

Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας

ΤΕΕ

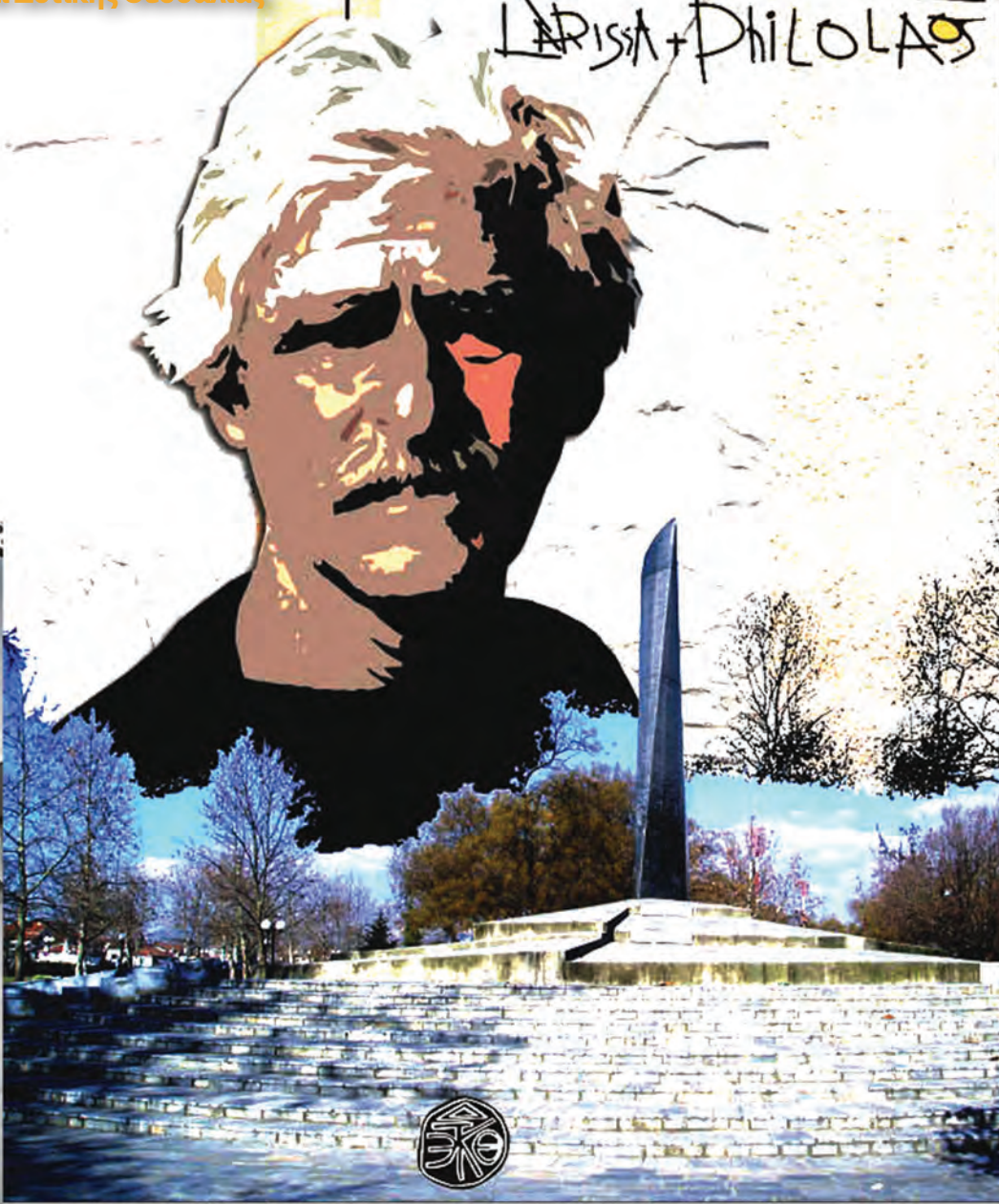
Τμήμα Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο ΛΑΡΙΣΑΣ
Αριθμός Άδειας 37
Κωδικός 4288



Λάρισα+

ΦΙΛΟΛΑΟΣ
LARISA+PHILOLAOS



ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ & ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
T.E.E - DEPARTEMENT DE THESSALIE CENTRALE ET OUEST

Τεύχος 67ο



Η ποιότητα στο σκυρόδεμα
δεν είναι *χρίφος*



consult

ο έλεγχος είναι η δύση

Έλεγχος & Πιστοποίηση:

- Σκυρόδεμα
- Ασφαλτικά
- Χωματοργικά
- Αδρανή



Εργαστηριακό Κέντρο Ελέγχου Ποιότητας

Γραφεία : Μανωλάκη 13 - 15, Λάρισα, Τηλ & Fax: 2410 661919, Κιν: 6932 669678

Εργαστήριο : 5ο χλμ. Λάρισας - Φαρσάλων, Τηλ & Fax: 2410 661818, Κιν: 6974 850340

email: ekep_oe@yahoo.gr

Το σημείωμα του Προέδρου

Είναι πανθομολογούμενο αλλά και ιστορικά αποδεδειγμένο ότι ο κατασκευαστικός τομέας στη χώρα μας θεωρείται η ατμομηχανή της Εθνικής Οικονομίας. Διαρκώς τις τελευταίες δεκαετίες συνεισφέρει το 20% περίπου του ΑΕΠ. Το πλέον σημαντικό όμως είναι ότι, αποτελεί σημαντικό παράγοντα της κοινωνικής συνοχής αφού, στον κύκλο των εργασιών και επαγγελμάτων των κατασκευών απασχολούνται πλήθος επαγγελματιών και κοινωνικών ομάδων. Με δεδομένη την παγκόσμια κρίση, που μοιραία επηρεάζει και τη χώρα μας, αποτελεί αδήριτη οικονομική και κοινωνική ανάγκη η στήριξη των συντελεστών της αγοράς, σε μία προσπάθεια προστασίας της βιωσιμότητας των μικρομεσαίων επιχειρήσεων που κατά κύριο λόγο δραστηριοποιούνται και στηρίζουν την Ελληνική Περιφέρεια. Με άμεσο βέβαια όφελος την προστασία των εργαζομένων και την αποφυγή κοινωνικών εκρήξεων από ενδεχόμενη μείωση του εργασιακού αντικειμένου και αύξηση κατά συνέπεια της ανεργίας.

Σήμερα είναι απολύτως επιβεβλημένο:

1. Να αποκατασταθεί η ηρεμία στην αγορά και να αποδοθεί στον πολίτη το αίσθημα εμπιστοσύνης και νέας προσδοκίας.
2. Να υποστηριχθούν οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις της Περιφέρειας που δραστηριοποιούνται στον τομέα των κατασκευών (ιδιωτικών και δημόσιων έργων).
3. Να επιταχυνθούν οι διαδικασίες των απαιτούμενων εγκρίσεων, ιδίως σε περιπτώσεις που αφορούν επενδυτικές επιχειρηματικές δράσεις.
4. Να επιταχυνθούν οι διαδικασίες εφαρμογής του νέου Επενδυτικού Νόμου καθώς, και η ενεργοποίηση των μέτρων του ΕΣΠΑ, αλλά και των άλλων οικονομικών προγραμμάτων.
5. Τα δημοπρατούμενα έργα στην Περιφέρεια, είτε από το ΠΕΠ Θεσσαλίας είτε από τα προγράμματα των ΟΤΑ να είναι σε ύψος προϋπολογισμού μικρών και μεσαίων έργων, ώστε οι μικρομεσαίες εργοληπτικές επιχειρήσεις μέχρι και 2ης τάξης να μπορούν να δραστηριοποιηθούν αυτοδύναμα και όχι ως «είλωτες υπεργολάβου» των μερικών εισηγμένων κατασκευαστικών εταιρειών.
6. Να εκσυγχρονισθεί η λειτουργία του τραπεζικού συστήματος προς όφελος των συντελεστών της αγοράς.
7. Να επαναπροσδιοριστούν οι συντελεστές αντικειμενικού προσδιορισμού αξίας ακινήτων ώστε να υποχωρήσουν σε πραγματικά επίπεδα, προσिता για τον καταναλωτή αλλά και για τα χρηματοπιστωτικά ιδρύματα.
8. Να μειωθεί το κόστος κατασκευής με αντίστοιχη μεγιστοποίηση του ανηγμένου διαχρονικά οφέλους μέσα από :
 - I. Έλεγχο ποιότητας των επιχειρήσεων
 - II. Θεσμοθέτηση του Μητρώου Κατασκευαστών ιδιωτικών Έργων (ΜΗΚΙΕ)
 - III. Θέσπιση κινήτρων για χρήση τεχνολογιών και υλικών φιλικά προς το περιβάλλον
 - IV. Μείωση της πολλαπλής φορολογικής επιδρομής στα ακίνητα
 - V. Μείωση της φορολόγησης των επιχειρήσεων και συνολική χρήση του ΦΠΑ από τα έργα.



VI. Δέσμευση για σταθεροποίηση των τιμολογίων των Οργανισμών Κοινής Ωφέλειας για την επόμενη διετία

VII. Αναπροσαρμογή των απαράδεκτα χαμηλών στις πλείστες των περιπτώσεων Τιμολογίων για τα Δημόσια έργα.

VIII. Επανεξέταση των κριτηρίων και των απαιτήσεων του συστήματος εγγυοδοσίας προς τις ΕΔΕ, τόσο από τις Τράπεζες, όσο και κύρια από την Τράπεζα Αττικής (42% έχει το ΤΣΜΕΔΕ) και από το ΤΣΜΕΔΕ (νυν βέβαια ΕΤΑΑ).

9. Να σταματήσει η αυθαιρέσια των τραπεζών, ιδίως των ιδιωτικών, οι οποίες επιλεκτικά προχωρούν σε δανειοδότηση μέσω ΤΕΜΠΙΜΕ επιχειρήσεων ή για να καλύψουν ήδη δανειοδοτηθέντα κεφάλαια ή για να τοποθετηθεί η επιδότηση σε νέα τραπεζικά προϊόντα. Πάντως όχι για να τονωθεί η ρευστότητα των επιχειρήσεων της αγοράς.

10. Να εξετασθεί εναλλακτικά η θεσμοθέτηση άμεσης οικονομικής ενίσχυσης ελεύθερων επαγγελματιών και επιχειρήσεων από Φορέα Διαχείρισης Χρηματοδότησης Μ.Ε. και ελευθέρων επαγγελματιών, από υπάρχοντες ή νέο κρατικό.

11. Να σταματήσει η «αυθαίρετη» και «παράνομη» στάση των φορέων που δημοπρατούν έργα (κυρίως οι ΟΤΑ) που ακυρώνουν ως «μη συμφέρουσες» προσφορές που υπερβαίνουν το «εύλογο όριο» του 12% που ο νόμος θέτει, ζητώντας απαράδεκτα υψηλές εκπτώσεις, θέτοντας αφενός την ποιότητα και ασφάλεια των έργων αφετέρου τις μικρομεσαίες εργοληπτικές επιχειρήσεις της Περιφέρειας σε διακινδύνευση.

12. Να σταματήσει η εργοληπτική επιχείρηση να «χρηματοδοτεί» το κράτος και τους ΟΤΑ, και να αποπληρώνεται ΑΜΕΣΩΣ τα εκτελεσθέντα έργα.

Πετύχαμε με συντονισμένες προσπάθειες και με σημαντική πρωτοβουλία του Υφυπουργού Οικονομικών και συναδέλφου μέλους του Τμήματός μας, του Νίκου Λέγκα, την άρση του άδικου αποκλεισμού των κατασκευαστικών επιχειρήσεων ιδιωτικών και δημοσίων έργων (ατομικές επιχειρήσεις, κοινοπραξίες ή άλλης νομικής μορφής) με το πρόσχημα του αντικειμενικού προσδιορισμού φορολόγησής τους, από την υπαγωγή στην επιδότηση του ΤΕΜΠΙΜΕ. Επισημαίνουμε ότι αυτό είναι το ένα βήμα, το επόμενο εξίσου σημαντικό είναι η επιδότηση της ρευστότητας των «βιώσιμων» επιχειρήσεων έστω και αν στην τριετία δεν παρουσιάζουν συνεχώς κερδοφορία. Έχουν όμως σαφώς οικονομικούς δείκτες (ανεκτέλεστο, απλήρωτες πιστοποιημένες εκτελεσμένες εργασίες κλπ) και κοινωνικούς δείκτες (σημαντικό κύκλο εργαζομένων και προμηθευτών) που τις καθιστά απαραίτητα εργαλεία στην Αναπτυξιακή διαδικασία της Περιφέρειάς μας.

Μας θεωρεί η συντεταγμένη Πολιτεία και ιδιαίτερα οι τοπικοί άρχοντες των ΟΤΑ σημαντικούς συνεργάτες. Ήρθε η ώρα της «κρίσης» για να αρθούν στο ύψος των περιστάσεων και να τιμήσουν τους πολύτιμους για την Ανάπτυξη συνεργάτες, τους μηχανικούς.

Με φιλικούς χαιρετισμούς

Ντίνος Διαμάντος

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΚΟΠΗΣ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Διαμόρφωση ελεύθερων δημόσιων χώρων Αρχιτεκτονική και Εικαστική Συνέργια

*Τιμήθηκε ο Θεσσαλός ο γλύπτης της Αρχιτεκτονικής Φιλόλαος

* Αναδείχθηκε η ανάγκη απελευθέρωσης του Αρχαίου Θεάτρου

* Έπαινος στον Γ. Δροσάκη

Εντυπωσιακή επιτυχία σημείωσε η πανηγυρική ετήσια εκδήλωση κοπής της πίτας του Τμήματος που ήταν φέτος αφιερωμένη στο θέμα: «Διαμόρφωση ελεύθερων δημόσιων χώρων- Αρχιτεκτονική και Εικαστική Συνέργια», το οποίο ανέπτυξε με ομιλία του ο αρχιτέκτονας Ευάγγελος Λυρούδιας, πρόεδρος του ΣΑΔΑΣ. Σε αντιστοιχία με το θέμα της και σε πρακτικό επίπεδο η εκδήλωση αξιοποιήθηκε για να προβληθεί από το ΤΕΕ η ανάγκη απελευθέρωσης του Αρχαίου Θεάτρου μέσω απαλλοτρίωσης του δεσμευμένου οικοδομικού τετραγώνου μεταξύ των πεζοδρόμων

Παπαναστασίου και Απόλλωνος. Όσο για την «Εικαστική Συνέργια», αναδείχθηκε με τον πιο λαμπρό τρόπο καθώς τιμώμενο πρόσωπο ήταν ο Φιλόλαος Τλούπας, «ένας παγκοσμίως γνωστός και καταξιωμένος Καλλιτέχνης-Γλύπτης. Ένας Έλληνας, Λαρισαίος, Πρεσβευτής του Πολιτισμού», όπως τον χαρακτήρισε στην ομιλία του ο πρόεδρος του Τμήματος Ντίνος Διαμάντος επιδίδοντάς του τιμητικό αναμνηστικό- «ένας πολύ μεγάλος καλλιτέχνης διεθνούς εμβέλειας, ο γλύπτης της Αρχιτεκτονικής» ήταν ο χαρακτηρισμός που του απέδωσε ο πρόεδρος του ΤΕΕ Γιάννης Αλαβάνος στο χαιρετισμό του.

ΤΕΕ

Τμήμα Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας
Ενημερωτικό Δελτίο του ΤΕΕ

Τριμηνιαία περιοδική έκδοση ιδιοκτησίας
Τμήματος Κ. & Δ. Θεσσαλίας του ΤΕΕ

Εκδότης

Ντίνος Διαμάντος

Επιμέλεια Σύνταξης

Σωτήρης Ζαχαριάς

Επιμέλεια Δημιουργικού Εκδοσης/

Διαχείριση Διαφημίσεων

Consult Advertising & Promotion

Αλ. Παπαναστασίου 53,

τηλ: 2410 254075

Εκτύπωση

Τερζίδης Γραφικές Τέχνες

Καλλιθέας & Τζαβέλα - Λάρισα,

τηλ: 2410 535.615, 257,866

<http://www.teelar.tee.gr>,

e-mail: tee_lar@tee.gr

Τεύχος 67ο ,

Φεβρουάριος 2009

Τυπώνεται σε 3.500 αντίτυπα και αποστέλλεται δωρεάν στους Μηχανικούς μέλη του Τμήματος

Τα επώνυμα άρθρα που φιλοξενούνται στο Ε.Δ. εκφράζουν τις απόψεις των συντακτών τους

Διοικούσα Επιτροπή

Ντίνος Διαμάντος - Πρόεδρος,

Κώστας Ιακωβάκης - Αντιπρόεδρος

Αχιλλέας Κουτελίδας - Γραμματέας

Μέλη

Κώστας Γαβριάς, Κώστας Τσαλαπόρτας,

Αγγελική Βενέτη, Χρήστος Λυτροκάκης, Γρηγόρης

Σουλιώτης, Γιάννης Βασιλάκης

Ν.Ε. Τρικάλων

Γιώργος Μητσιούλης - Πρόεδρος, Ηλίας Μπάκος -

Αντιπρόεδρος, Νίκος Λύχος - Γραμματέας, Αθανάσιος

Ντιντής, Δημήτρης Τσιόγκας

Ν.Ε. Καρδίτσας

Γιάννης Πυργιώτης - Πρόεδρος, Δημήτρης

Μπίτσιος - Αντιπρόεδρος, Βασίλης Τσιώνας -

Γραμματέας, Χρήστος Δημακόπουλος, Νίκος

Καμινιώτης

Τον Φιλόλαο, που εδώ και δεκαετίες ζει και δημιουργεί στο Παρίσι, τίμησε ταυτόχρονα και η Γαλλική πρεσβεία στην Αθήνα, με ανάλογη τιμητική επίδοση από τον γενικό πρόξενο Christian Thimonier που ταξίδευε γι αυτό το σκοπό στη Λάρισα. Για το Λαρισαίο δημιουργό μίλησαν επίσης η ιστορικός Τέχνης της Εθνικής Πινακοθήκης Μαρία Κοτζαμάνη, η διευθύντρια Γαλλικού Ινστιτούτου Λάρισας Χρύσα Βουλγαράκη από το Μορφωτικό Τμήμα της Γαλλικής πρεσβείας. Εν συνεχεία προβλήθηκε απόσπασμα από ντοκιμαντέρ-αφιέρωμα στον Φιλόλαο, σε σκηνοθεσία της Καλλιόπης Λεγάκη και παρουσιάστηκε μικρό λεύκωμα ειδική έκδοση του Τ.Ε.Ε. Κ&Δ Θεσσαλίας προς τιμήν του Φιλόλαου, από τον συγγραφέα του Χρήστο Μπεχλιβάνο, δημοσιογράφο ο οποίος και συντόνισε την εκδήλωση.



Τιμήθηκε ο Γ. Δροσάκης

Τιμώντας τον προσφάτως συνταξιοθέντα προϊστάμενο του ΤΣΜΕΔΕ

στη Λάρισα Γιώργο Δροσάκη, στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης, το ΤΕΕ έστειλε παράλληλα το μήνυμα ότι εξακολουθεί να παρακολουθεί στενά τις εξελίξεις στο Ασφαλιστικό των μηχανικών.

Σε χαιρετισμό του Ι. Γαμβρίλη, προέδρου Δ. Ε. Μηχανικών & ΕΔΕ α' αντιπροέδρου Ε. Τ. Α. Α., που διαβάστηκε στην εκδήλωση αναφέρεται: «Εκ μέρους της Διοίκησης αλλά και όλων των δικαιούχων και ασφαλισμένων του ΤΣΜΕΔΕ, συναδέλφων μηχανικών και εργολάβων, εκφράζω τις θερμότερες ευχαριστίες προς τον απερχόμενο με συνταξιοδότηση υπάλληλο του ΤΣΜΕΔΕ-παράρτημα Λάρισας Γιώργο Δροσάκη. Υπήρξε κυριολεκτικά στυλοβάτης του ΤΣΜΕΔΕ, συνδεδεμένος άρρηκτα με την περίοδο της δύσκολης προσπάθειας για τη δημιουργία των Περιφερειακών γραφείων του Ταμείου ανά τη χώρα. Η περίοδος εκείνη υπήρξε καθοριστική για την ανάπτυξή του και είναι ευτύχημα ότι συνέπεσε με το ξεκίνημα της καριέρας αφοσιωμένων και ευσυνειδητών υπαλλήλων σαν το Γιώργο Δροσάκη.

Ιδιαίτερα σήμερα, που όλοι μαζί προσπαθούμε να διασώσουμε το Ταμείο μας και να στηρίξουμε την προοπτική επιβίωσής του, υπάλληλοι και στελέχη σαν το Γ. Δροσάκη αποτελούν απαραίτητη προϋπόθεση για την επιτυχία αυτής της προσπάθειας. Οι ασφαλισμένοι του ΤΣΜΕΔΕ, μηχανικοί και εργολάβοι, του οφείλουν πολλά και πάντα θα υπάρχει μία θέση στην καρδιά τους για το

Γ. Δροσάκη, του υπομονετικού, εξυπηρετικού και πάντα χαμογελαστού προϊσταμένου του ΤΣΜΕΔΕ Λάρισας για τον οποίο ποτέ δεν υπήρξε παράπονο από κανέναν καθ' όλη τη διάρκεια της υπηρεσίας του. Μακάρι όλοι οι υπάλληλοι να ακολουθούν το παράδειγμά του».

Εν συνεχεία ο Ντίνος Διαμάντος είπε: «Το ασφαλιστικό ζήτημα μας απασχολεί διαχρονικά ως κοινωνία αλλά και ως Τεχνικό Επιμελητήριο, με την εναγώνια αναζήτηση της βελτίωσης της ποιότητας παροχής υπηρεσιών προς τους μηχανικούς. Βέβαια, τώρα έχουμε το ΕΤΑΑ, και στα πλαίσια αυτά συνεχίζουμε. Σημαντικός παράγοντας στη λειτουργία του ταμείου ήταν και είναι ο διοικητικός μηχανισμός.

Στη Λάρισα ευτυχίσαμε να έχουμε τον Γιώργο Δροσάκη, προϊστάμενο του Γραφείου ΤΣΜΕΔΕ επί πολλά χρόνια, αλλά και πάντα διαθέσιμο και ακούραστο να βοηθήσει σε κάθε γραφείο άλλης περιοχής, λύνοντας τα προβλήματα με την μεθοδικότητα και την εμπειρία του. Ο Γ. Δροσάκης συνταξιοδοτήθηκε από την υπηρεσία του ΤΣΜΕΔΕ αλλά, και πιστεύω να το αποδεχθεί, θα παραμείνει ενεργός στην προσπάθεια που συνεχίζουμε όλοι, παρέχοντας την εμπειρία και τις γνώσεις του από τη θέση του Συμβούλου Ασφαλιστικών θεμάτων στον Πρόεδρο και την ΜΕ του τμήματός μας. Του εύχομαι εκ μέρους όλων των Μηχανικών και Εργοληπτών ΔΕ υγεία και καλή συνέχεια, ευχαριστώντας τον θερμά για την άψογη συνεργασία που είχε με όλους, αλλά και με μένα προσωπικά».

Την τιμητική διάκριση στον Γ. Δροσάκη απένειμε ο Πέτρος Ηλιάδης, μέλος της Δ. Ε. του ΤΕΕ.



Τιμή στον Φιλόλαο

Ακολούθησε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του ΤΕΕ από σύσσωμη τη Διοικούσα Επιτροπή

του Τμήματος κεντρικής και δυτικής Θεσσαλίας καθώς και χαιρετισμός από τον εκπρόσωπο της κυβέρνησης Φώτη Γκούπα, γ. γ. περιφέρειας Θεσσαλίας, ο οποίος υπογράμμισε ότι «το Τεχνικό Επιμελητήριο δεν είναι απλώς ένας αξιόπιστος θεσμικός εταίρος και συνομιλητής της Πολιτείας αλλά και ένας φορέας με αποδεδειγμένες ευαισθησίες και σημαντική παρουσία στα κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής. Η συνεργασία μας στην Περιφέρεια Θεσσαλίας είναι μέχρι σήμερα άψογη και είμαστε σίγουροι ότι έτσι θα συνεχιστεί και στο μέλλον. Η συνεργασία αυτή αποκτά ακόμη μεγαλύτερη σημασία ειδικά τώρα, που ολοκληρώνουμε με εντυπωσιακά αποτελέσματα μια μεγάλη προσπάθεια στο πλαίσιο του Τρίτου Κοινοτικού Πλαισίου και ξεκινάμε μια νέα εποχή για την ανάπτυξη και την ευημερία».

Και η εκδήλωση κορυφώθηκε εν συνεχεία με το τιμητικό αφιέρωμα στον Φιλόλαο.

* Ο πρόεδρος του ΤΕΕ Γιάννης Αλαβάνος, Ανερχόμενος στο βήμα, ευχήθηκε στους συγκεντρωμένους για τη νέα χρονιά προσθέτοντας την ευχή «για ειρήνη στη Γάζα. Πόλεμο να κάνουμε στην αντίληψη ότι θα είμαστε πιο απαισιόδοξοι το 2009», συνέχισε σημειώνοντας ότι «το Τμήμα κεντρικής και δυτικής Θεσσαλίας παίρνει πρωτοβουλίες διαρκώς αξιοποιώντας και μια παράδοση που έχει δημιουργήσει εδώ και πάρα πολλά χρόνια» και εξαίροντας την πρωτοβουλία να τιμηθεί ο Φιλόλαος, «ένας πολύ μεγάλος καλλιτέχνης διεθνούς εμβέλειας, με την ιδιόμορφη τεχνοτροπία του, ο γλύπτης της Αρχιτεκτονικής».

Θυμίζοντας ότι προ τριετίας το ΤΕΕ είχε διοργανώσει τις Ημέρες Πολιτισμού, όπου μηχανικοί



Γ. Αλαβάνος



C. Thimonier



Φ. Γκούπας



Μ. Γραμματικόπουλος

καλλιτέχνες παρουσίασαν τα έργα τους και ότι το Πολυτεχνείο είχε ξεκινήσει την υπαρκτή του από την ενιαία κάποτε Σχολή Τεχνών μαζί με την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, ο πρόεδρος υπογράμμισε την ανάγκη διατήρησης της λογικής της αισθητικής στη δημιουργία, όχι μόνο για τους Αρχιτέκτονες. «Όλοι οι μηχανικοί οφείλουν να έχουν αυτή τη λογική ως παράμετρο στη δράση τους». Προσθέτοντας σχετικά με το θέμα της εκδήλωσης ότι «η λογική της συνέργιας πρέπει να μας εμπνέει και μας διαπερνά σε όλους τους τομείς».

Αναφερόμενους στους εξωτερικούς δημόσιους χώρους ο Γιάννης Αλαβάνος ευχήθηκε «να δούμε να κοσμοούνται αυτοί, στο πλαίσιο των Μεσογειακών Αγώνων, από έργα Ελλήνων καλλιτεχνών πράγμα που έλειψε από την διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων» και ανήγγειλε ότι «το 2009 θα είναι για το ΤΕΕ χρονιά παρέμβασης στο σχεδιασμό των χώρων, αντιμετώπισης της αυθαίρετης δόμησης και βελτίωσης της λειτουργίας των πολεοδομικών γραφείων».

Παλεύουμε για τους εξωτερικούς δημόσιους χώρους και η πρόσφατη απόφαση του ΣτΕ μας βρίσκει σύμφωνους. Η θέση του ΤΕΕ είναι υπέρ της διπλής ανάπλασης, όχι όμως με βίαιη καταπάτηση των όρων δόμησης. Αυτό που πρωτίστως οφείλουμε να υπερασπίσουμε είναι το συμφέρον του Περιβάλλοντος», κατέληξε ο πρόεδρος του ΤΕΕ.

* Ο Γάλλος πρόξενος Christian Thimonier τόνισε ότι ο Φιλόλαος «που με τις δημιουργίες του έκανε το Παρίσι ακόμη πιο όμορφο, προστίθεται στη μεγάλη λίστα αυτών που χρωστάμε στην Ελλάδα».

* Ο παλιός φίλος του δημιουργού και





ΤΕΡΖΙΔΗΣ

γραφικές τέχνες

βιβλίο
έντυπο
αφίσα
κάρτα
εφαρμογές



καθηγητής τότε στο Παρίσι Μίμης Γραμματικόπουλος μίλησε για «έναν μεγάλο καλλιτέχνη ο οποίος δημιούργησε σχολή που τώρα άρχισαν να την μιμούνται» και εξέφρασε τη λύπη του που «στην Ελλάδα, τον Φιλόλαο, τον θυμήθηκαν πολύ αργά»

* Η Μαρία Κοτζαμάνη, ιστορικός Τέχνης εξαιρώντας το έργο του καλλιτέχνη αναφέρθηκε στην μεγάλη αναδρομική έκθεση έργων του που οργανώνει η Εθνική Πινακοθήκη το 2009 στην Αθήνα για να επισημάνει μεταξύ άλλων ότι «τα μεγαλόπνοα έργα του Φιλόλαου αποπνέουν την αίσθηση ότι τέχνη και ζωή βρίσκονται σε λειτουργική αλληλουχία. Η έννοια του μνημειακού και η αίσθηση της καθημερινότητας συνυπάρχουν σ' αυτά και αλληλοσυμπληρώνονται.

Ο καλλιτέχνης Φιλόλαος χαιρείται και απολαμβάνει την τέχνη του ποιείν. Είναι από τους πρώτους που αντιλαμβάνεται την ανάγκη ανανέωσης της γλυπτικής. Στους δύσκολους καιρούς που ζούμε είναι ευτύχημα που υπάρχουν ακόμη καλλιτέχνες για τους οποίους η Τέχνη παραμένει ποιούσα ισχύν τον άνθρωπο».

* Η κ. Χρύσα Βουλγαράκη, από το Μορφωτικό Τμήμα της Γαλλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα, ως διευθύντρια του Γαλλικού Ινστιτούτου Λάρισα καλωσόρισε τους προσκεκλημένους, συνεχάρη το ΤΕΕ για την πρωτοβουλία του, εξαιρώντας την προσφορά του Φιλόλαου στην τέχνη, στη Γαλλία, στην Ελλάδα και τη Λάρισα. «Είναι μεγάλη τιμή για την πόλη μας, τη χώρα μας αλλά και για το Γαλλικό Κράτος που ένα ακόμα λιθαράκι προστίθεται στη γνωστή ρήση «Ελλάς – Γαλλία – Συμμαχία». Συμμαχία στη τέχνη και στη δημιουργία που εμείς οι νεότερες γενιές των δύο χωρών χαιρόμαστε. Η σχέση του καλλιτέχνη με τη Γαλλία και την Ελλάδα



Ε. Λυρουδιάς



Χ. Βουλγαράκη



Μ. Κοτζαμάνη

έπαιξε καθοριστικό ρόλο στη ζωή του, στο έργο του και στη διάδοση των δύο πολιτισμών. Η Γαλλική Πρεσβεία στην Ελλάδα και το Μορφωτικό τμήμα είναι αρωγοί τέτοιων προσπαθειών και πρωτοβουλιών. Ευχαριστούμε που μας δόθηκε η ευκαιρία να συμμετάσχουμε σ' αυτό τον ελάχιστο φόρο τιμής προς το Φιλόλαο. Τον μεγάλο δημιουργό για τον οποίο ο Jacques Lacarrière είπε: «Ο Φιλόλαος, ο αυτόχθονας Θεσσαλός μου έμαθε να αγαπώ την Ελλάδα, τον Μιαούλη, τον Καραϊσκάκη και όλους τους ήρωες της Ελληνικής ιστορίας»

Να αναφέρω και κάποια στοιχεία από την αντίληψη του Φιλόλαου για την Τέχνη. Λέει λοιπόν: «Θέλω ο θεατής να βλέπει στα έργα μου την πίστη μου στη φύση. Πιστεύω ότι ναι, οι άνθρωποι μπορούν να βρουν στα σχήματα των γλυπτών μου αυτό που τους απασχολεί, εάν το έργο εντάσσεται σωστά στο μοντερνισμό». Και επίσης: «Θέλω τα παιδιά να χαιρόνται παίζοντας τα έργα μου. Η γλυπτική οφείλει να εντάσσεται στον κοινόχρηστο χώρο. Αυτό που με ευχαριστεί ακόμα πιο πολύ είναι όταν εντάσσεται και στη φύση, όπως το έργο μου «Jardin des Gogottes» που έκανα δίπλα στο Παρίσι, στο Saint Quentin en

Yvelines. Τα γλυπτά βρίσκονται σ' ένα μικρό πάρκο και μού αρέσει να βλέπω τα παιδιά να τα χαιρόνται, να σκαρφαλώνουν επάνω τους, να παίζουν μ' αυτά και να δημιουργούν με τη φαντασία τους».

* Ο πρόεδρος του ΣΑΔΑΣ Ευάγγελος Λυρούδιας, κύριος εισηγητής της εκδήλωσης, ανέφερε στο πλαίσιο της ενδιαφέρουσας ομιλίας του για τους ελεύθερους δημόσιους χώρους: «Είχα την τύχη να γνωρίσω τον γιατρό Κατσίγρα στο ημιμυτιόγειο μουσείο- κατοικία του πριν από 30 ακριβώς χρόνια. Ήταν για μένα ένα μουσείο- πινακοθήκη-





κλινική που έγραψε στο μυαλό μου τη Λάρισα. Η Λάρισα λοιπόν, κέντρο τέχνης αλλά και με το σημερινό μουσείο Κατσίγρα, διεθνής πια πόλος ενδιαφέροντος, σηματοδοτείται από το έργο του Θεσσαλού Φιλόλαου, αναζητώντας την ανάταση της τρίτης διάστασης που περιγράφηκε στην αρχή. Όπως ταξιδεύουν οι λέξεις και από αρχαιοελληνικές επιστρέφουν στον τόπο τους έχοντας βιώσει περιπέτειες εννοιών σε όλο τον κόσμο, έτσι και οι φόρμες του Φιλόλαου, βαθιά ελληνικές, με ανάταση, αντίστροφη στατικότητα, αντιπροσωπεύοντας το σχόλιο, την ευαισθησία και την ελληνική φιλοδοξία, κοσμούν ένα δίκτυο πολιτισμού και αποτυπωμάτων, μέρος του οποίου είναι πια η Λάρισα».

* Ο Θωμάς Παρασκευάς, πρόεδρος των αρχιτεκτόνων Λάρισας τόνισε: «Αποτελεί ιδιαίτερο γεγονός για την Λάρισα η παρουσία του Φιλόλαου Γλούπα σ' αυτή την εκδήλωση, ενός των αξιολογότερων Ελλήνων εικαστικών με διεθνή παρουσία και αναγνώριση. Για μάς τους Αρχιτέκτονες είναι τιμή και χαρά να τον έχουμε σήμερα εδώ. Όπως ένα γλυπτό τιμά με την παρουσία του ένα αρχιτεκτονικό Έργο, έτσι και ο Φιλόλαος Γλούπας τιμά με την παρουσία του τους Αρχιτέκτονες .

Η αρχιτεκτονική, μητέρα όλων των τεχνών, είχε πάντα ανοιχτή την αγκαλιά της σ' όλους τους καλλιτέχνες. Γλυπτική, ζωγραφική, μουσική, ποίηση, χορός, θέατρο, κινηματογράφος, φωτογραφία, λογοτεχνία βρίσκουν το κατάλληλο εκείνο πλαίσιο μέσα στην αρχιτεκτονική δημιουργία για να παρουσιασθούν, να αναπτυχθούν, να εξελιχθούν και να μεταδοθούν. Από την Αρχαιότητα μέχρι την Αναγέννηση, από το Barock μέχρι την Art Nouveau

& από την Μοντέρνα μέχρι σήμερα, η αρχιτεκτονική «κρατούσε» πάντα από το χέρι τις άλλες τέχνες. Η Γλυπτική ως η κατ' εξοχήν συγγενής τέχνη με την Αρχιτεκτονική – λόγω της τρισδιάστατης υπόστασής τους - αποτελεί πλούτο και βασικό συστατικό πολιτισμού. Συνευρίσκεται και συνενώνεται μαζί της, δημιουργώντας ένα ολοκληρωμένο σύνολο καλλιτεχνικής έκφρασης.

Η ενασχόληση του παιδιού με την πλαστελίνη είναι η απαρχή της διαμόρφωσης της ιδιοσυγκρασίας και της ψυχοσύνθεσης του ανθρώπου. Πίσω απ' αυτή την ενασχόληση κρύβονται σημαντικές για τον άνθρωπο έννοιες. Περιέργεια, Στοχασμός, Αναζήτηση, Ανακάλυψη, Δημιουργία, χαρά της Επιτυχίας, Πρόοδος, πνευματική Ωρίμανση, ψυχική Ολοκλήρωση. Πόσοι από μας φρόντισαν να έχουν μία «πλαστελίνη» στην εποχή του ενήλικα; Ο πολιτισμός μας και η εξέλιξη μας εξαρτώνται από το πόσοι

από μας ασχολούνται με την εύκαμπτη «πλαστελίνη», που δεν είναι τίποτα άλλο από την άυλη ουσία της ζωής - που υπάρχει μέσα σ' όλες τις ανθρώπινες δραστηριότητες - και την επιδίωξη του ανθρώπου να εξελιχθεί ως κοινωνική οντότητα και όχι ως ατομικό ον.

Αρχιτεκτονική και Γλυπτική, η συνένωσή τους είναι το αυτονόητο. Είναι το επόμενο στάδιο της ενασχόλησης με την εύπλαστη ουσία της τέχνης, αυτό της ομαδικής πλέον και όχι της ατομικής. Της ώριμης, με την μέγιστη κοινωνική απήχηση και συνεισφορά. Ο Φιλόλαος Γλούπας, κομμάτι της παγκόσμιας πολιτιστικής ωριμότητας, διδάσκει με το έργο του, σ' όλους μας, τον σωστό δρόμο της ανθρώπινης εξέλιξης. Η παρουσία του μας τιμά ιδιαίτερα. Φιλόλαε Γλούπα σ' ευχαριστούμε».



Θ. Παρασκευάς



* Ο πρόεδρος του ΤΕΕ Κ-Δ Θεσσαλίας Ντίνος Διαμάντος, στο πλαίσιο της κεντρικής ομιλίας στην εκδήλωση, συνδέοντας το θέμα της με το τιμώμενο πρόσωπο, ανέφερε : «Στους Δημόσιους χώρους διαμορφώνουμε το «ευ ζειν». Μέσα από την Αρχιτεκτονική και την Εικαστική συνέργια πιστεύω ότι αναδεικνύεται διαχρονικά οι αξίες του ανθρώπου. Η γλυπτική αλλά και η αρχιτεκτονική, συλλαμβάνονται και υλοποιούνται στις τρεις διαστάσεις. Δηλαδή, και οι δύο αυτές μορφές τέχνης καταλαμβάνουν το «χώρο», η πρώτη, κυρίως ως έκφραση η δε δεύτερη, κυρίως ως λειτουργικό-τητα. Μπορεί να φαντάζει αναχρονιστική ή ουτοπική η επαναφορά του κλίματος των κλασικών χρόνων, ή της αναγέννησης, όπου κτίσμα και τέχνη ενοποιούνταν, όμως, η τέχνη και δη η δημόσια τέχνη ακόμη δύναται να συγκροτήσει και να αναδείξει την αρχιτεκτονική, να προσδώσει τη πολυπόθητη συνοχή.

Ενίοτε παρατηρείται και η «διασυννοριακή» επαφή των Τεχνών, με την αρχιτεκτονική να φέρεται ως γλυπτική και αντιστρόφως. Έργα γλυπτών δύνανται να θεωρηθούν ως «αρχιτεκτονικά» ή ως αρχιτεκτονικές μακέτες τρόπον τινά ενώ ορισμένα έργα αρχιτεκτόνων είναι περισσότερο «γλυπτικά» από άλλα, μπορούν να χαρακτηριστούν ως κατοικήσιμα γλυπτά, συνδιαλέγονται δε αριστουργηματικά με το περιβάλλον, το φως και την τρίτη διάσταση. Στη σύγχρονη εποχή παρατηρούμε ότι οι τέχνες εκφράζονται με παρόμοιους τρόπους. Στον τομέα της αρχιτεκτονικής όλο και περισσότερο οι κατασκευές

αποδίδουν ένα ενδιαφέρον για τη φόρμα.

Αντίστοιχα, η γλυπτική ενδιαφέρεται να δημιουργήσει χώρους και περιβάλλοντα, τα οποία θα προκαλέσουν τις αισθήσεις μέσα από την εμπλοκή του θεατή. Η χρήση παρόμοιου λεξιλογίου και οι κοινοί στόχοι για τη δημιουργία έργων, αρχιτεκτονικών ή γλυπτικών, έχει ως αποτέλεσμα οι τέχνες να πλησιάζουν η μία την άλλη.



N. Διαμάντος

Στο πλαίσιο αυτό λοιπόν, έχουμε σήμερα την τιμή να είναι μαζί μας, ο Φιλόλαος. Ο Φιλόλαος Γλούπας. Ένας παγκοσμίως γνωστός και καταξιωμένος Καλλιτέχνης- Γλύπτης. Ένας Έλληνας- Λαρισαίος Πρεσβευτής του Πολιτισμού, που σαν τον συνώνυμό του Αρχαίο Πυθαγόρειο Φιλόσοφο «αυτοεξορίσθηκε» στην χώρα και στην πόλη που όχι απλά η Δημοκρατία αλλά και η Ελευθερία αναδεικνύει το μεγαλείο της έμπνευσης και της δημιουργίας. Η Γαλλία και το Παρίσι, εγώ το χαρακτηρίζω «μαγικό», απελευθερώνει το νου και την ψυχή του ανθρώπου, δεν περιορίζει αλλά αγκαλιάζει και δίνει χώρο από τον διάσημο δημιουργό μέχρι τον φιλότιμο καλλιτέχνη του Βουνού των Μαρτύρων, της Μοντμάρτης. Και αναγνώρισε και τίμησε τον δικό μας Φιλόλαο. Με έργα του σε πολλές περιοχές της, αλλά, ειδικά στη Ντεφάνς. Ο φιλόσοφος Φιλόλαος είχε πει: «όλα γίνονται από ανάγκη και αρμονία». Και ο δικός μας Φιλόλαος, συνομιλεί με τη Φύση στα έργα του, χρησιμοποιώντας με μοναδική αρμονία τα «δύσκολα» υλικά, το μέταλλο και το μπετόν.

Είμαστε ευτυχείς ως Λαρισαίοι που το μνημείο



Αφοι Δ. Σιαφαρίκα

ΞΥΛΙΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ - ΞΥΛΙΝΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ



Πρωτοπόροι & Δυνατοί! Σαν το ξύλο!

Από τις πιο μικρές κατασκευές
ως τα πιο μεγάλα έργα.



ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: 1ο ΧΛΜ. ΤΥΡΝΑΒΟΥ - ΔΑΜΑΣΙΟΥ, ΤΥΡΝΑΒΟΣ
ΤΗΛ.: 24920 24005 / 24920 24006 - FAX: 24920 25290



Εθνικής Αντίστασης, το γνωστό φτερό, κοσμεί την Λάρισα. Δεν είμαστε ευτυχείς για την εγκατάλειψή του και την βεβήλωσή του. Η συνέργια του Φιλόλαου με πλήθος Αρχιτεκτόνων έδωσε θαυμαστά, μοναδικά επιτεύγματα και έργα. Για το λόγο αυτό, η ΔΕ του τμήματός μας με ομόφωνη απόφαση τιμά σήμερα τον Φιλόλαο για την όλη προσφορά του στο Παγκόσμιο Πολιτιστικό γίγνεσθαι και την ειδική συνέργιά του στην διαμόρφωση μίας μοναδικής παρεμβατικότητας στους ελεύθερους δημόσιους χώρους. Διαμορφώνοντας έτσι, όχι απλά την οπτική αλλά την ψυχική ανθρώπινη λειτουργία της κοινωνίας μας, σε μία υπέρβαση των μικρών και των μέτριων, είτε ανθρώπων είτε επιδιώξεων. Ας το αξιοποιήσουμε αυτό και εμείς οι ειδικοί της πόλης αυτής, μηχανικοί και εικαστικοί, αλλά, κυρίως, ας το απαιτήσουμε όλοι

οι πολίτες από τους εντεταλμένους μας αιρετούς».

* Την εκδήλωση τίμησαν επίσης με την παρουσία τους εκπρόσωποι των τοπικών αρχών και φορέων μεταξύ των οποίων ο βουλευτής Κώστας Αγοραστός, ο δήμαρχος Κώστας Τζανακούλης, ο αναπληρωτής νομάρχης Χρήστος Καλομπάτσιος, οι πρόεδροι του δημοτικού συμβουλίου Γιάννης Λάτσιος, της Ιατρικής Σχολής Κώστας Μαλίζος, του ΣΘΕΒ Νίκος Ρώμιος, αντιδήμαρχοι, νομαρχιακοί και δημοτικοί σύμβουλοι, ο γενικός διευθυντής της περιφέρειας Θεσσαλίας Κώστας Μέγας, η εκδότρια της «Ελευθερίας» Δανάη Δημητρακοπούλου, ο γεν. γραμματέας του ΤΕΕ Ηρακλής Δρόλιας, και πλήθος μηχανικών που κατέκλυσαν την μεγάλη αίθουσα και το φουαγιέ του ξενοδοχείου «Divani» .



ΣΙΔΗΡΟΜΠΕΤΟΝ Α.Ε.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΕΤΟΙΜΟΥ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ



Αρ. Αδ. 30480/06
N. ISO 9001:2000

ΣΗΜΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ



C 16/20, C20/25, C25/30
ΤΡΙΚΑΛΑ



ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑΣ ΔΟΜΙΚΟΥ ΧΑΛΥΒΑ



- * Η εταιρεία διαθέτει εξειδικευμένα συνεργεία τοποθέτησης σιδήρου
- * Η ΣΙΔΗΡΟΜΠΕΤΟΝ Α.Ε. είναι πιστοποιημένη με EN ISO 1801-9002 στη διαχείριση υγείας και ασφάλειας στο χώρο εργασίας



5ο χλμ. Ε.Ο. ΤΡΙΚΑΛΩΝ - ΠΥΛΗΣ, ΤΡΙΚΑΛΑ
ΤΗΛ. ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΩΝ: 24310 62121 - ΚΙΝ.: 6976 446295



Η ζωή και το έργο του Φιλόλαου



Ο Λαρισαίος γλύπτης Φιλόλαος Τλούπας εγκαθίσταται το 1950 στο κοσμοπολίτικο Παρίσι. Μετά από δυόμισι περίπου χρόνια το εγκαταλείπει, επιλέγοντας να ζήσει στα περίχωρα της γαλλικής πρωτεύουσας. Εκεί βρίσκεται και το ατελιέ του. Έργα του βρίσκονται διάσπαρτα σε πολλές πόλεις της Γαλλίας. Τα τελευταία πενήντα χρόνια πραγματοποίησε πολλές ατομικές εκθέσεις στο Παρίσι και στην Ελλάδα ενώ έργα του βρίσκονται επίσης σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές. Ο Φιλόλαος είναι ο γλύπτης του εικαστικού έργου που ενσωματώνεται στον κοινόχρηστο χώρο. Τα έργα του είναι μεγαλόπνοα και «χωνεύουν» την έννοια του μνημειακού και την αίσθηση του καθημερινού. Τέχνη και ζωή δεν ξεχωρίζουν: είτε στα αρχιτεκτονήματα-γλυπτά είτε στα μικρά-υπηρετές της καθημερινής περιδιάβασης στην πόλη. Πρότασή του θεωρείται, τη δεκαετία του '70, η κατασκευή μεγάλων σε κλίμακα έργων από τσιμέντο και χάλυβα (beton lave - σκυρόδεμα δεμένο με ταινίες ανοξείδωτου χάλυβα): οι δύο τεράστιες υδατοδεξαμενές του στην πόλη Valence, από σκυρόδεμα ύψους 60 μ., είναι από τα πιο γνωστά του. Ακόμη έργα του μπορεί να συναντήσει κανείς στο Παρίσι όπως είναι οι κρήνες στις Βερσαλλίες, στο Πανεπιστήμιο της Τουλούζ, στο Στρασβούργο. Στην Ελλάδα, χαρακτηριστικά δείγματα της δουλειάς του, βρίσκονται στην παραλία του Βόλου και μπροστά από την είσοδο του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης στη Θεσσαλονίκη καθώς στο

Αλκαζάρ στη Λάρισα- Μνημείο της Αντίστασης

Ο Φιλόλαος, αδελφός του φωτογράφου Τάκη Τλούπα, γεννήθηκε το **1923** στη Λάρισα.

Οι σημαντικοί σταθμοί στη ζωή και στο έργο του είναι οι εξής:

1934: Ξεκινούν τα χρόνια της μαθητείας του σαν τεχνίτης κοντά στον μαραγκό πατέρα του και τον χαλκουργό παππού του.

1944: Εισάγεται στην Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας. Μαθητεύει κοντά στους γλύπτες Μιχάλη Τόμπρο και Αθανάσιο Απάρτη, μαθητή του διάσημου Γάλλου γλύπτη Μπουρντέλ.

1950: Φεύγει με υποτροφία για σπουδές στη Γαλλία. Σπουδάζει στη Σχολή Καλών Τεχνών του Παρισιού και στο ατελιέ του μεγάλου καλλιτέχνη Μαρσέλ Ζιμόν.

1954: Πειραματίζεται με καινούργια υλικά, κυρίως μόλυβδο και μέταλλο.

1956: Δέχεται την πρώτη παραγγελία, ένα γλυπτό από γύψο για το καφέ « La Regence » και συνεργάζεται με τον γνωστό διακοσμητή Ζάκ Φιλασιέ.

1951 – 1967: Διδάσκει γλυπτική στη σχολή του Κλερό, στην περιοχή Saint Remy Sevres, προάστιο του Παρισιού. Δημιουργεί μικρά γλυπτά από πηλό που παριστάνουν τερατόμορφα, παραμυθένια ζώακια και τους δίνει το όνομα γκογκότες. 1958: Αγοράζει το κτήμα στο Saint Remy Sevres και σχεδιάζει και κατασκευάζει ο ίδιος το ατελιέ και το σπίτι του.

1959: Γνωριμία με τον αρχιτέκτονα Αντρέ Γκομίσ και η πρώτη τους συνεργασία που είχε σαν αποτέλεσμα να δημιουργήσει ο

Φιλόλαος το περίφημο γλυπτό σιντριβάνι στο σχολείο της περιοχής Bagneux.

Το ανοξείδωτο ατσάλι και το επεξεργασμένο σκυρόδεμα – πλυμένο τσιμέντο ή μπετόν λαβέ – κυριαρχούν στα έργα του.

1963 – 1971: Η συνεργασία με τον Αντρέ Γκομίσ αυτήν την φορά σφραγίζεται από ένα έργο μεγάλωπροπο και επιβλητικό, τη δημιουργία του Υδραγωγείου στη Valence.

1984: Του απονέμεται το μετάλλιο Εικαστικών Τεχνών από την Ακαδημία Αρχιτεκτονικής.

1986: Δημιουργία των γλυπτών στην παραλία του Βόλου.

1989: Δημιουργία σημαντικών γλυπτών στη Defense.

1991: Κατασκευάζει το Μνημείο της Αντίστασης στο Αλκαζάρ στη Λάρισα.

1992: Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Φρανσουά Πριέρ διαμορφώνει ένα πάρκο με γλυπτά σε προάστιο του Παρισιού.

1996: Δημιουργεί τον κήπο με τις γκογκότες στην περιοχή Saint Quentin en Yvelines.

1998: Δημιουργία γλυπτών στην είσοδο του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, στη Θεσσαλονίκη

2005: Η Γαλλική κυβέρνηση τον τιμά για το σύνολο του έργου του και τον ανακηρύσσει Αξιωματικό του Τάγματος των Τεχνών και των Γραμμάτων.

1988 – 2007: Συμμετοχή σε πλήθος εκθέσεων στην Γαλλία, στην Ελλάδα και σε διάφορες άλλες χώρες.

2009: Διοργάνωση μεγάλης αναδρομικής έκθεσης για πρώτη φορά στην Εθνική Πινακοθήκη της Αθήνας.

ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ



Μια πρωτότυπη παρέμβαση λίγο πριν την πανηγυρική εκδήλωση ήταν το «κερασάκι» στην πρωτοχρονιάτικη πίτα του Τμήματος. Με συμβολική κίνηση, αναρτώντας για λίγο ένα πανό μπροστά στο Αρχαίο Θέατρο, η Δ. Ε. ανέδειξε την ανάγκη απελευθέρωσης του Μνημείου μέσω απαλλοτρίωσης του δεσμευμένου οικοδομικού τετραγώνου μεταξύ των πεζοδρόμων Παπαναστασίου και Απόλλωνος.

Χώρος που είναι δεσμευμένος ως κοινόχρηστος-ελεύθερος από το 1986, στο πλαίσιο του



Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου και που καταλαμβάνει την περιοχή ανάμεσα στους δύο προαναφερθέντες πεζοδρόμους, από το Αρχαίο Θέατρο ως την Εθνική Τράπεζα, με συνολική έκταση περί τα 3 στρέμματα. Σκοπός της υπερεικοσαετούς δέσμευσης ήταν να απελευθερωθεί από

τα υπερκείμενα κτίσματα, βελτιώνοντας σημαντικά την εικόνα του Αρχαίου Θεάτρου, το οποίο θα διαθέτει έτσι ελεύθερη θέαση ακόμη και από την Κεντρική πλατεία, κυριαρχώντας στον κεντρικό τομέα της πόλης. Η έλλειψη χρημάτων όμως και η ιεράρχηση φυσικά άλλων προτεραιοτήτων κράτησαν όλα αυτά τα χρόνια την υπόθεση σε εκκρεμότητα. Με αποτέλεσμα βεβαίως να θίγεται και το συμφέρον των ιδιοκτητών των οικοπέδων, οι οποίοι έχουν κινηθεί τελευταία τη διαδικασία αποχαρακτηρισμού ελπίζοντας-αν εξασφαλίσουν και τη συναίνεση του δήμου και του υπουργείου- να απελευθερώσουν και να αξιοποιήσουν τις περιουσίες τους. Η σχετική δικαστική απόφαση αποχαρακτηρισμού και αποδέσμευσης, σύμφωνα με πληροφορίες, έχει ήδη εκδοθεί. Και η παρέμβαση του ΤΕΕ, σε συνεργασία με το σύλλογο αρχιτεκτόνων, προέκυψε ιδιαίτερος επίκαιρη.



Στο πλαίσιο της ομιλίας του στην πανηγυρική εκδήλωση του ΤΕΕ με θέμα «Διαμόρφωση ελεύθερων δημόσιων χώρων- Αρχιτεκτονική και εικαστική συνέργια» ο πρόεδρος Ντ. Διαμάντος εξήγησε ότι το θέμα της αλλά και η συμβολική πρωτοβουλία του ΤΕΕ «δεν ήταν κάτι τυχαίο. Συμβαδίζει», είπε, «με την αγωνία μας να αποδοθούν στην πόλη μας επιτέλους, οι χώροι που προβλέπονται από το Πολεοδομικό εργαλείο που σχεδίασε το μέλλον της, σε μία πρωτοποριακή πρόβλεψη από το 1986.

Συμβαδίζει με την απαίτηση το Αρχαίο Θέατρο να απελευθερωθεί, να το σεβαστούμε, να το αναγνωρίσουμε, να το εντάξουμε.

Συμβαδίζει με το αίτημά του να προστατευθεί, μαζί και οι άλλοι μνημειακοί και ιστορικοί πόλοι της περιοχής αυτής.

Συμβαδίζει με το αίτημα της διασφάλισης μίας συνολικής και όχι ευκαιριακά αποσπασματικής Ανάπλασης της περιβάλλουσας το Αρχαίο Θέατρο περιοχής. Ανάπλασης με πρόβλεψη μέλλοντος στις χρήσεις, στην κυκλοφορία, στην διαμόρφωση κοινόχρηστων αλλά και ιδιωτικών χώρων, στα λειτουργικά και μορφολογικά στοιχεία που θα καταστήσουν την περιοχή αυτή πρώτο πόλο επίσκεψης. Αναβαθμίζοντας έτσι, και την αξία της εμπορικής επισκεψιμότητας, που τόσο ανάγκη έχει ο εμπορικός κόσμος της Λάρισας.

Με σεβασμό στα Συνταγματικά δικαιώματα περί της ιδιοκτησίας, αλλά, και σεβασμό στην Λάρισα, τους πολίτες και την ανεκτίμητης αξίας κληρονομιά της, το Αρχαίο Θέατρο, ζητούμε, επιτέλους να αναληφθεί πρωτοβουλία από το Δήμο να αποδοθεί στην πόλη το οικοδομικό τετράγωνο μεταξύ Παπαναστασίου και Απόλλωνος, όπως προβλέπεται από το σχέδιο πόλης και το ΓΠΣ».

Και ο Ντ. Διαμάντος κατέληξε, παρόντος του δημάρχου και άλλων τοπικών παραγόντων στο ακροατήριο: «Υπάρχει τεράστιο θέμα με τα δεσμευμένα οικοπέδα για κοινόχρηστες και κοινωφελείς χρήσεις στην πόλη μας. Η απραξία πολλών χρόνων αφενός αδικεί τους συμπολίτες μας, που δεν μπορούν ή να αποζημιωθούν ή να αξιοποιήσουν την περιουσία τους για τις ανάγκες τους. Αδικεί όμως κατάφορα την πόλη, τους πολίτες στο σύνολό τους και το Δημόσιο συμφέρον. Διότι, είναι αδιανόητο να αναζητούμε χώρο για την κάλυψη των εκπαιδευτικών αναγκών συνοικιών, με την λύση αγοράς από ιδιώτη, όταν, η χρόνια ολιγωρία και αδιαφορία, έως και σύμπραξη με θετική στάση πολλές φορές από τον Δήμο, οδηγεί στην δικαστική διεκδίκηση και τελικά επίτευξη αποχαρκτηρισμού των δεσμευμένων χώρων».

*Από το ΤΕΕ καταγγέλλθηκε ως αυθαίρετη ενέργεια λογοκρισίας η αποκαθήλωση «με εντολή δημάρχου» των πανό για την απελευθέρωση του



ALBA

GROUP
MOBILI

ΚΟΥΖΙΝΑ | ΝΤΟΥΛΑΠΑ | ΠΑΙΔΙΚΟ ΔΩΜΑΤΙΟ | ΚΟΥΦΩΜΑ

Showroom: Σωκράτους 56, Λάρισα, Τηλ: 2410 538505, Fax: 2410 538506
e-mail: pavlakoudisalba@gmail.com

Με αγορές αξίας 7.000 €

Δώρο

1 σαλόνι
ή

1 κρεβατοκάμαρα

οικοδομικού τετραγώνου που είχαν κρεμαστεί στις 3μμ σε 6 στύλους της Παπαναστασίου. Με την επισημάνση ότι είχε ζητηθεί κανονικά και είχε δοθεί η σχετική άδεια από τους αρμόδιους αντιδημάρχους για την τοποθέτησή τους.

Παρά το απαράδεκτο συμβάν, ο πρόεδρος και η Δ. Ε. του Τμήματος προχώρησαν στην κίνησή τους σηκώνοντας για λίγο οι ίδιοι ένα άλλο πανό και κάνοντας δηλώσεις στα ΜΜΕ, μπροστά στο Αρχαίο Θέατρο.

«Έχει δίκιο ο κόσμος που διαμαρτύρεται. Πρέπει όμως να στοχεύουν προς τη σωστή κατεύθυνση», σημείωσε ο Ντίνος Διαμάντος. Υπενθυμίζοντας ότι ο ίδιος αναφέρεται επιτακτικά στο συγκεκριμένο ζήτημα από το 1999. «Πρέπει να προχωρήσει η υπόθεση, σε συνεννόηση με

τους ιδιοκτήτες των ακινήτων», επανέλαβε, «με σεβασμό στα δικαιώματά τους. Η αποζημίωση πρέπει να αποδοθεί στους ιδιοκτήτες με βάση όχι την αντικειμενική αλλά την εμπορική αξία των ακινήτων». Ο πρόεδρος εξέφρασε την πεποίθηση ότι η διαδικασία της απαλλοτρίωσης μπορεί να επισπευσθεί με διαπραγματεύσεις μεταξύ δήμου και ιδιοκτητών. Όσο για τα απαιτούμενα χρήματα, εξήγησε ότι μπορούν να εξευρεθούν: «είτε μέσω του ΕΣΠΑ στο πλαίσιο του Μέτρου για τις αναπλάσεις χώρων ή και με δανεισμό του δήμου αλλά και από τα έσοδά του από διάφορες πηγές μα και μέσω της περιουσίας του όπως πχ το κεντρικό οικόπεδο που απέκτησε ο δήμος από την Εθνική Τράπεζα. Βέβαια όλα αυτά τα χρόνια, από το 1999 έχει εκποιηθεί πολύ μεγάλο μέρος δημοτικής περιουσίας. Ωστόσο υπάρχουν εναλλακτικές, μπορεί να προχωρήσει άμεσα η υπόθεση».



Διαμόρφωση Ελεύθερων Δημόσιων Χώρων- Αρχιτεκτονική και Εικαστική Συνέργια

Μιλώντας για το θέμα της
εκδήλωσης ο βασικός εισηγητής
Δρ. Ευάγγελος Λυρούδιας
Αρχιτέκτων- Πρόεδρος ΣΑΔΑΣ
σημείωσε τα ακόλουθα:



Από τις αρχές της ιστορίας, όταν οι άνθρωποι σχημάτιζαν οικισμούς, κυκλικά γύρω από μια εσωτερική αυλή, διαμόρφωναν απ' έξω μεν τοίχο προστασίας από άγρια ζώα και εισβολείς, στον εσωτερικό χώρο δε, έναν ελεύθερο, δημόσιο, κοινόχρηστο χώρο, όπου «έβγαιναν και έβλεπαν» όλες οι πόρτες των κατοικιών. Αυτός ο χώρος ήταν ο ελεύθερος δημόσιος χώρος, η πλατεία του χωριού. Εκεί γίνονταν οι τελετές, οι συναναστροφές αλλά και οι διαφωνίες. Αυτή η δομή συναντάται από τους αρχαίους οικισμούς μέχρι τα μοναστήρια και τα κάστρα του μεσαίωνα.

Στη διαδρομή της ιστορίας δεν άλλαξαν και πολλά πράγματα. Ο ελεύθερος δημόσιος χώρος κατά κύριο λόγο ταυτίζεται με την έννοια της πλατείας. Επεκτάθηκε στην έννοια του πάρκου, έγινε περιαστικό πράσινο, αναγνωρίστηκε σαν δάσος, θεωρήθηκε δρυμός και προστατεύεται ως δημόσιο αγαθό.

Ο άνθρωπος στην πλατεία έστησε μνημεία, έχτισε τον καθεδρικό ναό, διαμόρφωσε επίπεδα, χοάνες, ανακάλυψε και ανέδειξε αρχαία και τα διατήρησε εν υπογείω. Αργότερα, γύρω από την πλατεία, έδωσε τις κατοικίες και έχτισε διοικητήρια, παλάτια, κτίρια συντεχνιών, μουσεία και μεγάλα εμπορικά κέντρα.

Στις παρυφές της πόλης, οι μεγάλες ιδιοκτησίες, παλαιότερα εξοχικές κατοικίες και θερινά ανάκτορα, έγιναν πανεπιστήμια και πάρκα για να αναπνέει η πόλη και οι άνθρωποι, οι οποίοι στο μεταξύ στοιβάχθηκαν σε μικρές κατοικίες μέσα σε πολυκατοικίες γύρω από τους χώρους εργασίας. Αντί λοιπόν ο καθένας να έχει τον κήπο του και το περιβόλι του, είχε το δικαίωμα της ελεύθερης χρήσης του πάρκου και το δικαίωμα κοινωνικής συναναστροφής στην πλατεία, στην προκουμιά, στο βουλεβάρτο ή στο νυφοπάζαρο.

Αν θεωρήσουμε λοιπόν ότι το αυθόρμητο και το τυχαίο στην εξέλιξη του δημόσιου χώρου διαδέχθηκε το έντεχνο, ερχόμαστε στο ρόλο του καλλιτέχνη, είτε αυτός είναι αρχιτέκτονας, είτε είναι γλύπτης, σχεδιαστής, designer, φωτοτέχνης, μέχρι και graffiti καλλιτέχνης του δρόμου. Στον καταμερισμό ρόλων για την επέμβαση, η επιφάνεια που κοιτάει το δημόσιο χώρο είναι αρμοδιότητα του αρχιτέκτονα.

Πολλές φορές ο αρχιτέκτονας εκφράζεται αμφισβητώντας το ό,τι υπάρχει γύρω του, λύει την ιστορική συνέχεια των μορφών και κραυγάζει την αντίθεσή του προς το ιστορικό ή το άμορφο περιβάλλον. Άλλες φορές μιμείται το ιστορικό περιβάλλον προσπαθώντας να κρυφτεί ή και να σεβαστεί ό,τι δημιουργήθηκε πριν από αυτόν. Ακόμα και αν προσπαθήσει να είναι ουδέτερος, δηλαδή ούτε μιμείται ούτε αντιτίθεται, ακολουθεί την αισθητικά αποδεκτή κατηγορία της ουδετερότητας. Και οι τρεις προηγούμενες στάσεις στο σχεδιασμό είναι αποδεκτές. Μόνο όμως η αντίθεση είναι αυτή που μπορεί να εξασφαλίσει στον καλλιτέχνη τη δυνατότητα αναγνώρισης και καταξίωσης.

Η κοινωνία, όσο μεγαλύτερη σημασία αποδίδει σ' αυτήν την αρμοδιότητα του αρχιτέκτονα να διαμορφώνει το δημόσιο χώρο, τόσο περισσότερα μέτρα λαμβάνει για να διασφαλίσει την τελική εικόνα. Καλεί και συγκροτεί επιτροπές ώστε το τελικό αισθητικό αποτέλεσμα να είναι το καλύτερο δυνατό. Είναι οι γνωστές σε όλους ΕΠΑΕ, που έχουν ως στόχο να προστατεύσουν και να αναδείξουν το ανθρωπογενές σκηνικό που περιβάλλει το δημόσιο χώρο.

Ας μπορούμε όμως τώρα μέσα στην πλατεία. Μέσα στην πλατεία γεννήθηκε η ανάγκη τοποθέτησης συμβόλων, μνημείων, σημάτων, αναμνηστικών, πυλών θριάμβου, γενικά δηλαδή μια ανάταση που συμβολίζει την προσπάθεια του ανθρώπου να ανέβει ψηλά, να φτάσει τον ουρανό, το θεό, να ξεχωρίσει από τους άλλους, τους φτωχούς και ταπεινούς που κοιτούν καταφρονεμένοι, με δέος προς τα επάνω, την τρίτη διάσταση που αναζητά ο καλλιτέχνης και την προσφέρει στον εργοδότη του, που παλαιότερα ήταν ο βασιλιάς ή ο άρχοντας και σήμερα είναι ο δήμος, η νομαρχία

ή ο υπουργός.

Βγαίνοντας από την πόλη, το περιαστικό πράσινο είναι ο χώρος αναψυχής, όπου δηλαδή ο αστός, ο άνθρωπος της πόλης, θα δαπανήσει το δωρο της αναψυχής που δικαιούται, τουλάχιστον στις πολιτισμένες και πλούσιες κοινωνίες. Εκεί, δραστηριότητες όπως ο αθλητισμός, ο πολιτισμός αλλά και η επιμόρφωση, βρίσκουν τις κατάλληλες εγκαταστάσεις, υποδομές και λειτουργίες αλλά και το συμβολισμό της εποχής που αποτυπώνεται μέσω των μορφών και των συνθέσεων. Αγάματα, νερά, πλαστικές μορφές, πειραματικά κτίρια, μεγακατασκευές διερμηνεύουν και αποτυπώνουν την ιστορική στιγμή. Αλλά και πιο πέρα, μακριά από την πόλη, στις βουνοκορφές, ναοί, ιερά κορυφές, σύμβολα και μνημεία αναλαμβάνουν να σηματοδοτήσουν την κυριαρχία και το αποτύπωμα του ανθρώπου στη φύση. Ακόμη και παλιά λατομεία σκεπάζονται με υπερσύγχρονες διάφανες μεγακατασκευές και μετατρέπονται σε τεχνητή ζούγκλα, μουσεία λατομικής τέχνης και χώρους πράσινης εκπαίδευσης και αειφόρου ανάπτυξης. Μη ανακυκλούμενα υλικά στους υπαίθριους χώρους, με την μεσολάβηση του καλλιτέχνη, σχηματίζουν συμβολικά γλυπτά για να θυμίζουν στον κόσμο προγενέστερα στάδια εξέλιξης.

Η εμφάνιση του δημόσιου χώρου, σε όλες τις κλίμακες, είναι ο καθρέφτης του πολιτισμού. Δεν είναι χαμένη στο παρελθόν η εποχή που ο δημόσιος χώρος ήταν ο σκουπιδότοπος μιας απολίτιστης και αμόρφωτης κοινωνίας. Σήμερα, την εποχή των δικτύων ύδρευσης και αποχέτευσης, ο δημόσιος χώρος, ο δρόμος και το πεζοδρόμιο δεν είναι πια ο αποδέκτης των οικιακών λυμάτων. Κι όμως, στις ακριβότερες συνοικίες, πολλές φορές, βόθροι ξεχειλίζουν, πισίνες και απόβλητα των αποσκληρυντών νερού χύνονται στην άσφαλτο, δημιουργώντας συνθήκες αμφισβητούμενης υγιεινής και κακής- απολίτιστης χρήσης του δημόσιου χώρου.

Η αισθητική των πεζοδρομίων και η προσαρμογή τους στο ανάγλυφο του εδάφους, οι ράμπες εισόδου στα garage, οι αμπολές, τα κρασπεδόρειθρα, οι σημάνσεις των οδών, οι πεζόδρομοι, οι ποδηλατόδρομοι, η ορθολογική φύτευση καθώς και η εξασφάλιση της απρόσκοπτης διαδρομής πεζών, αναπήρων και ηλικιωμένων είναι αντικείμενο σχεδιασμού, φροντίδας και επίβλεψης κατά την κατασκευή από τους ειδικούς. Η αντίληψη του «θα στήσω μνημειάκια- συντριβανάκια σε όλα τα πλατειάκια», εκφράζει το εκφυλιστικό άγχος αγκίστρωσης κακών δημοσίων αρχόντων στην τοπική εξουσία και βέβαια την έλλειψη παιδείας του μέσου ψηφοφόρου.

Οι άνθρωποι ταξιδεύουν. Μαζί με τους ανθρώπους ταξιδεύουν οι λέξεις και οι ιδέες, οι φόρμες, τα σχήματα και οι ρυθμοί. Ο κλασικισμός εγκαταστάθηκε και ωρίμασε στην Ελλάδα, έφτασε στο απόγειο του έντεχνου. Όταν έγινε νεοκλασικισμός, ταξίδεψε στην Ευρώπη, έμεινε όμως το πρότυπο ανυπέρβλητο. Αυτό δημιούργησε την αυταρέσκεια και τον απομονωτισμό στην ελληνική κοινωνία που ήθελε πάντοτε να ξεπερνά τα ανώτατα πρότυπα- standards. Στην πράξη, αυτό δημιούργησε τη διασπορά. Οι έλληνες ασφυκτιούσαν στον εθνικό χώρο και διέπρεπαν πάντα ως έθνος της διασποράς και λιγότερο ως κράτος εντός των συνόρων- intra muros. Η Γαλλία της αυτοκρατορίας, της ωραίας υπερβολής, ήταν πάντοτε αγαλιά καλλιτεχνών για όλες τις κλίμακες, από τον ταπεινό ζωγράφο στο Βουνό των Μαρτύρων (Μοντμάρτη) μέχρι την πυραμίδα στην αυλή του Λούβρου και το Centre George Pompidou, το γνωστό σε όλους Beaubourg. Χιλιάδες καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο αναζητούσαν μια ευκαιρία, την ευκαιρία της διάκρισης στο Παρίσι.

Είχα την τύχη να γνωρίσω τον γιατρό Κατσίγρα στο ημιυπόγειο μουσείο- κατοικία του πριν από 30 ακριβώς χρόνια. Ήταν για μένα ένα μουσείο- πινακοθήκη- κλινική που έγραψε στο μυαλό μου τη Λάρισα. Η Λάρισα λοιπόν, κέντρο τέχνης αλλά και με το σημερινό μουσείο Κατσίγρα, διεθνής πια πόλος ενδιαφέροντος, σηματοδοτείται από το έργο του Θεσσαλού Φιλόλαου, αναζητώντας την ανάταση της τρίτης διάστασης που περιγράφηκε στην αρχή. Όπως ταξιδεύουν οι λέξεις και από αρχαιοελληνικές επιστρέφουν στον τόπο τους έχοντας βιώσει περιπέτειες εννοιών σε όλο τον κόσμο, έτσι και οι φόρμες του Φιλόλαου, βαθιά ελληνικές, με ανάταση, αντίστροφη στατικότητα, αντιπροσωπεύοντας το σχόλιο, την ευαισθησία και την ελληνική φιλοδοξία, κοσμούν ένα δίκτυο πολιτισμού και αποτυπωμάτων, μέρος του οποίου είναι πια η Λάρισα.

Οι διαδρομές που συνδέουν τους πόλους του πολιτιστικού- καλλιτεχνικού ενδιαφέροντος είναι ο στόχος του αρχιτέκτονα, του πολεοδόμου, του χωροτάκτη ώστε να αναδειχθούν σε διαδρομές παραγωγής πολιτισμού και τελικά ευζωίας. Η ευζωία που αναζητά την ομορφιά στο περιττό, όταν η κοινωνία συμπληρώσει, θεραπεύσει και αντιμετωπίσει τις βασικές της ανάγκες. Τότε μένει χρόνος και χρήμα για παιγνίδι, για ομορφιά, δηλαδή για τέχνη και πολιτισμό.

Το παρόν έχει δικαίωμα να εκφρασθεί κι εμείς πρέπει να εξασφαλίζουμε αυτό το δικαίωμα στους νέους αρχιτέκτονες και καλλιτέχνες.

ΥΦΑΝΤΙΔΗΣ

ΕΝΕΡΓΕΙΑ



Συνεργαζόμενες εταιρίες:

Buderus

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ

Λέβητες και καυστήρες πετρελαίου, επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου, μπόιλερ, θερμαντικά σώματα

BAXI

ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ

Επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου

Vulkan

Προστασία κατά του πουριού και της σκουριάς

BCT BROAD
COPPER
TECHNOLOGY

Μονάδα ψύξης, θέρμανσης και παραγωγής ζεστού νερού χρήσης με πετρέλαιο ή αέριο (absorption technology)

MITSUBISHI
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Κλιματιστικά συστήματα

Midea
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Κλιματιστικά συστήματα

DAIKIN
AIR-CONDITIONING

Κλιματιστικά συστήματα

good sphere
REVITALIZER

Σύστημα ανανέωσης αέρα



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:

- Λ. ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ 134, ΤΗΛ.: 2310 330594, FAX: 2310 330596
e-mail: info@energyoe.gr
- ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 90, ΤΗΛ.: 2310 901594, FAX: 2310 904716

ΒΕΡΟΙΑ:

- ΑΝΟΙΞΕΩΣ 1
ΤΗΛ.: 23310 22767-72411, FAX: 23310 75894
e-mail: ifantid@otenet.gr

ΛΑΡΙΣΑ:

- ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 88
ΤΗΛ.: 2410 232989, FAX: 2410 232286
e-mail: ENERGY1@OTENET.GR



Στο πλαίσιο του ταξιδιού του Φιλόλαου στη Λάρισα για την εκδήλωση του ΤΕΕ, τον καλλιτέχνη τίμησε και η Δημοτική Πινακοθήκη-Μουσείο Γ. Ι. Κατσίγρα. Σε ειδική εκδήλωση που οργάνωσαν ο πρόεδρος Μάριος Ξηρομερίτης και η διοίκηση της Πινακοθήκης δόθηκε σε μια από τις πτέρυγές της το όνομα του Λαρισαίου δημιουργού.

e-mail

Καλούνται όλα τα μέλη του Τμήματος να αποστείλουν την ηλεκτρονική τους διεύθυνση στο e-mail: **e-mail :tee_lar@tee.gr** προκειμένου να συγκροτηθεί ηλεκτρονική βάση δεδομένων.

h2>Φωτορεαλιστικές Παρουσιάσεις - CG Solutions

Η ομάδα lemon|works.net δραστηριοποιείται στον χώρο τον Computer Graphics, δηλαδή στη δημιουργία φωτορεαλιστικών τρισδιάστατων εικόνων και βίντεο/animation.



Η lemon|works.net μπορεί να σας βοηθήσει να πετύχετε την φωτορεαλιστική απεικόνιση που επιθυμείτε αναλαμβάνοντας είτε ολόκληρη τη διαδικασία, είτε μέρος της που εσείς θα επιλέξετε, απελευθερώνοντάς σας έτσι από το κόστος χρόνου και χρήματος που χρειάζεται για την ανανέωση του απαραίτητου εξοπλισμού και της τεχνικής κατάρτισης πάνω σε θέματα φωτορεαλισμού, που απαιτούνται για μια ποιοτική και ολοκληρωμένη δουλειά.



Website : www.lemonworks.net
e-mail : contact@lemonworks.net
Τηλ : 2410 250405
210 7795387
6974 658705

ΠΑΡΑΔΟΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΣΤΟ ΤΕΕ

Χάρτης υδάτινων πόρων ν. Λάρισας

Ο χάρτης με τα 64 σημεία-θέσεις που έχουν εντοπισθεί κατόπιν επιστημονικής έρευνας στο ν. Λάρισα με σκοπό να κατασκευαστούν εκεί έργα ταμίευσης νερού, παραδόθηκε από το νομάρχη Λουκά Κατσαρό στον πρόεδρο του Τμήματος Ντίνο Διαμάντο προκειμένου να διανεμηθούν αντίτυπα του στους μετέχοντες στο 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μεγάλων Φραγμάτων που διοργάνωσε το ΤΕΕ στη Λάρισα το Νοέμβριο.

Εξάιροντας τη συνεργασία με το ΤΕΕ αλλά και την πρωτοβουλία διοργάνωσης του συνεδρίου Μεγάλων Φραγμάτων, αμέσως μετά τη συνάντηση ο νομάρχης εξήγησε: «Παρέδωσα στον κ. Διαμάντο χάρτη με τις θέσεις 64 έργων ταμίευσης νερού στο νομό μας, φράγματα-λιμνοδεξαμενές-ταμιευτήρες, ο οποίος εκτυπώθηκε σε πολλά αντίτυπα και θα μοιρασθεί στους συνέδρους. Η νομαρχία έχει πάρει σημαντικές πρωτοβουλίες τόσο για την κατασκευή παρόμοιων έργων σε ολόκληρο το νομό που αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα λειψυδρίας, όσο και για την προετοιμασία με σχετικές μελέτες φραγμάτων ενόψει του ΕΣΠΑ. Συγκεντρώσαμε στο συγκεκριμένο χάρτη όλα τα στοιχεία που αφορούν τα έργα ταμίευσης νερού στα οποία θα αποθηκεύονται περίπου 50 εκατ. κυβικά μέτρα νερού, καθώς και όσα βρίσκονται σε φάση μελέτης και προγραμματίζονται να κατασκευασθούν στο μέλλον, όπου θα



μπορούν να αποθηκεύονται άλλα 100-150 εκατ. κυβικά μέτρα νερού. Ο προσδιορισμός και η καταγραφή της ακριβούς θέσης των έργων έγινε με GPS, τη συσκευή εντοπισμού θέσης μέσω δορυφόρου, ενώ η σύνταξη του έγχρωμου εύχρηστου χάρτη, έγινε με τη βοήθεια των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών, των γνωστών GIS. Στον χάρτη υπάρχουν οι γεωγραφικές συντεταγμένες και η χωρητικότητα των έργων αυτών σε νερό, έτσι ώστε να έχουν έγκυρη και σωστή πληροφόρηση όλοι οι πολίτες, οι μελετητές, οι φοιτητές, οι επισκέπτες του νομού και γενικά όσοι

έχουν ενδιαφέρον για το σοβαρό θέμα της έλλειψης νερού και των έργων».

Από την πλευρά του ο Ντίνος Διαμάντος ευχαρίστησε τη νομαρχία Λάρισας και την ΕΝΑΕ για το ενδιαφέρον που επέδειξαν και για τη συνδιοργάνωση του συνεδρίου, του οποίου ανέλυσε τους στόχους, επισημαίνοντας το ιδιαίτερο πρόβλημα της Θεσσαλίας με τους υδάτινους πόρους.

Στη συνάντηση μετείχε και ο ειδικός σύμβουλος του νομάρχη Λάρισας Κώστας Γκούμας.



*Τις εγκαταστάσεις της «Αυτοκινητόδρομος Αιγαίο Α. Ε.» στο Μοσχοχώρι, της εταιρίας που έχει αναλάβει την κατασκευή της ΠΑΘΕ στο τμήμα των Τεμπών αλλά και συμβατικά τη διαχείριση σημαντικού τμήματος της Εθνικής Οδού στην περιοχή μας, επισκέφθηκε η Δ. Ε. και είχε συνάντηση με στελέχη της εταιρίας ανταλλάσσοντας απόψεις για ζητήματα του έργου.



ΑΠΟ ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Για την πρώτη φάση της μελέτης που εκπονεί ομάδα εργασίας του Τμήματος σχετικά με τα προβλήματα και τις χρήσεις των πεζοδρόμων και των δημοσίων ελεύθερων χώρων του κέντρου της Λάρισας ενημερώθηκε η διοίκηση του Εμπορικού και Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου, στη διάρκεια κοινής συνάντησης με τις διοικήσεις του ΤΕΕ και του Εμπορικού Συλλόγου που από κοινού ανέλαβαν την πρωτοβουλία της σύστασής της.

Μελέτη για πλατείες, πεζοδρόμους της Λάρισας

Στη διάρκεια της συνάντησης η διοίκηση του ΕΒΕΛ ανακοίνωσε την πρόθεσή της να συμμετάσχει στην πρωτοβουλία του ΤΕΕ και του Εμπορικού Συλλόγου.

Από την πλευρά του ο πρόεδρος του Τμήματος Ντ. Διαμάντος τόνισε ότι από τη μελέτη της ομάδας εργασίας θα προκύψουν προτάσεις

που θα κατατεθούν στη δημοτική αρχή, προκειμένου να ακολουθήσουν την οδό της υλοποίησης. Μάλιστα χαρακτήρισε σημαντικό το γεγονός ότι και ο δήμος Λάρισας έχει εκφράσει τη βούλησή του να αναθεωρήσει τον κανονισμό λειτουργίας των πεζοδρόμων και των δημοσίων ελεύθερων χώρων (πάρκα, πλατείες κλπ) ο οποίος ισχύει από ήδη από εικοσαετίας.



Έντονη ήταν η παρουσία του Τμήματος στην κοινή σύσκεψη Δ. Ε. περιφερειακών Τμημάτων με την κεντρική Δ. Ε. του ΤΕΕ, η οποία πραγματοποιήθηκε στην Κρήτη.

Επί των θεμάτων που αναπτύχθηκαν στη διάρκειά της τοποθετήθηκαν από του βήματος της σύσκεψης ο πρόεδρος Ντίνος Διαμάντος και ο τότε αντιπρόεδρος του Τμήματος Νίκος Τσουτσούκας.

e-mail

Καλούνται όλα τα μέλη του Τμήματος να αποστείλουν την ηλεκτρονική τους διεύθυνση στο e-mail: tee_lar@tee.gr προκειμένου να συγκροτηθεί ηλεκτρονική βάση δεδομένων.

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕ Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΤΕΕ



Έξι προτάσεις για την Τάφρο Χατζηχαλάρ

Στην πρώτη της συνεδρίαση συγκλήθηκε από τον πρόεδρο του ΤΕΕ Κ-Δ Θεσσαλίας Ντίνο Διαμάντο η Επιτροπή Αξιολόγησης που συστήθηκε στο πλαίσιο της Προγραμματικής Σύμβασης με την οποία κινήθηκε η διαγωνιστική διαδικασία υποβολής προτάσεων -ιδεών αρχιτεκτονικής παρέμβασης για την αξιοποίηση και ένταξη της Τάφρου Χατζηχαλάρ στην πόλη της Λάρισας.

Στη συνεδρίαση που διεξήχθη στα γραφεία του ΤΕΕ έγινε συζήτηση για τις αρχές -κριτήρια που θα ισχύουν για τις υπό κρίση έξι προτάσεις που υποβλήθηκαν μέχρι και την καταληκτική προθεσμία που ήταν η 20η Νοεμβρίου.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης αποτελείται από τους Κώστα Τζανακούλη Δήμαρχο Λαρισαίων-στη συνεδρίαση παρέστη και ο αντιδήμαρχος Σπύρος Μπαρμπούτης, Πάνο Σταθακόπουλο Καθηγητή Αρχιτεκτονικής ΑΠΘ, Άγγελο Κότιο Καθηγητή Πολυτεχνικής Σχολής Παν/μίου Θεσσαλίας, Μάκη Παρασκευά πρόεδρο Συλλόγου Αρχιτεκτόνων, Λάμπρο Κίσσα πρόεδρο του Συλλόγου Μηχανικών Χωροταξίας & Περ. Ανάπτυξης Θεσσαλίας, Δημήτρη Σαμσαρέλο Αρχιτέκτονα εκπρόσωπο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Λάρισας, Μίνα Αϊβαλιώτου Αρχιτέκτονα διευθύντρια Τεχν. Υπηρεσιών Δήμου Λαρισαίων, Λίλη Γιοβρή Αρχιτέκτονα μηχανικό προϊσταμένη Τμήματος Έργων Δήμου Λαρισαίων.

Σεμινάρια Εξοικονόμησης Ενέργειας και Πληροφορικής από το ΤΕΕ

Το Τεχνικό Επιμελητήριο-Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας σε συνέχεια προηγούμενων ενεργειακών σεμιναρίων υλοποιεί τον Φεβρουάριο και σεμινάρια εξοικονόμησης ενέργειας με θέμα: «Οικονομική αξιολόγηση επεμβάσεων εξοικονόμησης ενέργειας» και «Τεχνικές μετρήσεων & όργανα για την ενεργειακή επιθεώρηση»

Επίσης, στο πλαίσιο της συνεργασίας με το Κ.Ε.Κ. Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Λάρισας Α.Ε. πραγματοποιήθηκε από το Τεχνικό Επιμελητήριο Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας ταχύρρυθμο σεμινάριο με θέμα: «Διαχείριση Έργων (Project Management) με εργαλεία Πληροφορικής»



Στη Λάρισα στα γραφεία του ΤΕΕ, πραγματοποιήθηκε συνάντηση Δ. Ε. των περιφερειακών Τμημάτων Κεντρικής Μακεδονίας, Μαγνησίας και Κ&Δ Θεσσαλίας με επικεφαλής τους προέδρους Τάσο Κονακλίδη, Σωκράτη Αναγνώστου και Ντίνο Διαμάντο. Συζητήθηκε η πρόταση του Τμήματος Κεντρικής Μακεδονίας για την αλλαγή του θεσμικού πλαισίου στη διαδικασία πιστοποίησης και παροχής άδειας άσκησης επαγγέλματος στους μηχανικούς αλλά και στους υπολοίπους τεχνικούς άλλων κλάδων.

Ταξινόμηση αποδοτικότητας έργων εκμετάλλευσης επιφανειακών υδάτων: Εφαρμογή στη Θεσσαλία

Ι. Θανόπουλος

Δρ. Μηχανικός, ΔΕΗ/ΔΥΗΠ/ΚΕΨΕ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Κ. Γκούμας

Γεωπόνος, Ν.Α Λάρισας

Π. Δούβλης

Γεωλόγος, ΔΕΗ/ΔΥΗΠ/ΚΕΨΕ Θεσσαλίας



ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Στην εργασία γίνεται μια προσπάθεια συγκριτικής αξιολόγησης μιας σειράς έργων ταμίευσης, φραγμάτων, που θα μπορούσαν να κατασκευασθούν στην Θεσσαλία για να ανακουφίσουν την επείγουσα ανάγκη για νερό. Όπως φαίνεται, η αξιολόγηση των έργων που θα προωθηθούν πρέπει να γίνει με αντικειμενικά κριτήρια {4} τα οποία θα λαμβάνουν υπόψη την πολλαπλή σκοπιμότητα του έργου. Τέτοια κριτήρια θα μπορούσαν να είναι τα παρακάτω :

- Η οικονομικότητα της επένδυσης δηλαδή το ανοιγμένο κόστος ανά κυβικό ταμιευμένου ύδατος
- Η στρατηγική θέση του ταμιευτήρα σε σχέση με τις ανάγκες σε νερό της περιοχής και η συμβολή του στο υδατικό ισοζύγιο.
- Η συμβολή του ταμιευτήρα στον έλεγχο πλημμυρών (διαθέσιμος όγκος για απόσβεση πλημμύρας).
- Οι περιβαλλοντικές επιπτώσεις του έργου (Κατάκλυση εκτάσεων, ανάπτυξη δραστηριοτήτων, συμβολή στην καταπολέμηση πυρκαγιών κλπ).
- Η ενεργειακή συνιστώσα (παραγωγή ενέργειας).

Είναι τέλος σαφές ότι η επιλογή εύστοχων, μεγαλύτερων έργων είναι οικονομοτεχνικά συμφέρουσα σε σχέση με τα μικρά έργα ταμίευσης.

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η έλλειψη νερού και οι συνθήκες ανομβρίας, έχουν αναδείξει με δραματικό τρόπο το έλλειμμα του υδατικού ισοζυγίου της Θεσσαλικής λεκάνης. Ταυτόχρονα, η ανόρυξη χιλιάδων γεωτρήσεων και κυρίως η επέκταση των αρδεύσεων, είχαν δυσμενείς επιπτώσεις στα υπόγεια αλλά και στα επιφανειακά νερά. Η ρύπανση του Πηνειού ποταμού σε συνδυασμό με την μείωση της παροχής του, η σημαντική πτώση της στάθμης του υπόγειου υδροφόρου ορίζοντα, η

υποβάθμιση της ποιότητας (νιτρικά κ.α.) και η υφαλμύρωση των υπόγειων νερών, αποτελούν σοβαρά και πιθανόν μη αναστρέψιμα περιβαλλοντικά προβλήματα. Το πρόβλημα επηρεάζει τομείς της οικονομικής, κοινωνικής & πολιτικής λειτουργίας της Θεσσαλίας και δεν αφορά αποκλειστικά και μόνο την αγροτική παραγωγή.

Η πρόκληση για την Θεσσαλία κατά την νέα προγραμματική περίοδο 2007-2013, είναι η εξασφάλιση των αναγκών για όλες τις χρήσεις (ύδρευση-άρδευση-βιομηχανία) ποσοτήτων ύδατος από ανανεώσιμες πηγές δηλαδή με αποθήκευση των επιφανειακών απορροών. Ο σχεδιασμός των δράσεων στην διαχείριση & αξιοποίηση των υδατικών πόρων της Θεσσαλίας, θα πρέπει να λάβει υπόψη τις ανάγκες της επόμενης εικοσαετίας στους παραπάνω τομείς, την ανάγκη αντιμετώπισης της ληστικής εκμετάλλευσης των υπόγειων υδάτων και της αντιπλημμυρικής προστασίας, ταυτόχρονα με τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την οδηγία 2000/60 της Ε.Ε.

Η προσπάθεια αυτή για να έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα πρέπει προφανώς να συνδυασθεί με παράλληλες βελτιωτικές παρεμβάσεις όπως η μείωση της κατανάλωσης νερού με εκσυγχρονισμό των αρδευτικών δικτύων, αναδιάρθρωση των καλλιεργειών και γενικά βελτιστοποίηση της διαχείρισης των υδατικών πόρων.

2. ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΑΜΙΕΥΣΗΣ

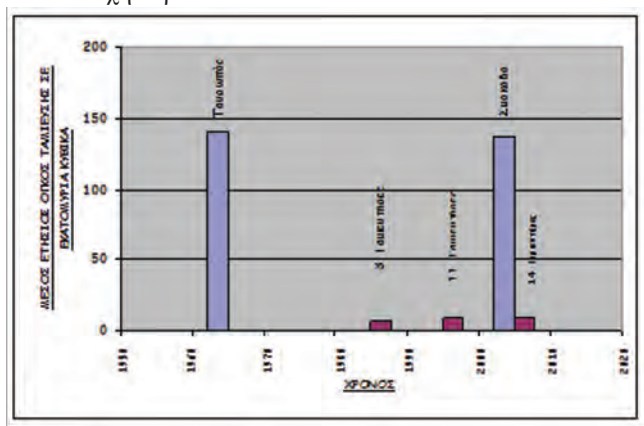
Το υδατικό πρόβλημα της Θεσσαλίας κάνει κάθε μέρα πιο επιτακτική την ανάγκη εκμετάλλευσης του συνόλου των επιφανειακών νερών με την κατασκευή ταμιευτήρων για την συνέχιση της ανάπτυξης και την ανακούφιση όσο αυτό είναι δυνατό, του υπόγειου υδροφόρου με την κατάργηση γεωτρήσεων.

2.1 Υπάρχοντα έργα ταμίευσης

Στην περιοχή έχουν κατασκευασθεί μέχρι σήμερα 13 εξωποτάμιες λιμνοδεξαμενές, 85 φράγματα και 60 πρόχειρα φράγματα σε συλλεκτήρες ή ποταμούς {5}, {3}. Αποθηκεύουν κάθε χρόνο περίπου 320x106m³ νερού, που χρησιμοποιούνται για άρδευση καλλιεργειών, για παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας, για αντιπλημμυρική

προστασία, για λόγους προστασίας του περιβάλλοντος (ενίσχυση παροχής ποταμών – υπόγειων υδροφορέων), για ύδρευση και για κτηνοτροφικούς σκοπούς. Στα έργα αυτά συμπεριλαμβάνονται ο Ταυρωπός και το Σμόκοβο, φράγματα με συνολικό ωφέλιμο όγκο ταμίευσης περίπου 500x106m³ στα οποία όμως οι ετήσιες εισροές είναι σημαντικά μικρότερες. Η ποσότητα αυτή θα αυξηθεί σημαντικά με έργα που ήδη κατασκευάζονται (κυρίως με τον ταμιευτήρα Κάρλας).

Στον πίνακα που ακολουθεί παρουσιάζεται ο ρυθμός ολοκλήρωσης των ταμιευτήρων ανά 10ετία μέχρι το 2008, με σημαντικότερους αυτούς του Ταυρωπού και του Σμοκόβου που ολοκληρώθηκαν το 1962 και 2002 αντίστοιχα. Μία σειρά μικρότερων έργων με συνολικό όγκο ταμίευσης 25x106m³ επίσης κατασκευάστηκε κατά την αντίστοιχη περίοδο.



Σχήμα 1: Ταμιευτήρες Θεσσαλίας ανά 10ετία (Κατασκευασθέντα έργα)

2.2 Νέα φράγματα προς υλοποίηση

Εκτός από τα παραπάνω έργα, υπάρχουν αρκετές μελέτες (με καλό βαθμό ωριμότητας) για έργα ταμίευσης νερού που μπορούν σχετικά εύκολα να υλοποιηθούν και να αμβλύνουν το πρόβλημα για την επόμενη 10ετία. Σ' αυτά συμπεριλαμβάνονται ο ταμιευτήρας Κάρλας, τα φράγματα Αγιονερίου, Παλαιοδερλί στον Ενιπέα, Πύλης, Μουζακίου, Νεοχωρίτη, Παλαιομονάστηρου στον Ελασσονίτικο, και μια σειρά μικρότερων έργων.

Όγκος ταμίευσης 106m ³	
Κάρλα	135
Μουζάκι	130
Παλαιοδερλί Ενιπέα	90
Πύλη	44
Νεοχωρίτη	36
Παλαιομονάστηρο Ελασσόνας	35
Κεφαλόβρυσο	25
Αγιονέρι	15
Δελέρια	4
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΟΓΚΟΣ	~500x106m³

Πίνακας 1. Ταμιευτήρες Θεσσαλίας (Προτεινόμενα έργα)

Στον Πίνακα εμφανίζονται οι ωφέλιμοι όγκοι ταμίευσης των έργων όπως προσδιορίζονται στις μέχρι σήμερα υπάρχουσες προκαταρκτικές μελέτες ή προμελέτες που έχουν συνταχθεί από διάφορους φορείς. Σε κάποια έργα έχει γίνει μια προσπάθεια προσέγγισης των ποσοτήτων νερού προς ταμίευση προσαρμοσμένη σε εξορθολογισμένα, σύγχρονα στοιχεία απορροών.

Όπως φαίνεται, η μέγιστη συνολική ποσότητα ταμίευσης, εάν κατασκευασθούν όλα τα νέα έργα, θα ανέλθει σε 900 έως 1000 x106m³. Αυτή η ποσότητα είναι απαραίτητη για την αντικατάσταση των λήψεων από γεωτρήσεις, ανεξάρτητα από την ολοκλήρωση των έργων εκτροπής του Αχελώου {5}, {6}.

3. ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΑ

Η μελέτη και κατασκευή ενός Φράγματος και Ταμιευτήρα είναι εξαιρετικά πολύπλοκο έργο αφού εκτός των τεχνικών ζητημάτων της κατασκευής των έργων ανακύπτουν και περιβαλλοντικά προβλήματα τα οποία πρέπει να αντιμετωπισθούν. Εξίσου πολυδιάστατο όμως είναι και το προκύπτον όφελος της επένδυσης, αφού αφορά άμεσα ή έμμεσα πολλούς τομείς της οικονομίας της περιοχής αλλά παρέχει και πλήθος αναπτυξιακών δυνατοτήτων.

Οι παράμετροι που είναι απαραίτητοι για την αξιολόγηση ενός ταμιευτήρα είναι :

- 1) Το Συνολικό Κόστος Κ. του έργου
- 2) Η οξύτητα του προβλήματος στην συγκεκριμένη περιοχή
- 3) Ο ωφέλιμος όγκος του ταμιευτήρα Νωφ καθώς και ο μέσος ετήσιος όγκος απορροών Νετ.
- 4) Η ενεργειακή συνιστώσα
- 5) Η συμβολή του έργου στον έλεγχο πλημμυρών
- 6) Η περιβαλλοντική διάσταση συνυφασμένη με την ανάπτυξη της περιοχής

3.1 Ανοιγμένο κόστος

Όταν προγραμματίζονται νέα φράγματα προς υλοποίηση, είναι προφανές ότι πρέπει να επιλέγονται έργα με καλύτερα χαρακτηριστικά, μικρότερου κόστους ανά μονάδα αποθηκευμένου ύδατος, με τον μεγαλύτερο δυνατό όγκο ταμιευτήρα. Το Κόστος Έργου συμπεριλαμβάνει τις παρακάτω δαπάνες :

- των απαραίτητων Μελετών
- κατασκευής του Φράγματος και του Εκχειλιστή με τα συναφή έργα (υδροληψίες, εκτροπή, κλπ)
- των απαραίτητων δικτύων έως τον χρήστη

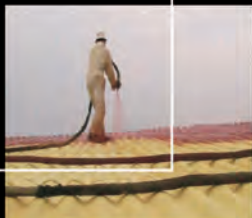
- 30°C

+ 40°C



Geotec

Εξυπνη προηγμένη Τεχνολογία!

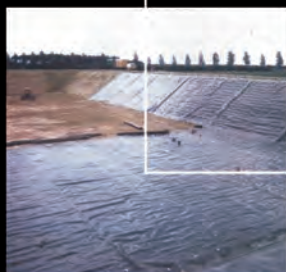


Θερμομονώσεις

Στεγανοποιήσεις
δ ω μ α τ ω ν



Πισίνες



Λιμνοδεξαμενές



Εφαρμογές
Πολυουρίας



Στεγανοποιήσεις-
θεμελιώσεων
επαγγελματικών
χώρων & δημοσίων
κτηρίων



Συστήματα στεγανοποιήσεων θερμομονώσεων επιστρώσεων προστασίας



Geotec

ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ - ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΕΙΣ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΕΛΑΣΤΟΜΕΡΩΝ & ΠΟΛΥΜΕΡΩΝ - ΠΟΛΥΟΥΡΙΑ
ΑΦΡΟΣ ΠΟΛΥΟΥΡΕΘΑΝΗΣ - ΣΥΝΘΕΤΙΚΕΣ ΜΕΜΒΡΑΝΕΣ

ΝΙΚ. ΛΑΡΙΣΗΣ - ΒΑΣ. ΜΠΕΗΣ Ο.Ε.

7ο ΧΛΜ. ΛΑΡΙΣΑΣ - ΝΙΚΑΙΑΣ

ΤΗΛ.: (2410) 921.905

e-mail: geotec.larissa@gmail.com

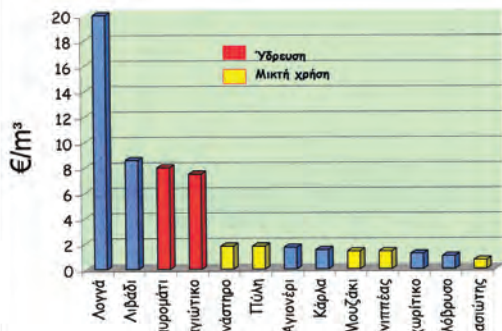
- απαλλοτριώσεις και αποκαταστάσεις οδικών δικτύων
- γενικά κάθε απαραίτητη δαπάνη για την ολοκλήρωση του έργου

Για να προσδιορισθεί η πραγματική ωφελιμότητα του έργου, είναι απαραίτητο να υπολογισθεί το Μοναδιαίο Κόστος ανά m³ αποταμιευμένου ύδατος

$$\mu = \frac{K}{V_{\omega\phi.}}$$

Λαμβάνοντας υπόψη το μοναδιαίο κόστος των έργων, όπως αυτό εκτιμήθηκε από τις υπάρχουσες προμελέτες-προκαταρκτικές εκθέσεις για τα νέα έργα και από στοιχεία των υπηρεσιών για τα ήδη κατασκευασμένα, μπορεί να γίνει κατ' αρχήν μία κατάταξη με την οποία θα ξεχωρίζουν τα πιο οικονομικά έργα (μεγάλου όγκου ταμίευσης για μικρό σχετικό κόστος). Έτσι οδηγούμαστε στο Σχήμα 1 στο οποίο είναι δυνατόν να προσδιορισθούν για τα σημαντικότερα Θεσσαλικά έργα τρεις γενικές κατηγορίες :

- Αυτών που το μοναδιαίο κόστος τους είναι μεταξύ 1 και 2 Ευρώ ανά κυβ. μέτρο ταμιευμένου ύδατος. Στα έργα αυτά συμπεριλαμβάνονται τα μεγάλα-μεσαία φράγματα στους κύριους παραπόταμους του Πηνειού που θα μπορούσαν να κατασκευασθούν στους κλάδους: Ενιπέα, Πορταϊκού, Πάμισου, Νεοχωρίτικου, Ελασσονίτικου. Πρόκειται για τα πλέον οικονομικά έργα. Από τα φράγματα αυτά έχει υλοποιηθεί το Σμόκοβο.
- Αυτών που το μοναδιαίο κόστος τους είναι μεταξύ 5 και 10 Ευρώ ανά κυβ. μέτρο ταμιευμένου ύδατος. Στα έργα αυτά συμπεριλαμβάνονται τα μεσαία-μικρά φράγματα που έχουν κατασκευασθεί στο Λιβάδι Ελασσόνας, στο Παναγιώτικο Αφετών και το υπό κατασκευή Μαυρομάτι στην περιοχή Σούρπης. Πρόκειται για λιγότερο οικονομικά έργα που στην αξιολόγησή τους θα πρέπει να ληφθεί υπόψη και η χρήση του νερού για ύδρευση στις περιοχές του Πηλίου και της Σούρπης.
- Των έργων που το μοναδιαίο κόστος τους είναι μεταξύ 10 και 20 Ευρώ ανά κυβ. μέτρο ταμιευμένου ύδατος. Στα έργα αυτά συμπεριλαμβάνονται τα μικρά αλλά και μεσαία φράγματα που υλοποιούνται περιφερειακά, για συγκεκριμένες τοπικές ανάγκες, με όγκους ταμίευσης κάτω από 1.5 x 10⁶ m³



Σχήμα 2.
Μοναδιαίο κόστος νερού ταμιευτήρων Θεσσαλίας

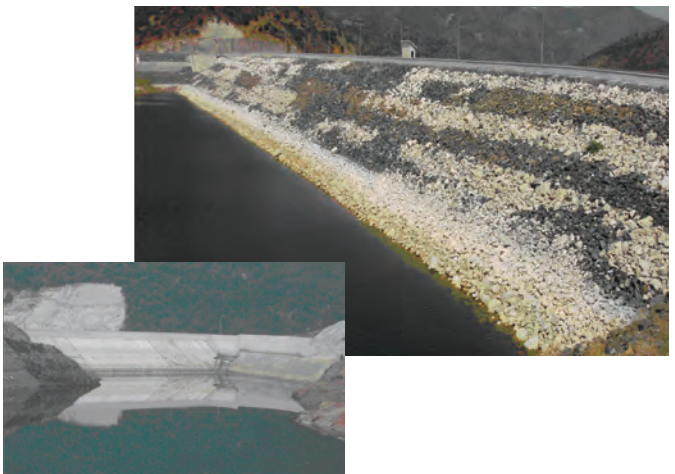
Όπως φαίνεται στο σχήμα 2, είναι σαφώς οικονομικότερη λύση η επιλογή μεγαλύτερων ταμιευτήρων, ενώ ενδιαφέρουν παρουσιάζουν και τα έργα αναβάθμισης και εμπλουτισμού των υπάρχουσών υποδομών όπως είναι το φράγμα

Νικ. Πλαστήρα: Πράγματι, το έργο εμπλουτισμού του ταμιευτήρα Ταυρωπού με εκτροπή του ρέματος Κερασιώτη πρόσθεσε στη λίμνη 7,5 x 10⁶ m³ με μοναδιαίο κόστος της τάξεως του 0,7 Ευρώ/κυβικό ενώ το προγραμματιζόμενο έργο εκτροπής μέρους του Άσπρου στον ταμιευτήρα Ταυρωπού θα έχει κόστος της τάξεως του 1,5 Ευρώ/κυβικό {1}

3.2 Συμβολή του έργου στην αντιμετώπιση πλημμυρών

Η κατασκευή ταμιευτήρων συνδέεται άμεσα και με την αντιπλημμυρική προστασία, αφού συγκρατούνται και αποθηκεύονται οι επιφανειακές απορροές, κυρίως οι πλημμυρικές. Εδώ πρέπει να διευκρινίσουμε ότι οι μεγάλοι ταμιευτήρες (πχ Σμόκοβο) ουσιαστικά μηδενίζουν την πιθανότητα πλημμύρας στα κατάντη, κάτι που δεν ισχύει για τα μικρότερα έργα.

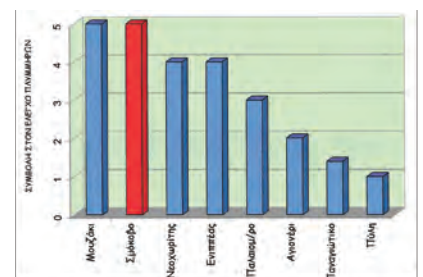
Επιχειρείται παρακάτω μια κατάταξη των έργων ανάλογα με τον ωφέλιμο όγκο του ταμιευτήρα, υποθέτοντας ότι ο διατιθέμενος όγκος για απόσβεση πλημμύρας είναι γενικά ανάλογος του μεγέθους της λίμνης. Στην κατάταξη που έχει γίνει σε μια σχετική κλίμακα από το 0 έως το 5, έχει ληφθεί υπόψη η ύπαρξη, η μη, κατοικημένων περιοχών κατάντη.



Εικόνα 1: Φράγμα Σμόκοβου

Εικόνα 2: Φράγμα Παναγιώτικο

Σχήμα 3
Ποιοτική κατάταξη αντιπλημμυρικής συμβολής των ταμιευτήρων

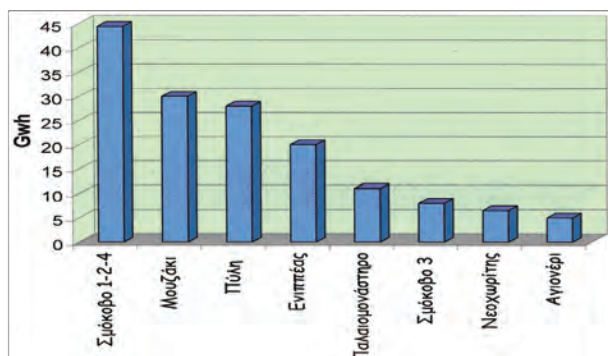


3.3 Η ενεργειακή συνιστώσα

Τα νερά που συγκρατούνται στους ταμιευτήρες αποτελούν πηγή παραγωγής ενέργειας η οποία γίνεται σημαντική και οικονομικά εκμεταλλεύσιμη στα μεγάλα φράγματα. Παρότι οι σημερινές ανάγκες ύδρευσης και άρδευσης συχνά επισκιάζουν την σημασία της παραγωγής ενέργειας, στην πραγματικότητα η αξία της αυξάνεται γιατί προέρχεται

αποκλειστικά από ανανεώσιμες πηγές χωρίς περιβαλλοντική επιβάρυνση και το όποιο όφελος προστίθεται σε αυτό της ύδρευσης και άρδευσης.

Ο παρακάτω πίνακας μας δίνει μια εκτίμηση της ενέργειας κατ' έτος που μπορούν να μας δώσουν μερικά από τα φράγματα. Φαίνεται ότι εκτός από την μεγάλη παραγωγή του Ταυρωπού, μπορεί να παραχθεί ενέργεια και από άλλα έργα με σημαντικότερη την συνεισφορά του Σμοκόβου.



Σχήμα 4 : Μέση ετήσια παραγωγή ενέργειας νέων ταμιευτήρων Θεσσαλίας

3.5 Περιβάλλον

Η περιβαλλοντική διάσταση και η κοινωνική αποδοχή κάθε έργου είναι πολύ σημαντικές παράμετροι που πρέπει να λαμβάνονται υπόψη και να κοστολογούνται από τα αρχικά στάδια του σχεδιασμού. Πράγματι η εμπειρία έχει δείξει ότι πολλά είναι τα εμπόδια που συναντώνται κατά την υλοποίηση αλλά και την λειτουργία του φράγματος και του ταμιευτήρα εάν δεν υπάρχει ευρεία κοινωνική αποδοχή.

Για την κατάταξη των έργων από πλευράς επιπτώσεων στο περιβάλλον έγινε προσπάθεια να προσεγγισθούν οι επιπτώσεις του έργου στους τομείς:

- Κατάκλυση υπαρχουσών υποδομών, κατοικιών, οδικών δικτύων, αγροτικής γης υψηλής αξίας.
- Απώλεια εκτάσεων υψηλής περιβαλλοντικής αξίας (πχ Natura 2000)
- Αναβάθμιση του περιβάλλοντος με την δημιουργία νέου βιοτόπου
- Ευκαιρίες για αναπτυξιακές δραστηριότητες

Ο συγκεκριμένος παράγοντας είναι ίσως ο πιο δύσκολα υπολογίσιμος αφού οι αλλαγές που προκαλούνται από την κατασκευή ενός μεγάλου ταμιευτήρα είναι σύνθετες. Στην κατάταξη πρέπει να ληφθούν υπ' όψη τόσο οι θετικές όσο και οι αρνητικές επιπτώσεις ενός έργου. Το πρόβλημα γίνεται δυσκολότερο γιατί ενώ οι αρνητικές επιπτώσεις είναι άμεσες, οι θετικές έπονται. Εδώ πρέπει να τονίσουμε ότι ακόμη και οι άμεσα ορατές επιπτώσεις συνήθως γίνονται αντιληπτές σε άλλες περιοχές και όχι στις παραλίμνιες ενώ ένας παράγοντας θετικός για έναν επηρεαζόμενο από το έργο μπορεί να είναι την ίδια στιγμή αρνητικός για κάποιον άλλο.

Στην κατάταξη που επιχειρούμε θεωρούμε αρνητικές

παραμέτρους την κατάκλιση κατοικιών, υποδομών και τις τυχόν επιπτώσεις στο περιβάλλον (οικοσυστήματα, κλπ), σαν δε θετικές συνέπειες την αναβάθμιση του περιβάλλοντος και τις δυνατότητες ανάπτυξης της περιοχής λόγω της επέμβασης και πέραν των άμεσων αποδόσεων. Η βαθμολόγηση σε κάθε περίπτωση γίνεται από 0 έως 5.

Στον πίνακα φαίνεται ότι έργα σε ημιορεινές,

Ταμιευτήρες	Αρνητικές επιπτώσεις			Θετικές επιπτώσεις		Τελικός Συντελεστής
	Στους κατοίκους	Στις υποδομές	Στο Οικοσύστημα	Στο περιβάλλον	Στην ανάπτυξη	
Σμόκοβο	-1	0	-1	+2	+4	+4
Πύλη	-2	-2	-2	0	+4	-2
Μουζάκι	-2	-5	-1	+2	+4	0
Νεοχωρίτης	0	-1	-1	+3	+4	+5
Ενιπέας	-2	0	-1	+3	+4	+4
Παλαιομ/στηρο	0	0	-2	+2	+5	+5
Αγινέρι	0	-1	-1	+2	+3	+3
Λιβάδι	0	-2	-1	+3	+2	+2
Δελέρια	0	0	-1	+3	+1	+3
Λογγά	0	0	-2	+3	+2	+3
Παναγιώτικο	0	0	-2	+2	+2	+2

υποβαθμισμένες περιοχές όπως του Ενιπέα, Παλαιομονάστηρου, Νεοχωρίτικου κλπ αναβαθμίζουν ουσιαστικά το περιβάλλον, ενώ πιο προσεκτικά πρέπει να εκτιμηθούν οι συνέπειες των έργων Πύλης, Μουζακίου που θα κατασκευασθούν σε περιοχές με δόμηση και υψηλότερη περιβαλλοντική αξία.

4. ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ

Με τις επιμέρους κατατάξεις που επιχειρήθηκαν παραπάνω έγινε μια προσπάθεια να προσεγγισθούν οι αποδόσεις των σχεδιαζόμενων νέων έργων, απαραίτητων για την αντιμετώπιση του προβλήματος λειψυδρίας στη Θεσσαλία.

Επιχειρήθηκε επίσης μια σύνθεση των παραμέτρων για τα διάφορα έργα έτσι ώστε να αποτυπωθεί σε ένα συντελεστή (λσυν) η πολλαπλή ωφελιμότητα των. Για τον σκοπό αυτό χρησιμοποιήθηκε μια μεταβλητή που απεικονίζει το άθροισμα των επιμέρους επιρροών των διαφόρων παραγόντων. Για κάθε μία παράμετρο χρησιμοποιήθηκε ένας όρος που απεικονίζει την ανοιγμένη στη μονάδα τιμή της παραμέτρου. Το πλέον αποδοτικό έργο, σε κάποια επιμέρους παράμετρο, με τον τρόπο αυτό βαθμολογήθηκε με 1.

Η συνολική κατάταξη έγινε αθροίζοντας τις επιμέρους παραμέτρους, πολλαπλασιασμένες με ένα συντελεστή σχετικής επιρροής της καθεμίας (0,3 ή 0,2) έτσι ώστε το συνολικό αποτέλεσμα να είναι ίσο με την μονάδα για το «ιδανικό» έργο, αυτό δηλαδή που έχει τα βέλτιστα αποτελέσματα σε όλους τους τομείς.

Η παράμετρος του μοναδιαίου κόστους επιλέχθηκε να έχει την μεγαλύτερη σχετική βαρύτητα.

Με τον τρόπο αυτό ορίζεται η συνολική, συνδυασμένη κατάταξη για κάθε έργο, σύμφωνα με τον τύπο:

$$\lambda_{\text{συν}} = 0.4 * 1/\mu + 0.2 * \lambda_{\text{ενεργ}} + 0.2 * \lambda_{\text{αντ}} + 0.2 * \lambda_{\text{περ}}.$$

ΥΦΑΝΤΙΔΗΣ

ΕΝΕΡΓΕΙΑ



Συνεργαζόμενες εταιρίες:

Buderus

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ

Λέβητες και καυστήρες πετρελαίου, επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου, μπόιλερ, θερμαντικά σώματα

BAXI

ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ

Επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου



Προστασία κατά του πουριού και της σκουριάς



Μονάδα ψύξης, θέρμανσης και παραγωγής ζεστού νερού χρήσης με πετρέλαιο ή αέριο (absorption technology)



Κλιματιστικά συστήματα



Κλιματιστικά συστήματα



Κλιματιστικά συστήματα



Σύστημα ανανέωσης αέρα



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:

- Α. ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ 134, ΤΗΛ.: 2310 330594, FAX: 2310 330596
e-mail: info@energyoe.gr
- ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 90, ΤΗΛ.: 2310 901594, FAX: 2310 904716

ΒΕΡΟΙΑ:

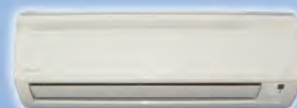
- ΑΝΟΙΞΕΩΣ 1
ΤΗΛ.: 23310 22767-72411, FAX: 23310 75894
e-mail: ifantid@otenet.gr

ΛΑΡΙΣΑ:

- ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 88
ΤΗΛ.: 2410 232989, FAX: 2410 232286
e-mail: ENERGY1@OTENET.GR

ΥΦΑΝΤΙΔΗΣ

ΕΝΕΡΓΕΙΑ



Συνεργαζόμενες εταιρίες:

Buderus

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ

Λέβητες και καυστήρες πετρελαίου, επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου, μπόιλερ, θερμαντικά σώματα

BAXI

ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ

Επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου

Vulkan

Προστασία κατά του πυριού και της σκουριάς

BCT BROAD CONDENSER Technology

Μονάδα ψύξης, θέρμανσης και παραγωγής ζεστού νερού χρήσης με πετρέλαιο ή αέριο (absorption technology)

MITSUBISHI
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Κλιματιστικά συστήματα

Midea
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Κλιματιστικά συστήματα

DAIKIN
AIR-CONDITIONING

Κλιματιστικά συστήματα

good sphere
REVITALIZER

Σύστημα ανανέωσης αέρα



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:

- Α. ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ 134, ΤΗΛ.: 2310 330594, FAX: 2310 330596
e-mail: info@energyoe.gr
- ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 90, ΤΗΛ.: 2310 901594, FAX: 2310 904716

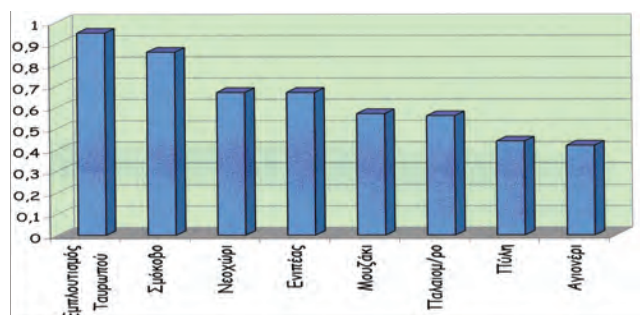
ΒΕΡΟΙΑ:

- ΑΝΟΙΞΕΩΣ 1
ΤΗΛ.: 23310 22767-72411, FAX: 23310 75894
e-mail: ifantid@otenet.gr

ΛΑΡΙΣΑ:

- ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 88
ΤΗΛ.: 2410 232989, FAX: 2410 232286
e-mail: ENERGY1@OTENET.GR

Σχήμα 5 : Συνολική αξιολόγηση μερικών Θεσσαλικών έργων



Όπως φαίνεται, μεγαλύτερη είναι η αποδοτικότητα των μεγάλων-μεσαίων φραγμάτων που σχεδιάζονται σε περιοχές με οξυμένο πρόβλημα (Ενιπέας, Νεοχωρίτικο, Ελασσονίτικος) για τα οποία δεν υπάρχουν περιβαλλοντικές ενστάσεις.

Σημαντική επίσης παράμετρος κατά την επιλογή των αποδοτικότερων έργων είναι και η εκτίμηση της διάρκειας ζωής ενός ταμιευτήρα, που στην περίπτωση των μικρών φραγμάτων καθιστά την επένδυση αντιοικονομική λόγω περιορισμένου βάθους χρόνου χρήσης (προσχωσεις ταμιευτήρων).

5.ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΑΥΡΩΠΟΥ

Χαρακτηριστικό παράδειγμα μεγάλου Έργου πολλαπλού σκοπού, που ήδη μετράει πενήντα χρόνια ζωής αποτελεί το Φράγμα του Ταυρωπού με την λίμνη Πλαστήρα, το οποίο μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε σαν οδηγό για την μέση ετήσια συνολική απόδοση. Λόγω της εμπλοκής πολλών φορέων στην διαχείριση του έργου τα στοιχεία είναι προσεγγιστικά (πιο σωστά αφορούν διαφορετικές χρονιές) και λαμβάνουμε σαν μέσο ετήσιο όγκο νερού τα $140 \cdot 106 \text{ m}^3$.

Η μέση ετήσια ωφελιμότητα του έργου μπορεί να προσδιορισθεί (προσεγγιστικά) σαν άθροισμα των παρακάτω παραγόντων :

• **Ενέργεια**

Με όγκο νερού $140 \cdot 106 \text{ m}^3$ και ύψος πτώσης 575m το Υδροηλεκτρικό εργοστάσιο παράγει περίπου $210 \cdot 106 \text{ Kwh}$ το χρόνο που αποδίδουν περίπου $20 \cdot 106 \text{ €}$.

• **Υδρευση**

Παρέχει περίπου $15 \cdot 106 \text{ m}^3$ ετησίως για ύδρευση αστικών και ημιαστικών περιοχών

• **Αρδευση**

Αρδεύονται πάνω από 200.000 στρέμματα

• **Συμβολή στην οικονομική – κοινωνική ανάπτυξη της παραλίνιας περιοχής.**

Η μετατροπή μιας φτωχής ορεινής περιοχής σε σύγχρονο παραθεριστικό ορεινό θέρετρο έγινε με καταλύτη τη λίμνη Πλαστήρα και σημαντικές επενδύσεις στον τουριστικό τομέα. Σήμερα στην περιοχή της λίμνης Πλαστήρα λειτουργούν πολλά καταλύματα με πάνω από

5000 κλίνες και τα έσοδα που έρχονται στην περιοχή ξεπερνούν τα $50 \cdot 106 \text{ €}$.

Συνοψίζοντας μπορούμε, χωρίς να αυθαιρετούμε, να κατανείμουμε σε ποσοστά το όφελος του συγκεκριμένου ταμιευτήρα ως εξής :

Υδρευση 15%

Αρδευση 35%

Ενέργεια – αντιπλημμυρική προστασία..... 20%

Συνεισφορά από την οικονομική ανάπτυξη της περιοχής 30%

Λόγω της αξίας του έργου που ενώ σχεδιάστηκε ως υδροηλεκτρικό, λειτουργεί ως πολλαπλής σκοπιμότητας, οι λύσεις αναβάθμισής του με εμπλουτισμό της λίμνης (ήδη λειτουργεί το έργο Κερασιώτη) είναι πολύ δελεαστικές και επιτυγχάνουν καλές αποδόσεις.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Η άποψη ότι μπορεί να αντιμετωπισθεί το υδατικό έλλειμμα της Θεσσαλίας με μικρά «φθηνά» φράγματα δεν είναι ακριβής. Τα μικρά φράγματα γίνονται σε ορεινές ή ημιορεινές περιοχές, δεν συγκεντρώνουν μεγάλες ποσότητες νερού και δεν αποτελούν συνήθως την οικονομικότερη επιλογή. Στην πραγματικότητα οι σημερινές ανάγκες σε νερό της Θεσσαλίας δεν καλύπτονται πλήρως ούτε και με τους σχετικά μεγάλους ταμιευτήρες.

Σύμφωνα με τα στοιχεία των αρμόδιων υπηρεσιών και από υπάρχουσες προκαταρκτικές εκθέσεις, το επικαιροποιημένο κόστος ανά m^3 νερού (στο οποίο περιλαμβάνεται μόνο η δαπάνη για το φράγμα & τον υπερχειριστή), δεν ξεπερνά τα $2\text{€}/\text{m}^3$ για τα μεγάλα έργα (Σμόκοβο, Παλαιοδερί, Αγιονέρι, κ.α.), ενώ για μικρά φράγματα (Παναγιώτικο, Λιβιάδι) φθάνει τα $6,0 - 8,0 \text{ €}/\text{m}^3$.

Στο άρθρο επιχειρήθηκε μια συνθετική κατάταξη της απόδοσης μερικών σχεδιαζόμενων έργων πολλαπλής ωφελιμότητας. Είναι σαφές ότι πρέπει να δοθεί προτεραιότητα στα μεγάλα η και μεσαία φράγματα που θα κατασκευαστούν σε προβληματικές περιοχές και μπορούν να λειτουργήσουν αναβαθμιστικά ως προς το περιβάλλον ενώ θα συμβάλλουν σημαντικά και στην αντιπλημμυρική προστασία των περιοχών.

Τέτοια έργα είναι το Παλαιοδερί, το Νεοχωρίτικο, τα έργα στον Ελασσονίτικο, ενώ ιδιαίτερη αξία έχουν οι λύσεις που αναβαθμίζουν τα υπάρχοντα έργα υψηλής απόδοσης (Εμπλουτισμός Ταυρωπού).

Για τα έργα στην Δυτική Θεσσαλία, Φράγματα Πύλης και Μουζακίου, θα πρέπει να γίνει σοβαρή προσπάθεια εκτίμησης των περιβαλλοντικών συνεπειών από τα πρώτα στάδια της μελέτης ώστε να ληφθούν υπόψη και έγκαιρα να κοστολογηθούν.

Τέλος, είναι ανάγκη να δημιουργηθεί φορέας (κεντρικού ή και περιφερειακού χαρακτήρα, σε περιοχές όπου υπάρχει αντικείμενο όπως η Θεσσαλία) παρακολούθησης & συντήρησης των φραγμάτων που παραδίδονται για χρήση σε φορείς που δεν έχουν την τεχνογνωσία ούτε και τις δυνατότητες.

Η Νεολαία μας Αντροκαλιέται

του Βασίλη Μπασδάνη-Πολιτικού Μηχανικού
Προέδρου Τμήματος Ν. Λάρισας Σ.Π.Μ.Ε.

Δεν μπορώ να αντισταθώ στον πειρασμό αν όχι στην υποχρέωση που προκύπτει από το δίλημμα να προσθέσω την δική μου εκδοχή για τη ερμηνεία των τελευταίων γεγονότων της επικαιρότητας ή να υιοθετήσω τις κατ' επίφαση «αγοραίες» διαπιστώσεις για την οργή των νέων εκφρασμένες με ποικίλες αναλύσεις ανατομίας της ανθρώπινης καταστροφικότητας.

Η πατρίδα μας ανέδειξε κατά καιρούς μεγάλες προσωπικότητες στο χώρο των γραμμάτων που η λάμψη τους είναι και αιώνια αλλά και παγκόσμια. Δεσπόζουσα θέση αναντίρρητα στο ανηφορικό ιερό όρος της γνώσης, κατέχει ο Νίκος Καζαντζάκης.

Έτσι λοιπόν, στην Οδύσσειά του μας παροτρύνει να αφουγκραστούμε.

«Μαστόροι αφήστε πια τα σύνεργα,
διπλώστε τις ποδιές σας,

σχολάστε απ' της ανάγκης, το ζυγό,
κι η λευτεριά φωνάζει»

(Ραψωδία Α στ.53 και 54).

Και στη συνέχεια μας διδάσκει:

«Δεν πλάστη, μάθε, ο νους με την
πολλή τριβή, να μαλακώνει,

να βοδοζεύεται σκυφτός στην
καλοπέραση του ανθρώπου»

(Ραψωδία Α στ 869 και 870).

Και ερχόμαστε στον επίμαχο στίχο (1387) της Ραψωδίας Β που ο Τηλέμαχος διεκδικώντας το δικαίωμα της ενηλικίωσης και της υπεροχής, στην προσπάθεια να απαλλαγεί από τον υπερπροστατευτισμό του πατέρα του Οδυσσέα οργισμένος κραυγάζει.

«Δεν θέλω πια τ' ακούς; στον ίσκιο

σου να ζω να μαραζώνω».

Είναι ολοφάνερο λοιπόν ότι η νεολαία μας όσο μένει στο πολιτικό περιθώριο τόσο κι αντροκαλιέται. Γι' αυτό κάνω έκκληση σε όλα τα πολιτικά κόμματα σε όλα τα κοινωνικά ακροατήρια να πάρουν θετική στάση και να αφήσουν στο περιθώριο όπως τους αξίζει όλους τους παλαιοκομματικούς που για μένα είναι οι ηθικοί αυτουργοί της κοινωνικο-οικονομικής αναστάτωσης που βιώνουμε και έχουν το θράσος να υποστηρίζουν να αποκληρώσουμε και να κάνουμε αποπαιδία τα σπλάχνα μας.

Αυτό μπορεί να επιτευχθεί άμεσα δίνοντας τα δικαιώματα ψήφου στα 16 και δίνοντας ταυτότητα σε Έλληνες πολίτες των οποίων τα πιστεύω, οι στάσεις και οι συμπεριφορές θα αποτελέσουν την εθνική απαντοχή για το μέλλον. Δεν είναι δυνατόν στα πλαίσια της μεταναστευτικής πολιτικής να μιλάμε για δικαίωμα ψήφου στους μετανάστες και να αρνούμαστε αυτό το δικαίωμα στα παιδιά της Α' Λυκείου που ήδη με υπευθυνότητα προετοιμάζονται για την εισαγωγή τους στα Πανεπιστήμια. Αντί αυτού να τους στερούμε το δικαίωμα της ταυτότητας με όλα τα δικαιώματα του Έλληνα πολίτη έως το αυτονόητο να πιούν ένα ποτό το Σαββατοκύριακο στα Εξάρχεια και απερίσπαστα μετά να συνεχίσουν την πρόδοό τους.

Ούτε το ιδιωνυμικό καθεστώς προστασίας το έχουν ανάγκη οι δεκαεξάρηδες ούτε η κηδεμονία είναι η σωστή στάση προσέγγισής τους.

Για να δούμε όμως πως ο Οδυσσέας αξιολογεί τον Μενέλαο στην Ραψωδία Δ (στ 822-825)

«Λογάται Βασιλιάς η πιο τρανή
ψυχή μες στο κοπάδι

πρεπό σα θες τη Σπάρτη να κρατάς ο
νους σου και τα γόνα

όλα τα γόνατα να ξεπερνούν και τα
μυαλά της Σπάρτης,

μια στάλα τσάκισες; το θρόνο ευθύς

στον κάλλιο σου παράτα».

Ας δούμε λοιπόν από περιέργεια την απάντηση του Μενελάου Ραψωδία Δ (στ. 827 – 831).

«Μονάχα Θεός μπορεί να ξεστομάει
τ' ανέσπλαχνά σου λόγια

κι μόνο οι αθάνατοι γεράματα και
ξεπεσμό δεν έχουν

μα δεν φοβάσαι εσύ τα γόνατα και
τα μυαλά μια μέρα

ξάφνον να νογηθείς πως φύραναν
κι ακρολογούν στο χόμα;

Τότε ένας νιος θα' ρθει και τ'
άσπλαχνα τα λόγια θα πλερώσεις».

Και η καταλυτική δευτερολογία
του Οδυσσέα στο στίχο 833-841 της
Ραψωδίας Δ.

«Μερόνυχτα άγρυπνα αγωνίζομαι,
βλάμη, να μην ξεπέσω.

Τους νιούς εγώ θωρώ κατάματα σα
γιους τρανούς κι οχτρούς μου

κι αυτοί ανεβάσταγοι, λαχταριστή
με αντιβιγλούν και ψάχνουν

τα μάτια μου μην και θαμπώθηκαν,
τα δόντια μη σάλεψαν

κι αν στέκει ακόμα ορθός ο νους
στην πιο αψηλή κορφή του αγώνα.

Μα σύντας νιος μια μέρα πια
προβάλει ομπρός μου να τρομάξω

θα σηκωθώ βαριά απ' το θρόνο
μου, να κάτσει ο κληρονόμος

κι ως γέρικο χταπόδι που ψοφάει,
τους πλοκαμούς θα σύρω

μουγκός κι εγώ στης γης το πιο
κρουφό θαλάμι να ψοφήσω!».

Αντί αυτού του προτύπου όμως, δυστυχώς για τη χώρα μας, βιώνουμε αυτοκρατορικού τύπου πρότυπα στους πολιτικούς ηγέτες οι οποίοι έχουν μεν την «υπευθυνότητα» να κυβερνούν (συστατικό στοιχείο άλλωστε του ρόλου τους) εφαρμόζουν όμως το «πράττειν ουδέν» και το «δεικνύειν ουδέν».

ΑΣΦΑΛΙΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Από τον Γιώργο Κουτίνα, Μηχανικό ΕΜΠ & ENSPM, Εμπειρογνώμονα Ασφαλίσεων

Τι είναι;

Πρόκειται για την ασφαλιστική κάλυψη αξιώσεων εις βάρος του παρέχοντος υπηρεσίες Μηχανικού, για ενδεχόμενες οικονομικές επιπτώσεις προς τον Εργοδότη του ή προς Τρίτους, εξαιτίας λάθους (error) ή παράλειψης (omission) από την πλευρά του κατά την εφαρμογή της σχετικής νομοθεσίας και των ισχυόντων κανόνων της «Τέχνης και Επιστήμης» που διέπουν την επαγγελματική του δραστηριότητα.

Η Ασφάλιση αυτή είναι γνωστή διεθνώς ως «Professional Indemnity» ή ως «Errors & Omissions» Insurance.

Είναι κάλυψη Αστικής Ευθύνης αλλά στην πράξη και Ποινικής Ευθύνης με την έννοια της νομικής υποστήριξης. τ

Ποιους ενδιαφέρει;

- Αρχιτέκτονες / Μηχανικούς (Φυσικά ή/και Νομικά Πρόσωπα) με αντικείμενο τη Μελέτη, την Επιβλέψη ή τη Διοίκηση τεχνικών έργων ή/και σύνθετων παραγωγικών μονάδων
- Ανεξάρτητους Μηχανικούς διαφόρων ειδικοτήτων ή οργανωμένα Γραφεία (ΕΞΥΠΠ) παροχής υπηρεσιών Υγιεινής & Ασφάλειας εργασίας
- Μηχανολόγους ή Χημικούς Μηχανικούς Συμβούλους «Ασφαλούς Μεταφοράς Επικίνδυνων Εμπορευμάτων»
- Μηχανικούς Συμβούλους Συστημάτων Διαχείρισης Ποιότητας
- Μηχανικούς Συμβούλους Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων / Διαχείρισης Περιβάλλοντος
- Φορείς Πιστοποίησης – Ελέγχων - Επιθεωρήσεων & Εργαστήρια μετρήσεων – διακριβώσεων,

Γιατί χρειάζεται ;

- Ο Μηχανικός ασκεί επάγγελμα

κύρους και υψηλών αξιώσεων. Αναλαμβάνει σοβαρές ευθύνες και προσφέρει υπηρεσίες που μπορεί να ζημιώσουν Εργοδότη του ή/και Τρίτους. Οι τυχόν αξιώσεις αποζημίωσης μπορεί να σχετίζονται ακόμη και με θάνατο ατόμων. Οι οικονομικές αξιώσεις μπορεί να είναι «δυσβάσταχτες» και να μην μπορεί να αντεπεξέλθει.

- Επιπλέον μπορεί να κατηγορηθεί κακόβουλα ακόμη και για λάθη ή παραλείψεις που δεν έπραξε.
- Τα τυχόν λάθη ή παραλείψεις είναι ανθρώπινες αδυναμίες ακόμη και για τον πλέον ευσυνείδητο επαγγελματία.
- Τα συναλλακτικά ήθη αλλάζουν και οι αξιώσεις για αποζημίωση ακόμη και κακοπροαίρετα δεν μπορούν να αποκλειστούν.
- Ο σημερινός επαγγελματίας (Φυσικό Πρόσωπο ή Επιχείρηση) έχει ανάγκη από νομική & οικονομική προστασία για την απρόσκοπτη άσκηση της δραστηριότητάς του χωρίς επιπλέον άγχος για συνέπειες από λάθη ή παραλείψεις του.
- Οι σύγχρονες εξελίξεις επιβάλλουν την ασφάλιση της Επαγγελματικής Ευθύνης όχι μόνο ως στοιχείο πρόνοιας αλλά και ως τεκμήριο αξιοπιστίας - εγγύησης των παρεχόμενων υπηρεσιών.

Τι καλύπτει ένα Ασφαλιστήριο (προσοχή στις εξαιρέσεις και στα «ψηλά» γράμματα);

- Καταρχήν νομική προστασία από έμπειρους Νομικούς Συμβούλους που η Ασφαλιστική Εταιρεία ορίζει για την προάσπιση των συμφερόντων του Ασφαλισμένου Μηχανικού, όταν αυτός κατηγορείται ακόμη και για ποινικό αδίκημα, για κάποιο ενδεχόμενο λάθος ή παράλειψή του
- Χρηματική αποζημίωση Εργοδότη ή Τρίτου σε περίπτωση κάποιου ζημιογόνου λάθους ή παράλειψης του Ασφαλισμένου

- Χρηματική αποζημίωση για Σωματικές Βλάβες ή και Θάνατο Τρίτων

- Δαπάνες και δικαστικά έξοδα σε σχέση με αξιώσεις αποζημίωσης εις βάρος του Ασφαλισμένου, που δεν μπορούν να διευθετηθούν με εξώδικο διακανονισμό (Σημείωση: Σύμφωνα με τη διεθνή πρακτική ένα σωστό ασφαλιστήριο από μια αξιόπιστη Ασφαλιστική Εταιρεία αποζημιώνει χωρίς προσφυγή σε δικαστικούς αγώνες, πρακτική που φαίνεται να είναι συνήθης στη χώρα μας).

Το πλεονεκτήματα προσφέρει στον Ασφαλισμένο;

- Αποτελεί ουσιαστική νομική και οικονομική υποστήριξη
- Εκφράζει εγγύηση προς τον Εργοδότη του Ασφαλισμένου για αποζημίωση από Τρίτο Φορέα (Ασφαλιστική Εταιρεία)
- Αποτελεί άριστο δείγμα ποιότητας και φερεγγυότητας των προσφερόμενων υπηρεσιών.
- Αποτελεί κίνητρο δημιουργίας και οικονομικής προόδου, αφού με το αίσθημα ασφάλειας που προσφέρει επιτρέπει ανάληψη κινδύνων και επιχειρηματικών πρωτοβουλιών.

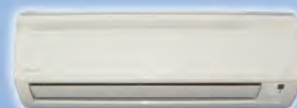
Πώς υλοποιείται;

Όπως και κάθε ασφάλιση:

- Με τη συνδρομή αξιόπιστου Ασφαλιστικού Συμβούλου ο οποίος, διαθέτοντας τα κατάλληλα εχέγγυα είναι σε θέση να μεριμνά για μια τέτοια εξειδικευμένη ασφάλιση και να συμβάλλει ουσιαστικά στο διακανονισμό των ενδεχόμενων αξιώσεων εις βάρος του Ασφαλισμένου.
- Με τη συμπλήρωση κατάλληλης Δήλωσης - Αίτησης, όπου με υπευθυνότητα και ειλικρίνεια, να δηλώνονται τα βασικά στοιχεία της αντίστοιχης επαγγελματικής δραστηριότητας.

ΥΦΑΝΤΙΔΗΣ

ΕΝΕΡΓΕΙΑ



Συνεργαζόμενες εταιρίες:

Buderus

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ

Λέβητες και καυστήρες πετρελαίου, επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου, μπόιλερ, θερμαντικά σώματα

BAXI

ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ

Επιτοίχιες μονάδες φυσικού αερίου

Vulkan

Προστασία κατά του πυριού και της σκουριάς

BCT BROAD CONDENSER Technology

Μονάδα ψύξης, θέρμανσης και παραγωγής ζεστού νερού χρήσης με πετρέλαιο ή αέριο (absorption technology)

MITSUBISHI
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Κλιματιστικά συστήματα

Midea
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

Κλιματιστικά συστήματα

DAIKIN
AIR-CONDITIONING

Κλιματιστικά συστήματα

good sphere
REVITALIZER

Σύστημα ανανέωσης αέρα



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:

- Λ. ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ 134, ΤΗΛ.: 2310 330594, FAX: 2310 330596
e-mail: info@energyoe.gr
- ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 90, ΤΗΛ.: 2310 901594, FAX: 2310 904716

ΒΕΡΟΙΑ:

- ΑΝΟΙΞΕΩΣ 1
ΤΗΛ.: 23310 22767-72411, FAX: 23310 75894
e-mail: ifantid@otenet.gr

ΛΑΡΙΣΑ:

- ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 88
ΤΗΛ.: 2410 232989, FAX: 2410 232286
e-mail: ENERGY1@OTENET.GR

ΤΕΛΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΤΕΕ

Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Λάρισας

Η Διοικούσα Επιτροπή του Τ.Ε.Ε. Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας, σε συνέχεια των παρεμβάσεων της για το πλέον σημαντικό θέμα για την Λάρισα, αυτό της αναθεώρησης του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου, με ομόφωνη απόφασή της θέλει να επιστήσει την προσοχή σε έξι σημεία :

1. Η Π.Ε. 20 (συνοικία Αγ. Γεωργίου), που τελικά δεν συμπεριλαμβάνεται στην προτεινόμενη επέκταση του σχεδίου, σύμφωνα και με την γεωλογική μελέτη του Γ.Π.Σ., δεν έχει πρόβλημα απαγορευτικό για μελλοντική επέκταση και οικοδομησιμότητα. Κατά συνέπεια, η αιτιολογία στην μη ένταξη στη φάση αυτή πρέπει να είναι η εξής : «μπορεί να οικοδομηθεί υπό προϋποθέσεις, κατά συνέπεια απαιτείται περαιτέρω εδαφοτεχνική διερεύνηση που θα οδηγήσει σε ένα κανονιστικό πλαίσιο προϋποθέσεων και όρων δόμησης, για την ένταξη στο μέλλον της περιοχής αυτής ως νέα επέκταση της πόλης».

2. Θεωρούμε ότι το κεφάλαιο Π.4 είναι ελλιπέστατο σε σχέση με τις προδιαγραφές του θα πρέπει στο κεφάλαιο αυτό να αναφέρονται «... τις τυχόν απαιτούμενες ειδικότερες μελέτες, τα αναγκαία έργα παρεμβάσεις και εν γένει αναπλάσεις, τις αναγκαίες θεσμικές ρυθμίσεις. Επίσης, γίνεται αναφορά στους εμπλεκόμενους φορείς για την υλοποίηση των παραπάνω έργων η παρεμβάσεων και στη χρονική διαδοχή η συσχέτιση των σχετικών ενεργειών (Χρονοδιαγράμματα). Τέλος περιλαμβάνει τον Προϋπολογισμό

των προτεινόμενων έργων και παρεμβάσεων καθώς και δυναμικές πηγές χρηματοδότησης. Οι παραπάνω προτάσεις του μελετητή θα αποτελέσουν τη βάση για την κατάρτιση των ετήσιων και μεσοπρόθεσμων προγραμμάτων εφαρμογής του ΓΠΣ που προβλέπονται.....». Αυτό που αναφέρεται είναι ο φορέας εφαρμογής του ΓΠΣ καθώς και η πολεοδόμηση των νέων οικιστικών υποδοχών.

3. Στις διατάξεις μεταβατικού χαρακτήρα στην (σελ.43) Στις διατάξεις μεταβατικού χαρακτήρα στην εκτός σχεδίου έκταση του Δήμου αναφέρει «καθορίζονται ελάχιστες αποστάσεις των κτιρίων ... και τις οριογραμμές των ρεμάτων 20μ... σε περίπτωση που λόγω αυτής της διάταξης δεν είναι εφικτή η οικοδόμηση, οι αποστάσεις από τα όρια του γηπέδου μπορούν να μειωθούν μέχρι τα 5μ.». Ο Κτιριοδομικός ορίζει συγκεκριμένες αποστάσεις από ρέματα και δεν μπορεί να εφαρμοστεί κάτι πιο ελαστικό.

4. Για τον Βιολογικό Καθαρισμό η αλλαγή της φράσης από «χωρίς αύξηση δυναμικότητας» σε «χωρίς αύξηση του αριθμού της» ενισχύει την παρουσία του Βιολογικού Καθαρισμού στην πλέον βεβαρημένη περιοχή που βρίσκεται, κάτι που φορείς, υπηρεσίες και Δημοτικό Συμβούλιο έχουμε αποδεχτεί ότι δεν πρέπει να ισχύσει.

5. Θεωρούμε αντιφατικό επιστημονικά αλλά και πολιτικά για την πόλη μη παραδεκτό να παρουσιάζεται μια επιλογή της πόλης, η υπογείωση των σιδηροδρομικών γραμμών

ως ανέφικτη. Να διαγραφεί στη σελ. 45 η φράση (σελ.45) «... η υπογείωση των γραμμών πιθανότατα θα συναντήσει μεγάλα τεχνικά προβλήματα όπως την υψηλή στάθμη του υδροφόρου ορίζοντα και τη δυσκολία παρακαμπτήριου κατά την διάρκεια εκτέλεσης του έργου».

Ο Δήμος Λαρισαίων, η πόλη, επιλέγει ξεκάθαρα την υπογείωση και αναφέρει εναλλακτικά την μερική υπογείωση σε συνδυασμό με την μερική παραλλαγή. Αυτά συναποδεχθήκαμε όλοι, αυτά πρέπει μόνο να αναγραφούν.

Είναι πρωθύστερο, τουλάχιστον, αφού χωρίς ο ενδιαφερόμενος (ΟΣΕ) ή ο επισπεύδων (πόλη, δήμος) να έχει εδώ και 22 χρόνια μια μελέτη σκοπιμότητας - εφικτότητας κόστους/οφέλους να υπάρχει στο στρατηγικό πολεοδομικό εργαλείο της πόλης, η ίδια η αναίρεση της βούλησής της. Ποιον διευκολύνει αυτό; Πάντως σίγουρα όχι την πόλη.

6. Με έκπληξη είδαμε στα πρακτικά των δύο συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, αποφ. αρ.467/12.06.08 και αποφ. αρ.681/21.10.08 να διαγράφεται η παράγραφος που ενέτασσε την περιοχή του Φρουρίου ως παροχή αναπλάσεως,

Θεωρούμε την αιτιολόγηση που αναφέρεται στο πρακτικό της 12/06/08 ανεπαρκή, μη τεκμηριωμένη αλλά και αντιφατική.

Θεωρούμε ότι, η σημαντικότητα της περιβάλλουσας περιοχής του Αρχαίου Θεάτρου επιβάλλει την θεσμοθέτηση της περιοχής ως περιοχής ανάπλασης, ισχυρότων των προϋποθέσεων που η νομοθεσία αναφέρει.

Επισημαίνουμε ότι :

I. Από το αναθεωρημένο ΓΠΣ προβλέπεται η αλλαγή χρήσης από αμιγούς σε γενική κατοικία. Άρα δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα περαιτέρω.

II. Οι όροι – περιορισμοί και προληπτικοί έλεγχοι από τις αρμόδιες αρχαιολογικές υπηρεσίες, παρά τις φιλότιμες προσπάθειες αποδείχτηκαν στην πράξη ανεπαρκείς και φυσικά δεν περιλαμβάνουν το σύνολο των προϋποθέσεων – δεσμεύσεων για την εν γένει λειτουργία και ανάπτυξη της περιοχής

III. Δεν πρόκειται να δημιουργηθεί καθυστέρηση τέτοια που να δημιουργήσει προβλήματα στους πολίτες της περιοχής αυτής. Η μελέτη ανάπτυξης μπορεί να ολοκληρωθεί μέσα στο τρέχον έτος.

IV. Είναι δε εφικτή και η άμεση εφαρμογή της μελέτης ανάπτυξης τόσο από το Δήμο αλλά και από τους ιδιώτες διότι το ΕΣΠΑ ήδη προβλέπει κονδύλια για ανάπτυξη αστικών χώρων αλλά και για επιδότηση ανακαίνισης όψεων ιδιωτικών κτιρίων.

V. Ουδέποτε στα δύο Δημοτικά Συμβούλια παρουσιάστηκε αυτή η πρόταση. Στο Δημοτικό Συμβούλιο της 12/06/08 μάλιστα, ήταν κατά τη δήλωση του Δημάρχου, αλλά και ως αναφέρεται και στο θέμα των πρακτικών « ενημέρωση για το Β2 στάδιο.....» Προφανώς θεωρούμε – διότι δεν θέλουμε άλλο να πιστεύουμε – ότι εκ παραδρομής αναφέρεται ψηφοφορία που αποφάσισε κατά πλειοψηφία.

Στο δε αποφασιστικό τελικό συμβούλιο της 21/10/08 που παρευρισκόμασταν πάλι δεν τέθηκε θέμα διαγραφής του Φρουρίου ως περιοχής ανάπτυξης και απορούμε τουλάχιστον για την ψήφο 30(!) Δημοτικών Συμβούλων υπέρ αυτής.

Αντίθετα, στις συσκέψεις φορέων με την υπηρεσία του Δήμου και της επιβλέπουσας υπηρεσίας της Περιφέρειας Θεσσαλίας επεκτείναμε τα όρια της περιοχής συμπεριλαμβάνοντας και το μικρό θέατρο μέσα σ' αυτήν.

Καταληκτικά θεωρούμε ότι θα αποτελεί «έγκλημα» κατά της πόλης και του Αρχαίου Θεάτρου

και μη εξυπηρέτηση του Δημοσίου συμφέροντος η μη ένταξη της περιβάλλουσας περιοχής του Αρχαίου Θεάτρου ως περιοχή ανάπτυξης.

*Το έγγραφο με τις επισημάνσεις και προτάσεις του Τμήματος διαβιβάστηκε προς :

1. Επιβλέπουσα Αρχή ΓΠΣ Λάρισας

Περιφέρεια Θεσσαλίας, κα Μουλαρα

2. Μέλη ΣΧΟΠ

3. Αρμόδια Υπηρεσία Δήμου Λαρισαίων

κα Βαμβατσικου Ρενα

κα Νοτη Βούλα

4. Δήμαρχο Λαρισαίων

5. Πρόεδρο Δημ. Συμβουλίου

Δήμου Λαρισαίων

6. Τους Επικεφαλής των Δημοτικών παρατάξεων

7. Μελετητή ΓΠΣ Λάρισας

Το Ειδικό Χωροταξικό για τον Τουρισμό

Στο πλαίσιο της δημόσιας συζήτησης σχετικά με το Ειδικό Χωροταξικό για τον Τουρισμό, ο πρόεδρος του Τμήματος Ντίνος Διαμάντος έκανε την ακόλουθη παρέμβαση :

Θεωρούμε ότι, στα πλαίσια μίας Εθνικής Χωροταξικής πολιτικής σχεδιασμού των Αναπτυξιακών δράσεων μέσα από την αρχή της Αειφορίας, είναι απολύτως απαραίτητο το Ειδικό Χωροταξικό για τον Τουρισμό ως εργαλείο αλλά, και χρήσιμο για την περαιτέρω ανάπτυξη της «Εθνικής βαριάς βιομηχανίας» που είναι ο Τουρισμός.

Επισημαίνουμε δε τα εξής:

1. Η ιδιομορφία και πολυμορφία της Ελλάδας επιβάλλει την ανάπτυξη Γενικών Κατευθύνσεων στο ΕΠ και την εξειδίκευση και προσαρμογή από τα υποκείμενά του Περιφερειακά και τοπικά Πολεοδομικά εργαλεία.

2. Δεν αποτελεί διασφάλιση και προτεραιότητα για το Περιβάλλον η αναφορά στο άρθρο 5,. Η αφού, ο οποίος περιορισμός αίρεται «για την ανάπτυξη σύνθετων και ολοκληρωμένων τουριστικών υποδομών σταθερού παραθερισμού».

3. Στο άρθρο 6, παρΒ πρέπει να συμπεριληφθούν και αστικά κέντρα (ή δίπολα με ημιαστικά) που γειτνιάζουν με σημαντικούς Εθνικούς, όχι μόνο, τόπους προορισμού (πχ Τρίκαλα-Καλαμπάκα)

4. Στο άρθρο 6, παρΓ, για τον θαλάσσιο τουρισμό, στην ενότητα της Σκιάθου πρέπει να προστεθεί και η παραλιακή ζώνη του ν. Λάρισας, που είναι στην ίδια ακτίνα επιρροής αλλά και ζώνη ανάπτυξης.

5. Στο άρθρο 6, παρΕ, πρέπει να προστεθούν στις πόλεις αξιοποίησης των αθλητικών εγκαταστάσεων και εκείνες που φιλοξενούν Πανεπιστημιακό τμήμα ΤΕΦΑΑ (Τρίκαλα, Κομοτηνή)

6. Στο άρθρο 6, δεν πρέπει να αποκλεισθεί η δυνατότητα ανάπτυξης και νέων χιονοδρομικών κέντρων, με το δεδομένο της άμεσης γραμμής ανταγωνισμού με άλλες Βαλκανικές περιοχές. Η περιοχή Μαρόσα, στο Πετρούλι είναι μία περίπτωση που το τμήμα μας διερευνά ήδη.

7. Στο άρθρο 8, παρ 2Α, πρέπει επιτραπεί σημειακή χωροθέτηση μόνο χαμηλής όχλησης βιομηχανίας.

8. Το άρθρο 10, απαιτεί προσεκτικότερη προσέγγιση και διατύπωση, διότι, ουσιαστικά, θα οδηγηθούμε σε «αυτοχωροθέτηση» και «αυτοπολεοδόμηση» μεγάλων περιοχών εκτός σχεδίου με το πρόσχημα της υπαγωγής στην κατηγορία αυτή τουριστικών υποδομών, με συνέπεια πλήθος σύνθετων Πολεοδομικών, Περιβαλλοντικών αλλά, και ιδιοκτησιακών προβλημάτων.



Ο Αγρονόμος Τοπογράφος μηχανικός Κώστας Ιακωβάκης εκλέχθηκε αντιπρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ-Τμήμα κεντρικής και δυτικής Θεσσαλίας του ΤΕΕ, σε ειδική συνεδρίαση της Αντιπροσωπείας του Τμήματος, στη θέση του Νίκου Τσουτσούκα Χημικού μηχανικού ο οποίος είχε παραιτηθεί από το αξίωμα.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΚΠΟΝΟΥΜΕΝΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Παρέμβαση του ΤΕΕ για το ΓΠΣ της Νίκαιας

Σειρά παρατηρήσεων και προτάσεων διατυπώνει το ΤΕΕ Τμήμα Κ&Δ Θεσσαλίας επί της εκπονούμενης μελέτης για το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο (ΓΠΣ) Νίκαιας, σε έγγραφο που απεστάλη στο δήμο Νίκαιας, τους μελετητές και στην αρμόδια υπηρεσία της Περιφέρειας Θεσσαλίας:

«Με το υπ' αριθμ. 4409/52996/17-7-2008 έγγραφο της Δ/σης Περιβάλλοντος και Χωροταξίας της Περιφέρειας Θεσσαλίας ζητήθηκε η γνωμοδότηση του Τεχνικού Επιμελητηρίου για τη Β2 Φάση της μελέτης ΓΠΣ του Δήμου Νίκαιας. Απαντώντας στο παραπάνω έγγραφο έχουμε να παρατηρήσουμε τα εξής:

- Στις Περιοχές Εγκατάστασης Παραγωγικών Δραστηριοτήτων, χωροθετείται μια περιοχή στο βόρειο τμήμα του Δήμου, κατά μήκος και ανατολικά της παλιάς Εθνικής οδού. Κατά την άποψή μας και λόγω ύπαρξης πολλών εγκαταστάσεων στην περιοχή, χαμηλής και μέσης όχλησης, απαιτείται επέκταση της ζώνης ΠΕΠΔ, μέχρι την οδό Νίκαιας - Λάρισας ώστε να καλύπτει αρκετές από τις ήδη υπάρχουσες εγκαταστάσεις στην περιοχή. Επίσης, θεωρούμε απαραίτητη τη γνωμοδότηση του Εμποροβιομηχανικού Επιμελητηρίου για τη χωροθέτηση της παραπάνω ζώνης, τα μέλη του οποίου θα πρέπει να εφαρμόσουν τη συγκεκριμένη ρύθμιση, η οποία εκτός των άλλων προβλέπει μετεγκατάσταση των δραστηριοτήτων που δεν περιλαμβάνονται στις χρήσεις των ζωνών που προτείνονται, σε μια δεκαετία το πολύ.

- Χωροθετείται Ζώνη Ελέγχου και Περιορισμού της Δόμησης Β1 στην ευρύτερη περιοχή γύρω από τον οικισμό της Νίκαιας, με την επιδίωξη να διατηρηθεί η περιοχή ως «ρεζέρβα» γης για μελλοντική επέκταση ενώ ορίζεται κατώτερο όριο αρτιότητας τα 4.000 τ.

μ. Η επιδίωξη αυτή δεν μπορεί να επιτευχθεί με την παραπάνω αρτιότητα και χωρίς την κατάργηση των παρεκκλίσεων του Π.Δ. 24/31-5-85 για την εκτός σχεδίου δόμηση. Με τον τρόπο αυτό δεν επιτυγχάνεται και η κατεύθυνση του Περιφερειακού Πλαισίου σύμφωνα με την οποία επιβάλλεται η χρησιμοποίηση συγκεντρωτικών χωρικά πολεοδομικών μηχανισμών όπως επεκτάσεις σχεδίων, ΠΕΡΠΟ κ.λπ., μηχανισμού όπου όμως έχουν χρησιμοποιηθεί στη συγκεκριμένη μελέτη, με παράλληλη όμως κατάργηση της εκτός σχεδίου δόμησης.

- Στις χρήσεις οι οποίες προβλέπονται στη ΖΕΠΔ Β1 δεν περιλαμβάνονται οι χρήσεις εστίασης και αναψυχής οι οποίες αποτελούν μέρος των εμπορικών κέντρων τα οποία ήδη υλοποιούνται στη συγκεκριμένη ζώνη. Πιστεύουμε ότι πρέπει να προστεθούν οι χρήσεις αυτές.

- Στο νότιο τμήμα του Δήμου χωροθετείται Ζώνη Ελέγχου και Περιορισμού Δόμησης ΖΕΠΔ Α με την επιδίωξη της διατήρησης του χαρακτήρα της αγροτικής γης. Κατά την άποψή μας, προϋπόθεση για την παραπάνω επιδίωξη αποτελεί η αύξηση του κατώτερου ορίου αρτιότητας από τα 4.000 τ.μ. που τίθεται καθώς και η κατάργηση των παρεκκλίσεων. Εξάλλου ο περιορισμός - κατάργηση της εκτός σχεδίου δόμησης θεωρείται προϋπόθεση για τη διαφύλαξη του Θεσσαλικού κάμπου από το εγκεκριμένο Περιφερειακό Πλαίσιο Χωροταξικού Σχεδιασμού και Αειφόρου Ανάπτυξης.

Επειδή, όπως είμαστε ενήμεροι, υπήρξαν αρκετές αλλαγές και τροποποιήσεις από τα επίσημα κείμενα της τυπικής ακολουθούμενης διαδικασίας ενημέρωσης και διαβούλευσης, πιστεύουμε ότι, απαιτείται να υπάρξει πριν την έγκριση του ΓΠΣ μια επικαιροποίηση της ενημέρωσης και της διαβούλευσης».

Παρέμβαση για το Κτηματολόγιο

Ως καταχρηστική κατήγγειλε ο Ντίνος Διαμάντος την ενέργεια των τραπεζών να μετακυλήσουν στους πολίτες το τέλος Κτηματολογίου, σε περίπτωση υποθηκευμένων ακινήτων, ζητώντας παράλληλα και παράταση της προθεσμίας υποβολής Δικαιωμάτων μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου. Σε συνέντευξη Τύπου, ο πρόεδρος της Δ.Ε. του Τμήματος προέτρεψε τους ιδιοκτήτες που δεν το έχουν πράξει αρχικά, να σπεύσουν στη διάρκεια της Β΄ Φάσης της Κτηματογράφησης να υποβάλλουν συμπληρωματικά Τοπογραφικό Διάγραμμα προκειμένου να διασφαλίσουν την ιδιοκτησία τους ενώ εξήγησε ότι τα προσύμφωνα συνταχθέντα σε συμβολαιογράφο όμως- είναι ισχυροί τίτλοι ώστε να γίνονται δεκτά από το Κτηματολόγιο.



Οι προτάσεις του Τμήματος περιέχονται και σε υπόμνημα που απεστάλη προς τον υπουργό ΠΕΧΩΔΕ και τον πρόεδρο του ΟΚΧΕ και στο οποίο επισημαίνεται σχετικά με τις εξελίξεις στην υπόθεση του Κτηματολογίου:

Παρακαλούμε για τις άμεσες ενέργειες σας στα παρακάτω θέματα που αφορούν τη διαδικασία κτηματογράφησης.

1. Καταγγέλλουμε την συνέχιση της καταχρηστικής ενέργειας των τραπεζών να επιβαρύνουν τους πολίτες τόσο με το τέλος εγγραφής του εμπράγματος δικαιώματος τους επί ακινήτων (υποθήκη, προσημείωση κ.λ.π.) όσο και με επιπλέον ποσό «εξόδων» για την συμπλήρωση και κατάθεση της δήλωσης στο κτηματολόγιο. Και αυτό παρά τις ρητές οδηγίες του συνηγόρου του καταναλωτή και τα όσα προβλέπει η κείμενη νομοθεσία.

2. Για μείωση της γραφειοκρατικής διαδικασίας στη δεύτερη φάση που αφορά υποβολή ενστάσεων, για αποφυγή ταλαιπωρίας και εξόδων των πολιτών αλλά κυρίως, για κατοχύρωση της θέσης και των γεωμετρικών χαρακτηριστικών των γεωτεμαχίων που δήλωσαν στην πρώτη φάση οι πολίτες θεωρούμε ότι πρέπει να δοθεί η κατεύθυνση υποβολής ως συμπληρωματικό στοιχείο τοπογραφικό διάγραμμα με επίγειες μετρήσεις με συντεταγμένες, εξηρημένο σε όποιο σύστημα (όχι με GPS χειρός), αφού και βάση του νόμου το τοπογραφικό διάγραμμα με επίγειες μετρήσεις υπερισχύει αυτού που συντάσσεται με αεροφωτογραφίες.

3. Θεωρούμε ότι, μπορεί και πρέπει να εξαντληθεί η εκ του Ν3481/2006 δυνατότητα παράτασης χωρίς επιβολή προστίμων, δηλαδή να δοθεί η τελική παράταση μέχρι 31 Δεκεμβρίου 2008. Και αυτό διότι υπάρχουν πολλά δικαιώματα που για λόγους αντικειμενικής ή υποκειμενικής δυσκολίας

δεν κατατέθηκαν (συμβολαιογραφικά έγγραφα –προσύμφωνα που δεν εκτελέστηκαν, εργολαβικά ανταλλάγματα που δεν μεταβιβάστηκαν κ.λ.π.). Οι ουρές μέχρι και σήμερα αλλά κυρίως, η αδυναμία ανταπόκρισης (δεν είναι ανθρωπίνως δυνατό) από πολίτες, συμβολαιογράφους αλλά και των υπαλλήλων των γραφείων κτηματολογίου να εξυπηρετήσουν (καταφεύγοντας στην χορήγηση δήλωσης εμπρόθεσμης κατάθεσης), υποδεικνύουν την ανάγκη εξάντλησης της εκ του νόμου προβλεπόμενης παράτασης.

4. Σχετικά με τα συμβολαιογραφικά προσύμφωνα επισημαίνουμε ότι:

a) Δεν είναι τίτλος αλλά, είναι συμβολαιογραφικό έγγραφο (όταν συντάσσεται έτσι σε συμβολαιογράφο με αριθμό και όλα τα χαρακτηριστικά).

b) Είναι «εν δυνάμει» συμβολαιογραφικό έγγραφο «μετεγγραπτό» (εφόσον πληρωθεί ο φόρος, εκτελεστεί και μετεγγραφεί). Το συμβόλαιο δε εκτέλεσής του το επικαλείται σαφώς (με αριθμό, ημερομηνία, όνομα συμβολαιογράφου κ.λ.π.).

c) Η εγκύκλιος 7/92 του ΥΠΕΧΩΔΕ αναγνωρίζει σε οικοπέδα που δεν έχει ο ιδιοκτήτης τους τίτλο την κατά παρέκκλιση αρτιότητα (άρα και δυνατότητα έκδοσης οικοδομικής αδείας) με απόφαση Δημάρχου που συνοδεύεται, πέραν των άλλων, από υπεύθυνη δήλωση του ιδιοκτήτη όπου αναφέρει τον χρόνο δημιουργίας του οικοπέδου επικαλούμενος και συμβολαιογραφικό προσύμφωνο.

d) Στα δικαιολογητικά που απαιτεί το κτηματολόγιο για ακίνητα με επίκληση χρησικτησίας χωρίς δικαστικά απόφαση αναφέρεται ως ικανό να παρέχει πράξη νομής και το συμβολαιογραφικό προσύμφωνο μεταβίβασης του ακινήτου.

e) Στο έντυπο δήλωσης συμπληρωματικών στοιχείων του κτηματολογίου αναγράφεται ως τέτοιο και ο τίτλος.

f) Βάση του άρθρου 2 παράγραφος γ του Ν3481/2006 « Δήλωση Δικαιώματος με επικαλούμενο τίτλο κτήσεως πράξη μεταγραφτέα, εγγραπτέα ή σημειωτέα στα βιβλία του υποθηκοφυλακείου δεν κωλύει την καταχώρηση του δηλούμενου δικαιώματος στους κτηματολογικούς πίνακες της ανάρτησης εκ του λόγου ότι δεν συνοδεύεται από στοιχεία σχετικά με την μεταγραφή, εγγραφή ή σημείωση.

Με βάση τα παραπάνω θεωρούμε ότι, μπορεί και πρέπει να παραλαμβάνονται δηλώσεις δικαιωμάτων με επίκληση συμβολαιογραφικού εγγράφου (προσύμφωνο) χωρίς :

- Προβλήματα ιδιοκτησιακά που πιθανόν να δημιουργηθούν και να οδηγήσουν τους πολίτες σε επιπλέον ταλαιπωρία και έξοδα αν προσφύγουν στη δικαστική οδό.
- Πρόστιμα
- Προβλήματα στην έκδοση οικοδομικών αδειών ή σύναψης εμπράγματης δικαιοπραξίας αφού η μη υποβολή δήλωσης με βάση την κείμενη νομοθεσία για το κτηματολόγιο το απαγορεύει (την ίδια στιγμή δε που η Πολεοδομική νομοθεσία – Εγκ. 7/1992 του δίνει με το συμβολαιογραφικό προσύμφωνο τη δυνατότητα).

Απεργιακή δραστηριότητα της ΕΜΔΥΔΑΣ

*Υποστήριξη των κινητοποιήσεων από το ΤΕΕ

Καθολική ήταν η συμμετοχή των συναδέλφων στις κινητοποιήσεις που οργάνωσε το περιφερειακό τμήμα της ΕΜΔΥΔΑΣ σε συντονισμό με τις ανάλογες πανελλήνιες αντιδράσεις του κλάδου για το Ασφαλιστικό και την κατοχύρωση των επιδομάτων.

η Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. Κ&Δ Θεσσαλίας ανακοίνωσε τα ακόλουθα για το Ασφαλιστικό:

«Δηλώνουμε με κάθε τρόπο την αντίθεσή μας στην εφαρμογή του ν. 3655/08 της κ. Πετραλιά που διέλυσε τον ασφαλιστικό φορέα των μηχανικών, το ΤΣΜΕΔΕ και κατάφερε σημαντικό χτύπημα στον χαρακτήρα της Κοινωνικής Ασφάλισης μία από τις σημαντικότερες κατακτήσεις των εργαζομένων του 20ου αιώνα .

Ταυτόχρονα δεν θα σταματήσει ο αγώνας μας για

- Απόδοση των οφειλών του Κράτους προς το ΤΣΜΕΔΕ οι οποίες ήδη έχουν ξεπεράσει τα 300 εκ. € καθώς & εκείνων της εργοδοσίας.

- Διασφάλιση των αποθεματικών του ταμείου μας και απαγκίστρωση από την τράπεζα Αττικής.



ΓΙΑ ΤΟ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΤΑ ΕΠΙΔΟΜΑΤΑ

Τις κινητοποιήσεις υποστήριξε με σχετικές αποφάσεις και δράσεις και το Τμήμα Κ&Δ Θεσσαλίας του ΤΕΕ.

Με 24ωρη απεργία νεκρώνοντας τις τεχνικές υπηρεσίες, με συγκέντρωση έξω από τα γραφεία του ΤΣΜΕΔΕ μπλοκάροντας συμβολικά τη λειτουργία του Ταμείου, με στάσεις εργασίας και με ματαίωση σειράς προγραμματισμένων δημοπρασιών, με συνέντευξη Τύπου και αλληλέγγυες ανακοινώσεις, οι μηχανικοί υπάλληλοι του Δημοσίου κλιμάκωσαν με επιτυχία τον αγώνα τους όλο το προηγούμενο διάστημα.

Για το πλαίσιο των κινητοποιήσεων

Η διασφάλιση του δημόσιου, καθολικού και κοινωνικού χαρακτήρα του ασφαλιστικού συστήματος είναι υπόθεση αδιαπραγμάτευτη και οι προτεραιότητες στην κατεύθυνση αυτή περιγράφονται αναλυτικά στις θέσεις μας.

Θα αγωνιστούμε με κάθε μέσο (νομικό, κινηματικό) για κατάργηση του Ν.3655/08 που μειώνει τις επικουρικές συντάξεις, αυξάνει τα όρια ηλικίας και επιβάλλει μείωση της σύνταξης κατά 6% για κάθε χρόνο πρόωρης αποχώρησης και έχοντας στόχο όχι την εξυγίανση του συστήματος αλλά την μόνιμη μεταφορά πόρων από τους ασφαλισμένους στο κράτος καταργεί μετά από 74 χρόνια το ΤΣΜΕΔΕ για να «δημεύσει» στη συνέχεια τα τεράστια αποθεματικά του.

- Ομογενοποίηση παλαιών και νέων ασφαλισμένων και στο επίπεδο των εισφορών και στο επίπεδο των συντάξιμων παροχών.

- Εφαρμογή της τριμερούς χρηματοδότησης εκτός της Κύριας Σύνταξης και στην Ειδική Προσαύξηση.

- Η Κύρια Σύνταξη να έχει συγκεκριμένη βάση υπολογισμού και να αυξηθεί σύμφωνα με την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας, προσαρμοσμένη στα σημερινά δεδομένα.

- Υλοποίηση της δέσμευσης για μείωση των ασφαλιστικών εισφορών σε κατηγορίες εργαζομένων και σε καμία περίπτωση ενεργοποίηση διατάξεων για άνοδο των εισφορών.

- Αναίρεση της απόφασης της Υπουργού, που ακύρωσε ομόφωνα απόφαση του Δ.Σ. του ΤΣΜΕΔΕ σχετικά με την βάση υπολογισμού των εισφορών των μισθωτών μηχανικών, η οποία ήδη διεκδικείται και με δικαστική προσφυγή.

- Εφαρμογή της ομόφωνης απόφασης του Δ.Σ. του ΤΣΜΕΔΕ για ίση μεταχείριση μισθωτών-ελεύθερων επαγγελματιών, σχετικά με την επικουρική ασφάλιση.

- Άμεση σύνταξη του Κανονισμού Κλάδου Ειδικών Παροχών δίνοντας

υποδηλώνει τον εμπαιγμό και την απαξίωση του κλάδου, ο οποίος επιβάλλεται να κινητοποιηθεί μαζί και με τους άλλους φορείς των μηχανικών αλλά και των άλλων εργαζομένων και με τον αγώνα του να επιτύχει την οριστική επίλυσή τους».

Το ΤΕΕ

Σε ανακοίνωση του ΤΕΕ Κ-Δ Θεσσαλίας αναφέρεται ότι: «με ομόφωνα απόφαση της ΔΕ κλείνει τα γραφεία του Τμήματος συμβολικά για τρεις ώρες ενώ καλεί όλους τους μηχανικούς – μέλη του να απέχουν

- Διασφάλιση των επιδομάτων που τέθηκαν σε αμφισβήτηση μετά την ψήφιση του φορολογικού νόμου.

- Ομογενοποίηση των αποδοχών των μηχανικών προκειμένου να αρθούν οι μισθολογικές ανισότητες μεταξύ των μελών της ΕΜΔΥΔΑΣ και θέσπιση Κλαδικού Μισθολογίου.

- Αναβάθμιση των δημόσιων τεχνικών υπηρεσιών της χώρας, αξιοποίηση της τεράστιας επιστημονικής επάρκειας αλλά και εμπειρίας που αποκτήθηκε τα τελευταία ιδίως χρόνια στην μελέτη



Μπλοκάρισμα των γραφείων του ΤΣΜΕΔΕ



Συνέντευξη Τύπου

προτεραιότητα στην ενίσχυση των οικονομικά ασθενέστερων εργαζομένων.

- Ανασύνταξη του Κανονισμού του Κλάδου Υγείας. Πλήρη κάλυψη των ιατροφαρμακευτικών και νοσηλευτικών αναγκών των ασφαλισμένων και αποτελεσματική εξυπηρέτησή τους.

- Κατάργηση κάθε αντιασφαλιστικού νόμου της τωρινής και της προηγούμενης κυβέρνησης (ν. Σιούφα ,ν. Ρέππα ,ν.3518/06), που θεσπίζουν ασφαλιστικές διακρίσεις ανάμεσα σε παλιούς και νέους συναδέλφους

Η μη υλοποίησή μέχρι σήμερα των παραπάνω στόχων, που αποτελούν ώριμα και δίκαια αιτήματα,

από κάθε επαγγελματική αλλά και θεσμική δραστηριότητα (εκπρόσωποι ΤΕΕ και επιστημονικών συλλόγων σε επιτροπές) για την Πέμπτη 6/11/08, σε ένδειξη συμμετοχής στην 24ωρη απεργία της Π.Ο. ΕΜΔΥΔΑΣ, η οποία διεκδικεί την ικανοποίηση μιας σειράς αιτημάτων.

Σε κοινή σύσκεψη ΤΕΕ, κλαδικών και εργασιακών φορέων διατυπώθηκε η στήριξη του τεχνικού κόσμου σε αυτά, σαν βασικό σκέλος των αιτημάτων που συνολικά προωθούνται και σχετίζονται με τη μεγάλη κρίση που αντιμετωπίζει ο τεχνικός κόσμος και ως προς το θέμα της οικονομίας, της απασχόλησης, της παιδείας, των επαγγελματικών δικαιωμάτων και ως προς το ασφαλιστικό.

Τα αιτήματα για της απεργίας είναι:

και επίβλεψη των έργων στη χώρα μας, σε συνδυασμό με την αξιοποίηση του δυναμικού και επαρκούς μικρομεσαίου κάτι που θα καθιστούσε μη αναγκαίο τις ιδιωτικοποιήσεις μέσω των Α.Ε., των συμβούλων, και των Σ.Δ.Ι.Τ. και Συμβάσεων Παραχώρησης.

- Κατάργηση του πρόσφατου αντιασφαλιστικού νόμου 3655/08 που οδήγησε στην αυθαίρετη ενοποίηση του ΤΣΜΕΔΕ με άλλα Ταμεία, καθώς και στην συνολική υπονόμευση των ασφαλιστικών και συνταξιοδοτικών δικαιωμάτων μας και στην διαρκή διακινδύνευση των αποθεματικών μας.

Το ΤΕΕ έχει υποβάλλει προτάσεις για αυτά τα θέματα. Υπάρχουν λύσεις. Και θα πρέπει άμεσα να ληφθούν».

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Κατάληψη στο ΤΣΜΕΔΕ

Σε κατάληψη των γραφείων του τοπικού Ταμείου Συντάξεων Μηχανικών Εργοληπτών Δημοσίων Έργων προχώρησαν οι διοικήσεις της Ν.Ε. Καρδίτσας του ΤΕΕ και του Συνδέσμου Εργοληπτών Δημοσίων Έργων Ν. Καρδίτσας.

Η κατάληψη αφορούσε στη λειτουργία του ΤΣΜΕΔΕ, που με το νέο ασφαλιστικό νόμο καθίσταται προβληματική. Στην έναρξη της κατάληψης, οι εκπρόσωποι των Μηχανικών ενημέρωσαν τους εκπροσώπους των Μέσων Ενημέρωσης για τα αιτήματά τους.

Ο Γ. Πυργιώτης

Ο πρόεδρος της Ν.Ε. Καρδίτσας του ΤΕΕ Γιάννης Πυργιώτης είπε: « Το ΤΕΕ ήταν εξ αρχής αντίθετο στη ψήφιση του νέου νόμου για το Ασφαλιστικό, την ενοποίηση των ταμείων των επιστημόνων, και τη δημιουργία του Ενιαίου Ταμείου Ανεξάρτητα Απασχολουμένων (ΕΤΑΑ).

Από 1-10-2008 μπήκε σε εφαρμογή ο νέος νόμος καταργώντας τα υπάρχοντα ταμεία (όπως και το ΤΣΜΕΔΕ), και δημιουργώντας πλείστα προβλήματα στην εξυπηρέτηση των ασφαλισμένων.

Για το ΤΕΕ, το ΤΣΜΕΔΕ δεν έχει τελειώσει. Το διεκδικητικό πλαίσιο των μηχανικών, πέρα από το γενικό στόχο κατάργησης του νόμου στην πράξη, θέτει τα παρακάτω αιτήματα:

Ομοιογενής ασφαλιστική αντιμετώπιση παλαιών και νέων ασφαλισμένων

Καμία απώλεια πόρων για το Ταμείο, από ΣΔΙΤ και Συμβάσεις Παραχώρησης

Αύξηση της κύριας σύνταξης σύμφωνα με την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας

Πάγωμα των εισφορών και υλοποίηση της δέσμευσης για μείωση των εισφορών σε κατηγορίες εργαζομένων

Απόσυρση των ρυθμίσεων από το Ταμείο που αφορούν τις εισφορές στο σύνολο των αποδοχών και όχι στο βασικό

μισθό

Τροποποίηση του ν.3518/06 για ίση μεταχείριση μισθωτών και ελευθέρων επαγγελματιών σχετικά με την επικουρική ασφάλιση

Έκπτωση 30% στις εισφορές για την ειδική προσαύξηση την πρώτη πενταετία, για τους ασφαλισμένους μετά την 1-1-1993

Άμεση σύνταξη του Κανονισμού Κλάδου Ειδικών Παροχών

Ανασύνταξη του Κανονισμού του Κλάδου Υγείας

Απόδοση των οφειλών του κράτους προς το Ταμείο

Πλήρης εφαρμογή της τριμερούς χρηματοδότησης

Δημιουργία θεσμικού πλαισίου που να διασφαλίζει με διαφάνεια την περιουσία του ταμείου και την αξιοποίηση των μεγάλων αποθεματικών του».

Ο Αρ. Αντωνάκης

Επισημάνσεις για την κατάληψη έκανε και ο εκπρόσωπος του Συνδέσμου Εργοληπτών Δημοσίων Έργων Ν. Καρδίτσας Αριστείδης Αντωνάκης: «Η Πανελλήνια Ένωση Συνδέσμων Εργοληπτών Δημοσίων Έργων, της οποίας μέλος είναι και ο Τοπικός Σύνδεσμος, αποφάσισε κινητοποίηση του κλάδου για τα σοβαρά θέματα που τον απασχολούν και που είναι:

Οι δυσβάστακτες φορολογικές επιβαρύνσεις που επέρχονται στις ατομικές επιχειρήσεις των εργοληπτών με την κατάργηση του αφορολόγητου ποσού των 10500 ευρώ σύμφωνα με το άρθρο 14 του Ν.3697/2008.

Το ασφαλιστικό και η κατάργηση του Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε. και του Τ.Π.Ε.Δ.Ε., με την υπαγωγή τους στο Ε.Τ.Α.Α., όπου πλέον υπάγονται εκτός των μηχανικών, γιατροί, δικηγόροι, συμβολαιογράφοι κλπ. και ο κίνδυνος κατασπατάλησης των αποθεματικών τους.

Η απαξίωση των συλλογικών αποφάσεων των Εργοληπτικών Οργανώσεων από την Υπουργό Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας.

Η υποβαθμισμένη λειτουργία του τοπικού γραφείου του Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.



Απαιτούμε την πλήρη κατάργηση του άρθρου 14 του Ν.3697/2008 και την επαναφορά της αναγκαίας τιμαριθμοποίησης του αφορολόγητου ποσού.

Διαμαρτυρόμαστε έντονα και καταγγέλλουμε την συμπεριφορά και νοοτροπία της Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας η οποία αγνόησε και απαξίωσε τις συλλογικές αποφάσεις των Εργοληπτικών Οργανώσεων και του Τ.Ε.Ε. που αφορούν την συμμετοχή εκπροσώπων τους στα όργανα Διοίκησης του νέου ενοποιημένου ταμείου Ε.Τ.Α.Α. Η κ. Υπουργός με απόφασή της απέκλεισε τον εκπρόσωπο της Π.Ε.Σ.Ε.Δ.Ε., με στόχο την δημιουργία κλίματος καχυποψίας μεταξύ των Εργοληπτών, αλλά και επειδή αυτό επέβαλε η «λογική» του κυβερνητικού ελέγχου του Ε.Τ.Α.Α. Με την απόφασή της αυτή η κ. Υπουργός ουσιαστικά απέκλεισε τον εκπρόσωπο των ατομικών εργοληπτικών επιχειρήσεων της περιφέρειας που αντιπροσωπεύουν το 70% των εργοληπτών, βάζοντας στη θέση του τον εκπρόσωπο των μεγάλων ανωνύμων τεχνικών εταιριών.

Ζητάμε την αποδοχή της πρότασης ορισμού εκπροσώπων για το Ε.Τ.Α.Α. όπως έχει δοθεί από το Τ.Ε.Ε. και τις Εργοληπτικές Οργανώσεις στην κ. Υπουργό, ώστε ν' αποκατασταθεί η εμπιστοσύνη μεταξύ Υπουργείου και τεχνικού κόσμου.

Ζητάμε τον εκσυγχρονισμό του Τοπικού Γραφείου του Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε., την μονιμοποίηση του υπάρχοντος προσωπικού και την άμεση ανανέωση των ελεγκτών γιατρών και φαρμακοποιών για την καλύτερη εξυπηρέτηση των Μηχανικών».

Ο Γ. Μπαρμπούτης

Το μέλος του Δ.Σ της ΠΕΣΕΔΕ Γιώργος Μπαρμπούτης τόνισε μεταξύ άλλων: «Η σημερινή μας κινητοποίηση μαζί με τους εκπροσώπους του ΤΕΕ και του Συλλόγου Μηχανικών έχει σχέση αφ' ενός με τον πρόσφατο Ν.3697/2008 όπου επιβάλλονται σε όλους του ελεύθερους επαγγελματίες δυσβάσταχτες φορολογικές επιβαρύνσεις

Οι πρόεδροι (από αριστερά) του Συνδέσμου Εργοληπτών Δημοσίων Έργων Αρ. Αντωνάκης, της Ν.Ε. του ΤΕΕ Γιάννης Πυργιώτης, του Συλλόγου Διπλωματούχων Ελευθέρων Επαγγελματιών Μηχανικών Β. Βαρελάς και το μέλος του ΔΣ της ΠΕΣΕΔΕ Γ. Μπαρμπούτης

και αφ' ετέρου με την ένταξη του ΤΣΜΕΔΕ και του ΤΠΕΔΕ σε ένα ενοποιημένο ταμείο ελευθέρων επαγγελματιών, το ΕΤΑΑ.

Σε ότι έχει σχέση με τα φορολογικά θέματα, τα ανέπτυξε ο εκπρόσωπος του ΤΕΕ κ. Πυργιώτης και συμφωνούμε απόλυτα.

Σε ότι αφορά το ΕΤΑΑ, το νέο ενοποιημένο ταμείο, κατά πρώτον έχουμε από καιρό εκφράσει την αντίθεσή μας στην δημιουργία του, φοβούμενοι ότι ο μόνος λόγος σύστασής του είναι να περιέλθει ο έλεγχος των πλούσιων αποθεματικών του ΤΣΜΕΔΕ και του ΤΠΕΔΕ σε κυβερνητικό έλεγχο και κάλυψη ελλειμμάτων άλλων ταμείων. Κατά δεύτερο, ήδη από τις αρχές Οκτωβρίου που ξεκίνησε η λειτουργία του, φάνηκαν οι προθέσεις του Υπουργείου Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας με τον ορισμό των μελών διοίκησης του νέου ταμείου, όπου η κοινή πρόταση όλων των εκπροσώπων του τεχνικού κόσμου με επικεφαλής το ΤΕΕ, δε έγινε δεκτή από την κα Υπουργό, αφού αντικαταστάθηκε ο εκπρόσωπος της ΠΕΣΕΔΕ, δηλ. της εργοληπτικής οργάνωσης που εκπροσωπεί το 70% των εργοληπτών μελών του ΤΣΜΕΔΕ με (επιπλέον) δεύτερο εκπρόσωπο των μεγάλων ανωνύμων τεχνικών εταιριών. Οι προθέσεις τους κας Υπουργού είναι προφανείς. Εδώ θα ήθελα να σημειώσω ότι η ΠΕΣΕΔΕ, η πρώτη εργοληπτική οργάνωση στην χώρα, ήταν αυτή που ίδρυσε το 1934 το ΤΣΜΕΔΕ, είναι αυτή που εκπροσωπεί 49 συνδέσμους σε 49 νομούς της χώρας, είναι αυτή που για πολλά χρόνια στήριζε το ΤΣΜΕΔΕ με την κάλυψη των δαπανών προσωπικού και λειτουργίας πολλών περιφερειακών του γραφείων. Κατά της απόφασης αυτής της κας Υπουργού η ΠΕΣΕΔΕ και το ΤΕΕ καταθέτουν προσφυγή στα αρμόδια δικαστήρια. Επίσης έχει ήδη αποσταλεί σχετική επιστολή στον κο πρωθυπουργό.

Ζητάμε επίσης τον εκσυγχρονισμό του τοπικού γραφείου του ΤΣΜΕΔΕ, την ανανέωση της σύμβασης του ελεγκτή ιατρού καθώς και της σύμβασης με τους φαρμακοποιούς, την μονιμοποίηση των μη μόνιμων υπαλλήλων του υπάρχοντος προσωπικού, για την καλύτερη εξυπηρέτηση των μηχανικών».

ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ Δ. Ε. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η Διοικούσα Επιτροπή του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος- Τμήματος Κεντρ. & Δυτ. Θεσσαλίας εξέφρασε αμέσως την βαθιά της θλίψη για τον άδικο χαμό στην Αθήνα του 15χρονου νέου Αλέξη, γιου συναδέλφου μηχανικού.

Εξέφρασε αμέσως την οργή της διότι μέσα από αυταρχικές συμπεριφορές που οδηγούν σε δολοφονικές πράξεις αλλά και μέσα από βίαιες συμπεριφορές καταστροφής και λεηλάτησης δημόσιας και ιδιωτικής περιουσίας στοχοποιείται η Δημοκρατία, αποσταθεροποιείται η κοινωνική συνοχή και ποδοπατούνται οι αγώνες.

Καταδικάζοντας συμπεριφορές, που από τη μία πλευρά, μικρές ομάδες «αγνώστων» καπηλεύονται την αγωνία των πολιτών για την δύσκολη οικονομική και κοινωνική καθημερινότητα που βιώνουν και ειρηνικά διαδηλώνουν, και από την άλλη πλευρά, η απραξία και ανικανότητα της συντεταγμένης Πολιτείας να διαφυλάξει την ελευθερία και την ιδιοκτησία των πολιτών και να ασκήσει αποτελεσματική πολιτική που να συνάδει με το κοινό αίσθημα επιτείνει το πρόβλημα.

Τις αμέσως επόμενες ημέρες και μετά από όσα ακολούθησαν, η Δ. Ε. συζήτησε το θέμα και εξέδωσε

ομόφωνη απόφαση εκφράζοντας:

1. Την έντονη δυσaréσκεια και αντίθεσή μας για την απροκάλυπτη και απαράδεκτη επίθεση που δέχτηκε το μέλος μας, ο συν. Γρ. Παπαδόπουλος και η σύντροφός του, στο κέντρο της Λάρισας, και η απαράδεκτη διαπόμπευσή τους από αστυνομικούς.

2. Την αντίθεση στο «τσουβάλιασμα» όλων των συλληφθέντων μαθητών και φοιτητών σε ένα συνολικό κατηγορητήριο, που δεν αναφέρει συγκεκριμένες για κάθε άτομο παραβατικές συμπεριφορές αλλά, τους ονοματίζει ως «τρομοκρατική οργάνωση» κάνοντας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΟ ΤΣΜΕΔΕ

Χάος από τη βιαστική και απρογραμματίστη συνένωση

Με αφορμή τις εξελίξεις στο Ασφαλιστικό το Τμήμα είχε ανακοινώσει στις αρχές Οκτωβρίου τα παρακάτω:

Την πρώτη κιόλας εβδομάδα λειτουργίας του Ενιαίου Ταμείου Ανεξάρτητα Απασχολούμενων, εμφανίστηκαν και τα πρώτα σοβαρά προβλήματα δυσλειτουργίας του, που δυστυχώς επιβεβαιώνουν τις δυσοίωνες προβλέψεις του ΤΕΕ και των συνδικαλιστικών φορέων των μηχανικών, για περίοδο «χάους» εξαιτίας της βιαστικής και απρογραμματίστης συνένωσης του ΤΣΜΕΔΕ με τα άλλα ασφαλιστικά Ταμεία των επιστημόνων.

Το ΤΕΕ αναγνωρίζει ότι κάποια από αυτά τα προβλήματα, ενδεχομένως και άλλα που θα προκύψουν, οφείλονται σε αντικειμενικούς και αδύνατον να προβλεφθούν λόγους, πλην, όμως, σε κάθε περίπτωση θα μπορούσαν να έχουν αποφευχθεί εάν το υπουργείο Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας είχε εισακούσει τις προειδοποιήσεις και προτάσεις του ΤΕΕ και των άλλων Επιστημονικών φορέων για παράταση της λειτουργίας των Ταμείων τους και επίλυσης μιας σειράς ζητημάτων ύστερα από εξαντλητικό και ειλικρινή διάλογο.

Ήδη προέκυψαν ζητήματα δυσλειτουργίας και καθυστέρησης στα συνταξιοδοτικά των Μηχανικών και πρόβλημα αντιμετωπίζουν οι ασφαλισμένοι στην είσπραξη των νοσηλίων και των ιατρικών δαπανών, καθώς εξαντλήθηκε το αποθεματικό που υπήρχε γι' αυτού του είδους τις δαπάνες και καθώς δεν έχει οργανωθεί διοικητικά το νέο Ταμείο, οι υπηρεσίες του τέως ΤΣΜΕΔΕ, αδυνατούν να καταβάλουν τις αντίστοιχες δαπάνες

Εκφράζει έντονα την ανησυχία του και την δυσaréσκειά του από την διακοπή έκδοσης εγγυητικών επιστολών από το ΤΣΜΕΔΕ από 01/10/08, λόγω της έναρξης λειτουργίας του νέου ενιαίου ταμείου (ΕΤΑΑ), μέχρι αυτό να διευθετήσει τα οργανωτικά του θέματα.

Το παραπάνω γεγονός έχει ως αποτέλεσμα την αδυναμία συμμετοχής στους δημόσιους διαγωνισμούς των μικρών εργοληπτικών επιχειρήσεων, οι οποίοι δεν έχουν πρόσβαση σε τραπεζικές εγγυήσεις. Ακόμα και αν αυτές οι μικρές πληρούν τα τραπεζικά κριτήρια για να λάβουν εγγυητικές επιστολές, χρειάζεται χρόνος για να ολοκληρωθεί η υποβολή των δικαιολογητικών και η καταγραφή των περιουσιακών στοιχείων.

Αυτό σημαίνει ότι μέχρι την έκδοση των εγγυητικών επιστολών από το ΕΤΑΑ, οι δημόσιοι διαγωνισμοί των τεχνικών έργων θα πραγματοποιούνται με περιορισμένη συμμετοχή (ανταγωνισμός) σε βάρος της πλειοψηφίας των εργοληπτών και του δημόσιου συμφέροντος.

Για τους λόγους αυτούς ζητούμε άμεσα από το Υπουργείο Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας, στο μεταβατικό στάδιο λειτουργίας των νέων Ασφαλιστικών Φορέων:

- Να επισπεύσει τις ενέργειες του για να επιλυθούν άμεσα όλα τα εμφανισθέντα προβλήματα χορήγησης παροχών (συντάξεις-νοσήλια κ.λ.π) χωρίς να παρατηρείται περαιτέρω καθυστέρηση

Για τον Αλέξη...

***Και για όσα ακολούθησαν**

με πρωτοφανή ευκολία χρήση του Αντιτρομοκρατικού νόμου στην πόλη μας. Θεωρούμε πως, άμεσα πρέπει να αρθεί το συγκεκριμένο κατηγορητήριο που «σημαδεύει» νέους μαθητές και φοιτητές.

3. Την άποψη ότι, είναι αιτιολογημένη κάθε αντίδραση και αναφαίρετο δικαίωμα του κάθε πολίτη, η κίνηση προσωπικής αυτοάμυνας, σε κάθε ενέργεια που επιβουλεύεται την σωματική ακεραιότητα τους και την περιουσία τους.

Θεωρούμε όμως, απαράδεκτο

την αυτοδικία, την κατάργηση της έννομης τάξης και την κατάλυση της Δημοκρατίας, το να παίρνουν δηλαδή οι πολίτες το νόμο στα χέρια τους. Καταδικάζουμε κάθε τέτοια κίνηση όπως και κάθε έκφραση προτροπής στην κατεύθυνση αυτή, διότι, αυτό ουσιαστικά «νομιμοποιεί» και την απαράδεκτη αντίδραση κατάλυσης του κράτους από την άλλη πλευρά, των λίγων που εκφράζονται με ενέργειες «τυφλής» βίας και καταστροφής.

Θεωρούμε πως, οι αιρετοί θεσμοί της πόλης μας, ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο, οφείλουν να διασφαλίσουν την ελευθερία των πολιτών στην κίνηση και στο λόγο,

να διασφαλίσουν την ομαλότητα της κοινωνικής και οικονομικής ζωής, να προνοήσουν για την ενίσχυση του αισθήματος της ελευθερίας και της ασφάλειας στην παραδοσιακά Δημοκρατική Λάρισα, αντιστεκόμενοι σε κάθε ενέργεια που προωθεί το νόμο της ζούγκλας, το φόβο και το ρατσισμό.

Κάνουμε έκκληση να εκφρασθεί απερίφραστα υπέρ των παραπάνω απόψεων, που πιστεύουμε ότι, αντιπροσωπεύουν το κοινό αίσθημα της συντριπτικής πλειοψηφίας των Λαρισαίων, αλλά, και να το κάνει πράξη με συγκεκριμένες πρωτοβουλίες.

Ηετήσια σύσκεψη του ΔΣ του ΠΣΧΜ με τα μέλη των ΔΣ των Περιφερειακών Τμημάτων διοργανώθηκε από το Περιφερειακό Τμήμα ΚΔΘ και φιλοξενήθηκε τον Οκτώβριο στα γραφεία του ΤΕΕ στη Λάρισα.

Στη σύσκεψη μετείχαν μέλη της κεντρικής διοίκησης του συλλόγου χημικών μηχανικών και των ΔΣ όλων των Περιφερειακών Τμημάτων, ως εξής:

Κεντρικό ΔΣ (Ηλιόπουλος Γιώργος, Μπεαζής- Κατσιώτη Μαργαρίτα, Σκόδρα Δήμητρα, και οι συνάδελφοι: Γρηγοριάδης Γρηγόρης, Μέλος ΔΕ ΤΕΕ Αναλυτής Βασίλης, Επιμελητής Συντακτικής Επιτροπής Δελτίου), ΠΤ ΚΔ Μακεδονίας (Ζαχαριάδης Νίκος, Καζάκος Γιάννης), ΠΤ Μαγνησίας (Παπαρίζου Καλλιόπη) ΠΤ Κρητης (Κασσιωτάκη Μαρία, Αντωνογιαννάκης Μανώλης) ΠΤ Ανατολικής Μακεδονίας (Μαρμάνης Δημήτρης), ΠΤ Δυτικής Ελλάδος(Σιώκας Σωτήρης) ΠΤ ΚΔΘεσσαλίας (Καλέση Μαρία, Παπαζαχαρίας Κώστας Παπαμαργαρίτης Κώστας, Καλτσά Ελένη, Κόκκαλης Θάνος) .

Η Ημερήσια Διάταξη της σύσκεψης περιλάμβανε μεταξύ άλλων τα ακόλουθα:

- 1.Ενημέρωση για τις δραστηριότητες του ΠΣΧΜ και των Περιφερειακών Τμημάτων
- 2.Απολογισμό της μέχρι τώρα δράσης
3. Πρόγραμμα δραστηριοτήτων (εκδηλώσεις, παρεμβάσεις) κεντρικού ΔΣ & Περιφερειακών Τμημάτων
- 4.Εξελίξεις στα επαγγελματικά θέματα

5.Ενημέρωση για τις εξελίξεις στο Ασφαλιστικό

Ο πρόεδρος και τα παριστάμενα μέλη ΔΣ του ΠΣΧΜ, επεσήμαναν στις τοποθετήσεις τους την έμφαση που δίνεται στο Πρόγραμμα Δράσης του ΠΣΧΜ για τα ΠΤ και τον Περιφερειακό Προγραμματισμό Δράσης , για την συγκυρία ανάδειξης σοβαρών θεμάτων στον τομέα του Ασφαλιστικού, για τις δυναμικές παρεμβάσεις του ΠΣΧΜ για επαγγελματικά θέματα (πχ Κανονισμός Αμοιβών Μελετών και προτάσεις του Συλλόγου σχετικά με τα προσόντα και την κατάρτιση των Επιθεωρητών Ενεργειακής Απόδοσης του Νόμου 3661/08 (Ενεργειακή Κατανάλωση Κτιρίων)).

Οι πρόεδροι και τα μέλη ΔΣ των ΠΤ παρουσίασαν τους προγραμματισμούς δράσης των Τμημάτων τους με έμφαση στη διεύρυνση της απήχρησης του

Συλλόγου μέσω της εδραίωσης του επιστημονικού και κοινωνικού ρόλου του και την ανάδειξη ζητημάτων που αφορούν ιδιαίτερα τις τοπικές κοινωνίες (ενεργειακός τομέας, περιβάλλον και αειφόρος ανάπτυξη, ποιότητα κ.α).

Στη διάρκεια της σύσκεψης έγινε εκτενής αναφορά στον τρόπο εφαρμογής του Ν.3661/2008 περί «Μέτρων για τη μείωση της ενεργειακής κατανάλωσης των κτιρίων» και τον θεσμό, τα προσόντα και την κατάρτιση των Επιθεωρητών Ενεργειακής Απόδοσης. Οι προτάσεις που διαμορφώθηκαν περιέχονται σε έγγραφο που απέστειλε ο ΠΣΧΜ στο Υπουργείο Ανάπτυξης. Με τις εν λόγω προτάσεις ο Σύλλογος Χημικών Μηχανικών εκτιμά ότι θα αξιοποιηθεί κατάλληλα το σύνολο των τεχνικών ειδικοτήτων της χώρας, ενώ παράλληλα θα εξασφαλισθεί το δημόσιο συμφέρον με επάρκεια τόσο από πλευράς τεχνικής πληρότητας των ελέγχων, όσο και από πλευράς λειτουργίας της σχετικής αγοράς. Ταυτόχρονα, θα αποφευχθούν άδικοι αποκλεισμοί επιστημόνων που δύνανται μέσα από τις κατάλληλες διαδικασίες πιστοποίησης τους να εγγραφθούν πλήρη και αυτοδύναμη ικανοποίησης των σχετικών αναγκών του κοινωνικού συνόλου.



Η πίτα των Αρχιτεκτόνων

Πλήθος συναδέλφων και φίλων παραβρέθησαν στην ετήσια εκδήλωση κοπής της πίτας του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Λάρισας στο bar-club "BACCARAT". Η βραδιά ήταν μία αισιόδοξη νότα για όλους και συνοδεύτηκε από χορούς αργεντίνικου Ταγκό.

Το φλουρί αντιστοιχούσε σε μία τηλεόραση 32'' και τυχερή ήταν η φίλη Τζούλη Τερζούδη. Το Δ.Σ. εύχεται και σε όλους τους συναδέλφους που δεν παραβρέθηκαν ένα καλό και δημιουργικό 2009.



Η πίτα της ΕΜΔΥΔΑΣ Κ&Δ Θεσσαλίας

Η ΕΜΔΥΔΑΣ Κ&Δ Θεσσαλίας έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα σε εκδήλωση με τη συμμετοχή πολλών μελών της. Παραβρέθηκαν ο πρόεδρος Ντίνος Διαμάντος, ο αντιπρόεδρος Κ. Ιακωβάκης και τα μέλη της Δ.Ε. του ΤΕΕ Γρ. Σουλιώτης, Χρ. Λυτροκάπης, Αγγ.Βενέτη και Κ.Τσαλαπόρτας, ο πρόεδρος του συλλόγου Αρχιτεκτόνων Μάκης Παρασκευάς, η πρόεδρος του συλλόγου Χημικών Μηχανικών Μ. Καλέση καθώς επίσης και ο γεν. διευθυντής της Περιφέρειας Κ. Μέγας και ο πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου Γ. Λάτσιος-μέλη της ΕΜΔΥΔΑΣ.



Εκτός από τις ευχές για καλή χρονιά με υγεία, από την πρόεδρο της ΕΜΔΥΔΑΣ Λουκία Παρασκευοπούλου τονίστηκε η αναγκαιότητα στήριξης των συλλογικών διαδικασιών σε μια εποχή δύσκολη για τους εργαζόμενους τόσο στο δημόσιο όσο και στον ιδιωτικό τομέα και επαγρύπνησης για την διασφάλιση των εργασιακών κατακτήσεων και της αναβάθμισης του ρόλου των Δημόσιων Τεχνικών Υπηρεσιών.

Η πίτα των πολιτικών μηχανικών



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η συνάντηση μελών και η κοπή της πίτας του συλλόγου Πολιτικών Μηχανικών Λάρισας που φιλοξενήθηκε στο People Café Bar. Το παρών έδωσαν ο Πρόεδρος του ΤΕΕ Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας Ντίνος Διαμάντος, ο Πέτρος Ηλιάδης μέλος της Κεντρικής Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ, ο πρόεδρος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ Κ&Δ Θεσσαλίας Γιάννης Βαρνάς, ο γενικός διευθυντής της Περιφέρειας Θεσσαλίας Κ. Μέγας, καθώς και μέλη της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ.

Η πίτα των Μηχανολόγων – Ηλεκτρολόγων



Το περιφερειακό τμήμα Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας του Πανελληνίου συλλόγου Διπλωματούχων Μηχανολόγων – Ηλεκτρολόγων Μηχανικών (Π.Σ.Δ.Μ.Η.) διοργάνωσε την καθιερωμένη εκδήλωση κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας στο κέντρο «Το Λιόγερμα».

Στην εκδήλωση υπήρξε και λαχειοφόρος που περιλάμβανε πλούσια δώρα, προσφορά γνωστών εταιριών. Επίσης, στους παρευρισκόμενους στην εκδήλωση διανεμήθηκε το ημερολόγιο έτους 2009 που εκδόθηκε από το σύλλογο.

Η πίτα των Μηχανικών Πολεοδομίας, Χωροταξίας & Περιφερειακής Ανάπτυξης

Το Περιφερειακό Τμήμα Κεντρικής & Δυτικής Θεσσαλίας του Συλλόγου Ελλήνων Μηχανικών Πολεοδομίας, Χωροταξίας & Περιφερειακής Ανάπτυξης, έκοψε την πίτα του στον «Ηριδανό» παρουσία μελών και φίλων. Την πίτα έκοψαν ο πρόεδρος του Π.Τ. Λάμπρος Κίσσας και ο πρόεδρος του ΤΕΕ Κ-Δ Θεσσαλίας Ντίνος Διαμάντος, οι οποίοι και ευχήθηκαν σε όλους μια δημιουργική χρονιά. Η πίτα ήταν προσφορά του ζαχαροπλαστείου Βυζάντιο, του Δ. Πατσιατζή στον Αμπελώνα ενώ ο φλουρί που αντιστοιχούσε σε ένα βιβλίο, κέρδισε ο πρόεδρος Ντ. Διαμάντος.



Η πίτα του Συνδέσμου Εργοληπτών

Στο πλαίσιο της τακτικής ετήσιας γενικής συνέλευσής του ο Σύνδεσμος Εργοληπτών Δημοσίων Έργων ν. Λάρισας έκοψε και την πρωτοχρονιάτικη πίτα. Με ευχές από τον πρόεδρο Βασίλη Μητσόπουλο και τον πρόεδρο του ΤΕΕ Ντίνο Διαμάντο, να ξεπεραστούν οι δυσκολίες και για μια χρονιά καλύτερη από την περσινή για τον κλάδο.



Η πίτα των χημικών μηχανικών

Με μεγάλη προσέλευση μελών και φίλων-που ξεπέρασε κάθε προηγούμενο- και με πολύ κέφι, πραγματοποιήθηκε η ετήσια εκδήλωση κοπής πίτας του Συλλόγου Χημικών Μηχανικών- Περιφερει-ακό Τμήμα Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλί-ας, στο restaurant- μπαρ «Εν Λαρίση» .

Η πρόεδρος του Τμήματος Μαρία Καλέση, εκ μέρους του Δ.Σ., σε σύντομο χαιρετισμό απηύθυνε ευχές για δημιουργική και ευτυχισμένη χρονιά στους παριστάμενους και για επιτυχία στις διεκδικήσεις του κλάδου, παρ' όλες τις δυσκολίες και τους περιορισμούς που συνεπάγεται το γενικότερο πλαίσιο ενώ ευχαρίστησε όσους τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους.

Μεταξύ των παρισταμένων η αντινομάρχης

Λάρισας Ρένα Καλαριώτου, η οποία στον σύντομο χαιρετισμό της μετέφερε και τον χαιρετισμό και τις ευχές του νομάρχη Λάρισας, ο πρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ Ντίνος Διαμάντος, ο οποίος απηύθυνε χαιρετισμό, ο γενικός διευθυντής Περιφέρειας Θεσσαλίας Κώστας Μέγας, ο διευθυντής Τεχνικών Υπηρεσιών Ν. Λάρισας και μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του κεντρικού ΤΕΕ Πέτρος Ηλιάδης, ο αν. καθηγητής του Τμήματος Βιοχημείας και Βιοτεχνολογίας Δημ. Κουρέτας, ο αντιπρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ Κ. Ιακωβάκης, ο πρόεδρος του συλλόγου Αρχιτε-κτόνων Μ. Παρασκευάς, ο Χρ. Κουτάκος μέλος του ΔΣ του συλλόγου Μηχανικών Χωροταξίας, ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Θεσσαλικού Θεάτρου Ακης Μητσιούλης, ο οποίος παραβρέθηκε με την ιδιότητα του χημικού μηχανικού.



Η πίτα των τοπογράφων μηχανικών

Την πρωτοχρονιάτικη πίτα τους έκοψαν οι Διπλωματούχοι Αγρονόμοι Τοπογράφοι μηχανικοί της Λάρισας στο μπαρ Οπαρ. Ο πρόεδρος του συλλόγου Αναστάσιος Μάκκας ευχήθηκε στα μέλη για μια δημιουργική και με υγεία χρονιά παρά την αρνητική συγκυρία που επικρατεί για το σύνολο του τεχνικού κόσμου. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο πρόεδρος της Δ. Ε. του Τμήματος Κ & Δ Θεσσαλίας Ντίνος Διαμάντος, ο αντιπρόεδρος Κώστας Ιακωβάκης, τα μέλη της Δ.Ε. Νίκος Τσουτσούκας, Αγγέλα Βενέτη και Γρηγόρης Σουλιώτης, καθώς και ο πρόεδρος του συλλόγου Αρχιτεκτόνων Μάκης Παρασκευάς, και τα μέλη της διοίκησης Μαρία Φακίρη και Νίκος Χριστόδουλος.



Η ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΤΗΣ Ν.Ε. ΤΡΙΚΑΛΩΝ ΤΕΕ

Με ευχές να ξεπεραστούν τα προβλήματα του κλάδου



Με την ευχή τη νέα χρονιά να ξεπεραστούν τα προβλήματα του κλάδου των μηχανικών, έκοψε την πίτα της η Νομαρχιακή Επιτροπή Τρικάλων του ΤΕΕ σε λαμπρή εκδήλωση στο ξενοδοχείο «Διβάνη» στην Καλαμπάκα, παρουσία εκπροσώπων των τοπικών αρχών και φορέων του νομού και πλήθους μηχανικών, ιδίως νέων.

Στην ομιλία του ο πρόεδρος της Ν.Ε. Τρικάλων, Γιώργος Μητσιούλης, αναφέρθηκε στην δύσκολη συγκυρία που αντιμετωπίζει η χώρα λόγω της οικονομικής κρίσης και στο αντίκτυπο που αυτή έχει στον κατασκευαστικό κλάδο και στις εργοληπτικές επιχειρήσεις. Όπως τόνισε χαρακτηριστικά «πρόκειται για μια περίοδο δύσκολη με τεράστιες κοινωνικοοικονομικές ανακατατάξεις – κατάρρευση του Παγκόσμιου τραπεζικού συστήματος – κοινωνικές ανισότητες και αναταραχές – πολέμους – παγκόσμια οικονομική κρίση – κατάρρευση θεσμών. Μια εποχή πραγματικά δύσκολη για εμάς που θα πρέπει να πασχίσουμε διπλά και τριπλά να υπερβάλουμε εαυτούς γιατί βιώνουμε μια εποχή όχι παροχών αλλά επιβίωσης για να φανούμε αντάξιοι σ' αυτό που ονειρευτήκαμε και σπουδάσαμε. Κάποτε η κοινωνία φρόντιζε τους πολίτες, σήμερα κάθε πολίτης ξεχωριστά προσπαθεί για μια καλύτερη κοινωνία.

Θα εργαστούμε μαζί όπως πάντα σαν μια οικογένεια για να αντιμετωπίσουμε τα

προβλήματα που ομολογουμένως χρόνο με τον χρόνο αυξάνονται με γεωμετρική πρόοδο. Το κλείσιμο της στρόφιγγας δανειοδοτήσεων από τις τράπεζες οδηγεί την κατασκευή την μοναδική κατ' εμέ "Ελληνική Βιομηχανία" σε συρρίκνωση με τα επακόλουθα αποτελέσματα.

Είναι κατανοητό από όλους μας πόσα επαγγέλματα είναι εξαρτημένα από τον τομέα της κατασκευής. Ανεργία λοιπόν – έλλειψη παροχών – κακές συμβάσεις και μικρές αποδοχές από την μια – ενοποίηση του ταμείου, πρώην ΤΣΜΕΔΕ, στο βωμό του μεγάλου Εθνικού χρέους συρρικνώνουν την ζωή των μηχανικών.

Η οικονομική ενίσχυση μέσω του ταμείου εγγυοδοσίας μικρών και πολύ μικρών επιχειρήσεων ΤΕΜΠΜΕ, κρίνεται απαραίτητη. Δηλώνουμε παρόντες ως Τεχνικό Επιμελητήριο σε συνεργασία με τον Δήμο, την Νομαρχία και τους Φορείς, για την ευημερία και την ανάπτυξη της Τρικαλινής κοινωνίας σε επίπεδο κοινωνικό – οικονομικό – πολιτιστικό – έρευνας και εφαρμογών».

Και ο πρόεδρος της Ν. Ε. συνέχισε: «Δεν πρέπει να ξεχνάμε όμως, ως μηχανικοί, πως πρωταρχικός σκοπός πέρα από τα οικονομικά οφέλη είναι πάντα η ποιότητα ζωής του Τρικαλινού πολίτη. Η σύσταση ομάδων εργασίας για την διαχείριση και θέσεις τοπικών θεμάτων καθώς και η κωδικοποίηση



επιστημονικών εργασιών – διπλωματικών, θα αποτελέσουν εργαλεία για αυτόν το σκοπό. Η εφαρμογή νέων καινοτομιών - τεχνολογιών και εφαρμογών, όπως ήπιες μορφές ενέργειας – φυσικό αέριο – γρήγορο internet, διευκολύνουν την ζωή μας στην καθημερινότητα μειώνοντας το κόστος διαβίωσης από την μία και από την άλλη καθιστούν αναγκαία την εφαρμογή τους δημιουργώντας καινούργια ανταγωνιστικά προϊόντα.

Συνεχίζουμε στην ίδια βάση το πρόγραμμα δράσης της προηγούμενης περιόδου όπως: Γ.Π.Σ. (Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο) – περιβάλλον – χώροι πρασίνου – υδάτινοι πόροι – κλιματολογικές συνθήκες – αρχαιολογικοί χώροι – νέες τεχνολογίες



– επιστημονική κατάρτιση – σεμινάρια – ημερίδες – επισκέψεις τεχνικού ενδιαφέροντος σε Ελληνικό και παγκόσμιο επίπεδο, καθώς και τα έργα του Δ' ΚΠΣ, καθορίζουν και τους στόχους αυτής της θητείας της Νομαρχιακής Επιτροπής Τρικάλων του ΤΕΕ. Τόσο εμείς με τον θεσμικό ρόλο που μας έχετε αναθέσει όσο και εσείς αγαπητοί συνάδελφοι, θα συνεχίσουμε για την ανάπτυξη και την ευημερία της Τρικαλινής κοινωνίας».

Τέλος, ο Γ. Μητσιούλης, αφού ευχαρίστησε για τη συνεργασία τον απερχόμενο πρόεδρο και νυν αντιπρόεδρο Ηλ. Μπάκο, τον γραμματέα Ν. Λύχο και τα μέλη της Ν.Ε. Θεοδ. Μπίχτα και Ν. Τρίμμη, ευχήθηκε σε όλους τους συναδέλφους μηχανικούς μια καλή και δημιουργική χρονιά.

*Στην οικονομική κρίση και στις δυσκολίες που προκύπτουν στον κλάδο στάθηκε στον χαιρετισμό του ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας Ντίνος Διαμάντος. Επικρίνοντας και τον ρόλο του τραπεζικού συστήματος, αφού όπως επισήμανε δεν μπορεί να δώσει ώθηση στην αγορά, στην στήριξη των νέων μηχανικών και πρόσθεσε ότι το χρήμα δεν έφτασε στο στόχο που είχε τεθεί, την υποστήριξη της βιωσιμότητας των μικρομεσαίων επιχειρήσεων.

Χαιρετισμούς απηύθυναν ο βουλευτής του

ΠΑΣΟΚ Χρήστος Χάιδος, ο νομάρχης Ηλίας Βλαχογιάννης και ο δήμαρχος Τρικάλων και πρόεδρος της ΤΕΔΚ, Μιχάλης Ταμήλος. Τηλεγραφήματα έστειλαν ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης, Σωτ. Χατζηγάκης, και ο υφυπουργός Οικονομίας και Οικονομικών, Ν. Λέγκας.

ΑΠΟ ΤΗ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΤΟΥ ΤΕΕ

Κοπή πίτας και υποδοχή νέων Μηχανικών

Από μεγάλη επιτυχία στέφθηκε η ετήσια εκδήλωση για την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας της Νομαρχιακής Επιτροπής Καρδίτσας του Τεχνικού Επιμελητηρίου. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης έγινε και η υποδοχή των νέων Μηχανικών.

Την εκδήλωση άνοιξε με ομιλία του ο πρόεδρος της Νομαρχιακής Επιτροπής Γιάννης Πυργιώτης τονίζοντας:

«Η χρονιά που διανύουμε φαίνεται ότι θα είναι δύσκολη, όχι μόνο σε τοπικό επίπεδο, αλλά και σε εθνικό και σε παγκόσμιο επίπεδο, λόγω της διεθνούς οικονομικής κρίσης

που πλήττει το σύνολο των αναπτυγμένων χωρών του κόσμου. Για τον κλάδο των μηχανικών βέβαια η ύφεση έχει ξεκινήσει εδώ και τρία χρόνια με συνεχή πτώση της οικοδομικής δραστηριότητας, που, όπως ξέρετε όλοι, αποτελεί ένα μεγάλο τμήμα της οικονομίας μας, και απασχολεί ένα σημαντικό κομμάτι του ενεργού πληθυσμού του τόπου μας. Είναι προφανές ότι χρειάζεται να ληφθούν μέτρα στήριξης των δημοσίων έργων, των υποδομών, της οικοδομικής

δραστηριότητας, της πράσινης τεχνολογίας για την ενίσχυση της απασχόλησης.

Όπως είναι φανερό και ότι όλοι μας πρέπει να προσπαθήσουμε περισσότερο τα δύσκολα χρόνια που φαίνεται να έρχονται. Έχουμε και τις γνώσεις και τις ικανότητες, για να ανταπεξέλθουμε, και πιστεύω θα έχουμε και τη βοήθεια των φορέων, τους οποίους θα ήθελα να διαβεβαιώσω, ότι το Τεχνικό Επιμελητήριο και οι Μηχανικοί της Καρδίτσας με το θεσμοθετημένο ρόλο τους, ήταν και θα είναι πάντα δίπλα τους, στο σχεδιασμό, στη διεκδίκηση και στην υλοποίηση των σημαντικών έργων, που απαιτούνται για την ανάπτυξή του, σε συνδυασμό με την προστασία του περιβάλλοντος, για να είναι η ανάπτυξη αυτή βιώσιμη, αιεφόρος, για να έχουν μέλλον οι επόμενες γενιές.





Για την περιοχή μας είναι ευτυχής συγκυρία η έναρξη των εργασιών του αυτοκινητοδρόμου E-65, ένα έργο το οποίο εκτός του ότι θα τονώσει την απασχόληση κατά τη διάρκεια της κατασκευής του, θα ανοίξει και νέους δρόμους στην ανάπτυξη του νομού μας. Επίσης εφέτος αναμένεται να ξεκινήσει και το μεγάλο έργο για την πόλη της Καρδίτσας, το Διοικητήριο, και είναι θετικό για τον κλάδο μας ο προγραμματισμός και η υλοποίηση μιας σειράς μελετών από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση για την κατασκευή οδικών κυρίως έργων, καθώς και η προσπάθεια της ΤΕΔΚ και των Δήμων για την ωρίμανση αρκετών έργων, ώστε να μπου σε φάση κατασκευής. Πρέπει όμως να προχωρήσουν άμεσα και γρήγορα και η εκτροπή του Αχελώου, έργο μείζονος σημασίας για όλο το Θεσσαλικό κάμπο, καθώς και άλλα μεγάλης σημασίας για την περαιτέρω ανάπτυξη του τουριστικού προϊόντος της περιοχής της Λίμνης Πλαστήρα και του νομού μας, όπως είναι η κατασκευή χιονοδρομικών κέντρων, κυρίως αυτό στην περιοχή Καραμανώλη, το οποίο λειτουργεί αλλά απαιτούνται να γίνουν ακόμη αρκετά, η αξιοποίηση των ιαματικών πηγών και των αρχαιολογικών και θρησκευτικών χώρων, έργα τα οποία θα προσελκύσουν νέες επενδύσεις και θα τονώσουν την απασχόληση.

Ως Νομαρχιακή Επιτροπή του ΤΕΕ συμμετείχαμε, αλλά και διοργανώσαμε μια σειρά από ενημερωτικές εκδηλώσεις, σχετικά με επίκαιρα θέματα που μας απασχολούν στην καθημερινή μας εργασία, κάτι που θα προσπαθήσουμε να συνεχίσουμε και τη νέα χρονιά, σε συνεργασία

με το κεντρικό Τμήμα της Λάρισας, αλλά και με τους τοπικούς συλλόγους στο νομό μας, το Σύλλογο Διπλωματούχων Μηχανικών Ελευθέρων Επαγγελματιών και το Σύλλογο Εργοληπτών. Ακόμη θα προσπαθήσουμε να ανταποκριθούμε στα συσσωρευμένα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε στην κοινωνική και επαγγελματική καθημερινότητα όλοι μας».

Και ο πρόεδρος κατέληξε: «Θέλω να καλωσορίσω ιδιαίτερα τους νέους μηχανικούς στο Τεχνικό Επιμελητήριο, να τους ευχηθώ καλή σταδιοδρομία και να τους βεβαιώσω ότι δεν έχουν να φοβηθούν τίποτα στο σύγχρονο ανταγωνιστικό και απαιτητικό εργασιακό περιβάλλον, γιατί έχουν όλα τα απαραίτητα εφόδια, για να ανταπεξέλθουν, που δεν είναι άλλα από τις υψηλού επιπέδου γνώσεις τους.

Τέλος θέλω να απευθύνω μια πρόσκληση



προς όλους τους συναδέλφους, αλλά κυρίως προς τους νέους μηχανικούς, για μαζική συμμετοχή στο Τεχνικό Επιμελητήριο. Τα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε στην καθημερινότητά μας είναι πολλά και μεγάλα. Οι συλλογικές προσπάθειες όμως έχουν περισσότερα και καλύτερα αποτελέσματα. Είμαστε ανοιχτοί στις

παρεμβάσεις σας, σε κάθε ιδέα και πρότασή σας. Θέλουμε να έχουμε μια ισχυρή παρουσία, μια ισχυρή φωνή, που να μπορεί να ανοίγει προοπτικές κοινωνικές και επαγγελματικές σε όλα τα μέλη του.

Σας εύχομαι καλή χρονιά και καλά έργα, με υγεία, πρόοδο, και δημιουργικότητα».

*Αμέσως μετά το λόγο πήρε ο πρόεδρος του ΤΕΕ Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας Ντίνος Διαμάντος, ο οποίος αφού καλωσόρισε τους επίσημους προσκεκλημένους αλλά και τους μηχανικούς, αναφέρθηκε στην διεθνή οικονομική κρίση, υπογραμμίζοντας πως με τη μορφή του ντόμινο ήρθε πλέον και στην περιοχή μας. «Το ευτύχημα – είπε χαρακτηριστικά - είναι ότι είχαμε πολύ υψηλή απορροφητικότητα στο Γ' ΚΠΣ, γεγονός που ευνόησε την περιοχή μας και φυσικά τον κατασκευαστικό κλάδο. Όμως πλέον η Πολιτεία με δεδομένο ότι το Γ' ΚΠΣ ουσιαστικά έκλεισε θα πρέπει να βρει τρόπους στήριξης των εταιρειών που ασχολούνται με τις κατασκευές. Το ΤΕΜΠΕ θα πρέπει να ενισχύσει και τις κατασκευαστικές εταιρείες και μάλιστα θα πρέπει να βρεθεί τρόπος τα χρήματα που διέθεσε η κυβέρνηση προς τις τράπεζες, να φτάσουν άμεσα στην αγορά». Επίσης τόνισε πως οι νέοι επιστήμονες μηχανικοί, θα πρέπει να στηρίζονται και να μην αποκλείονται από προγράμματα του ΟΑΕΔ.

Ο πρόεδρος του ΤΕΕ είπε ακόμη πως τα

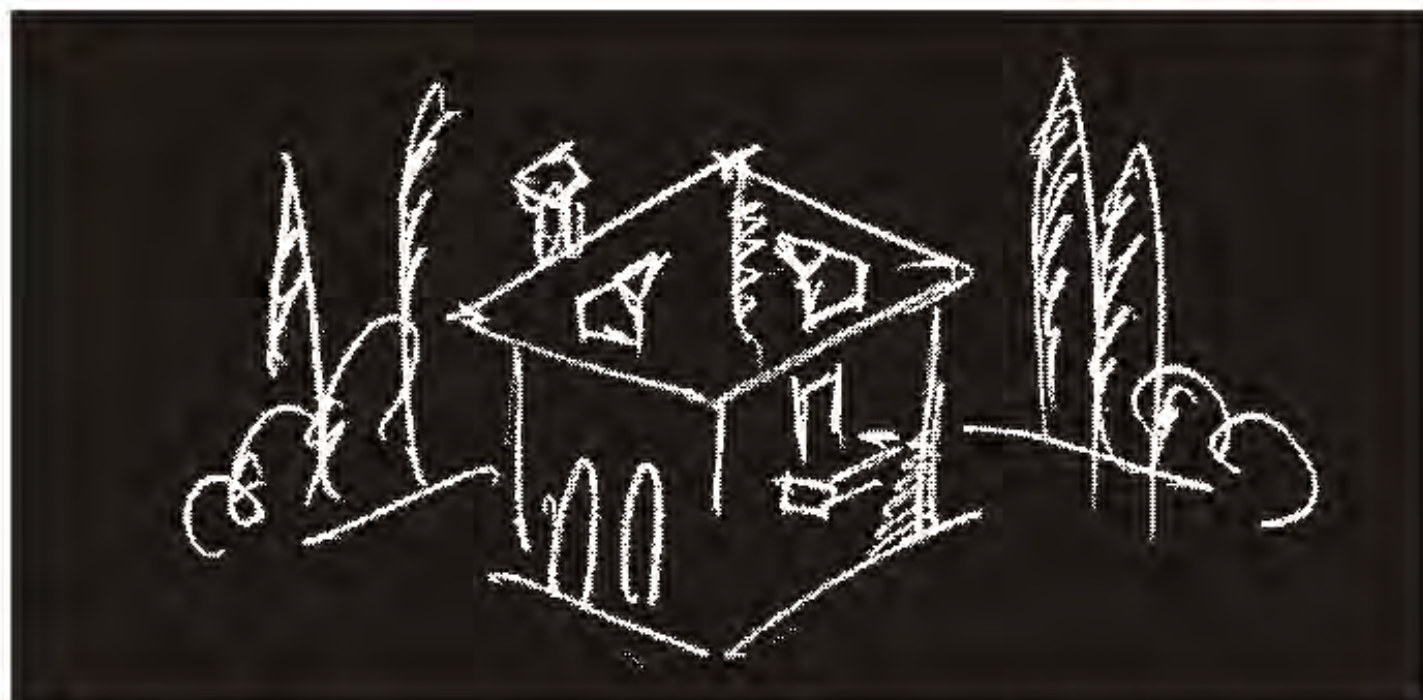


μέτρα που λαμβάνει η κυβέρνηση για την στήριξη της οικονομίας και της αγοράς εκτιμάται ότι θα αρχίσουν να αποδίδουν στο δεύτερο εξάμηνο του έτους.

Τέλος ευχαρίστησε το Νομάρχη Καρδίτσας Φώτη Αλεξάκο για την άψογη συνεργασία που έχει με το ΤΕΕ ενώ υπογράμμισε πως ο νομός Καρδίτσας αξίζει να έχει μεγαλύτερη αναπτυξιακή δυναμική.

*Στη συνέχεια την εκδήλωση χαιρέτισε ο βουλευτής Καρδίτσας Κων/νος Τσιάρας, ο οποίος αναφέρθηκε στο ρόλο του ΤΕΕ ως επίσημου συμβούλου της Πολιτείας. Χαιρετισμό ακόμη απηύθυναν ο Νομάρχης Φώτης Αλεξάκος και ο πρώην βουλευτής Νίκος Σαλαγιάννης ενώ την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο πρόεδρος της ΤΕΔΚ και Δήμαρχος Μουζακίου Γιώργος Κωτσός, ο πρόεδρος της Αναπτυξιακής Καρδίτσας και





Αναζητάτε κάτι παραπάνω από γραμμές;

Το νέο AutoCAD Architecture 2009, που ενσωματώνει και ολόκληρο το AutoCAD 2009, σας προσφέρει έναν παραγωγικότερο τρόπο κτηριακής σχεδίασης, χρησιμοποιώντας Ελληνικές βιβλιοθήκες δυναμικών αρχιτεκτονικών στοιχείων, αυτόματους υπολογισμούς εμβαδών, ορόφων, στέγης και όχι μόνο!

Αποκτήστε το σε ειδικές
προνομιακές
τιμές



DIGINET - Παπαγεωργίου Αθανάσιος
Φαρσάλων 251Α, Λάρισα, ΤΚ: 41335, τηλ: 2410 287390, fax: 2410 287392
site: www.dgnet.gr, email: info@dgnet.gr